

## DAFTAR PUSTAKA

- Adhi. 2014. *Info Seputar Jejaring Media Sosial Terpopuler Di Indonesia*. (29/03/2015).
- Ahmad, A. 2014. *Sejarah selfie serta efek positif dan negatifnya*.(28/03/2015).
- Eckersall, Peter; Helena Grehan; and Edward Scheer. *New Media Dramaturgi*. United Kingdom.
- Krisyanto, Rachmad. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Fajar Inter Pratama Mandiri.
- Liliwari, Alo. 2011. *Komunikasi: Serba Ada Serba Makna*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Mckay, (2000). *Self Esteem third Edition*. United States of America: New Harbinger Publications,inc.
- Mckay, (2009). *Messages : The Communication Skills Book*. Oackland:New Harbinger Publication.
- Nasrullah, Rulli. 2017. *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Sositologi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nur Pratiwi, Raiza. 2016. *Studi Fenomenologi : Eksistensi Diri pada Penyandang Tuna Daksa Dewasa Awal Akibat Kecelakaan*. UNS-F.Kedokteran Jur.Psikologi-G0111071-2016.
- Rahmani, Thea. 2016. *Penggunaan Media Sosial Sebagai Penguasaan Dasar-Dasar Fotografi Ponsel*. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Tim Pusat Humas Kementerian Perdagangan RI. 2014. *Panduan Optimalisasi Media Sosial Untuk Kemantrian Perdagangan RI*. Jakarta : Pusat Humas Kementerian Perdagangan RI.
- Wood, Julia T. (2013). *Komunikasi Interpersonal Interaksi Keseharian*. Edisi 6. Jakarta:Salemba Humanika.

Internet :

Gaya Komunikasi dan Citra Diri Selebgram Perempuan. Diakses tanggal 14 oktober 2019. <http://repositori.usu.ac.id/handle/>

Penggunaan Media Sosial Sebagai Eksistensi Diri. Diakses tanggal 16 oktober 2019. [http://Academia.Edu/30230517/PENGGUNA MEDIA SOSIAL SE BAGAI EKSISTENSI DIRI](http://Academia.Edu/30230517/PENGGUNA_MEDIA_SOSIAL_SE_BAGAI_EKSISTENSI DIRI)

Penjelasan pengertian Instagram, diakses tanggal 18 september 2019 <https://id.wikipedia.org/wiki/instagramhttps://id>.

Instagram @ravellio\_bahrii, diakses tanggal 15oktober2019.org/wiki/instagram.com.