

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul Komunikasi Interpersonal Guru Tari dan Murid. Penelitian bertujuan untuk mengetahui dan menjelaskan bagaimana komunikasi Interpersonal Guru Tari dan Murid. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Komunikasi Inetrpersonal Guru Tari Dan Murid Di Sanggar Putri Intan Palembang, untuk mengetahui mengapa tari tradisional kurang diminati generasi muda, dan untuk mengetahui mengapa masih ada murid yang salah dalam menari. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif, dengan pendekatan deskriptif. Adapun subjek penelitian ini menggunakan teori belajar social. Hasil penelitian yaitu guru tari disanggar putri intan mengkomunikasikan gerakan tari dengan komunikasi interpersonal atau secara langsung satu – persatu kepada penari, kemudian peroses atau tahapan awalnya yaitu penari mengamati gerak dari guru tari secara rinci kemudian mengingat semua gerakan tari dan kemudian menirukan gerakan tari dengan dibimbing langsung oleh guru tari sampai selesai dan sampai menghasilkan gerakan tari yang kompak dan seirama dengan music

Kata kunci : Komunikasi, Interpersonal,Guru Tari

ABSTRACT

This thesis is titled Interpersonal Communication of Dance Teachers and Students. The research aims to find out and explain how Interpersonal Communication of Dance Teachers and Students. This study aims to find out how the In -personal Communication of Dance Teachers and Students in Sanggar Putri Intan Palembang, to understand why traditional dance is less attractive to the younger generation, and to find out why there are still students who are wrong in dancing. The research method used is a qualitative research method, with a descriptive approach. The subject of this research uses social learning theory. The results of the study are dance teachers violated by diamond girls communicating dance movements with interpersonal communication or directly one by one to the dancer, then the initial process or stage ie the dancer observes the movements of the dance teacher in detail then remembers all dance movements and then imitates dance movements with direct guidance by dance teachers to finish and to produce dance movements that are compact and in tune with music

Keywords: Communication, Interpersonal, Dance Teacher