

## DAFTAR PUSTAKA

Buku :

Mulyana Dedy, Rakhmat Jalaluddin, 1996 , Komunikasi Antarbudaya, PT Remaja Rosdakarya, Bandung

Liliweri Alo, 2001, Gatra-Gatra Komunikasi Kebudayaan, Pustaka Pelajar ,Yogyakarta.

Seoprpto Riayadi, 2002, Interaksionisme Simbolik, Averroes Press, Malang.

Liliweri Alo, 2002, Makna Budaya dalam Komunikasi Antarbudaya , PT LK/S Printing Cemerlang , Yogyakarta.

Prasetya Tri Joko, 2004, Ilmu Budaya Dasar, PT RIENKA CIPTA, Jakarta

Krisyantono Rachmat, 2006, Teknik Praktis Riset Komunikasi, Kencana Prenadamedia Group, Jakarta.

West Richard, Turner H Lynn, 2008, Pengantar Teori Komunikasi : Analisis dan Aplikasi, Salemba Humanika, Jakarta.

Mulyana Dedy, 2010, Ilmu Komunikasi : suatu pengantar, PT Remaja Rosdakarya, Bandung.

Morissan, 2013, Teori Komunikasi, Kencana Prenada Media Group, Jakarta

Ardial, 2014, Paradigma dan Model Penelitian Komunikasi, Cahaya Prima Sentosa, Jakarta.

Sugiyono, 2014, Metode Penelitian Pendidikan, Alfabeta, Bandung.

Arikunto, Suharsimi, 2016., *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta, Jakarta.

Rahardjo Mulyo, Daryanto, 2016, Teori Komunikasi, Gava Media, Yogyakarta.

Skripsi :

Rahmawati Rian, 2017, MAKNA SIMBOLIK TRADISI REBO KASAN, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Garut.

Amrullah Muhhamad, 2015, REPRESENTASI MAKNA SIMBOLIK DALAM RITUAL PERAHU TRADISIONAL SANDEQ SUKU MANDAR DI SULAWESI BARAT, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Hasanuddin.

Internet :

Kompasiana, 2012, Melemang, Tradisi Satu hari Menjelang Lebaran, <https://www.kompasiana.com>. Diakses pada tanggal 5 Januari 2019.

Steemit, 2018, Tradisi Melemang (Kutecane : Seri Ke II), <https://steemit.com>. Diakses pada tanggal 5 Januari 2019.

PakarKomunikasi.com, 2019, Teori Interaksi Simbolik- Konsep- Asumsi- Kritik, <https://pakarkomunikasi.com/teori-komunikasi-simbolik>. Diakses pada tanggal 22 Februari 2019.