

**GAYA HIDUP HEDONIS PADA MAHASISWA DAN MAHASISWI KOS
(PENELITIAN KUALITATIF STUDI FENOMENOLOGI)**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Mencapai Derajat Sarjana S1
Psikologi



Disusun Oleh :

Putri Handayani

15.18.10004

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS BINA DARMA
PALEMBANG**

2020

**GAYA HIDUP HEDONIS PADA MAHASISWA DAN MAHASISWI KOS
(PENELITIAN KUALITATIF STUDI FENOMENOLOGI)**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Mencapai Derajat Sarjana S1
Psikologi



Disusun Oleh :

Putri Handayani

15.18.10004

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS BINA DARMA
PALEMBANG**

2020

HALAMAN PERSETUJUAN

**GAYA HIDUP HEDONIS
PADA MAHASISWA DAN MAHASISWI KOS
SKRIPSI**

Sebagai Persyaratan Dalam Mencapai Derajat
Sarjana (S1) Psikologi

Diajukan Oleh

**Putri Handayani
15.18.10004**

Telah disetujui oleh dosen pembimbing

Pada tanggal 13 Maret 2020

Pembimbing Utama



Mulia Marita Lasutri Tama, M.Psi., Psikolog

HALAMAN PENGESAHAN
GAYA HIDUP HEDONIS
MAHASISWA DAN MAHASISWI KOS

yang disusun dan dipersiapkan oleh:

Putri Handayani

15.18.1000.4

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi

Pada tanggal, 13 Maret 2020

Mulia Marita Lasutri Tama, M.Psi, Psikolog
Anggota

Desy Arisandy, S.Psi., M.Si., Psikolog
NIP. 03.0302207
Anggota

Sawi Sujarwo, S.Psi., MA.
NIP. 05.010.2213
Anggota



Skripsi telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Guna Memperoleh Gelar Sarjana

Palembang, 13 Maret 2020

Fakultas Psikologi

Universitas Bina Dharma Palembang

Dekan


Desy Arisandy, S.Psi., M.Si., Psikolog
NIP. 03.030.2207

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Putri Handayani
No. Mahasiswa : 151810004
Program Studi : Psikologi
Judul Skripsi : Gaya Hidup Hedonis Pada Mahasiswa Dan Mahasiswi Kos

Melalui surat ini saya menyatakan bahwa

1. Skripsi ini asli dan belum pernah di ajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik sarjana di Universitas Bina Darma atau di perguruan tinggi lainnya
2. Skripsi ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri dengan arahan pembimbing.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau di publikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas di kutip dengan mencantumkan nama pengarang dan memasukkan kedalam daftar rujukan.
4. Saya bersedia skripsi yang saya hasilkan di cek keasliannya menggunakan plagiarism checker serta di unggah ke internet, sehingga dapat di akses public secara daring
5. Surat pernyataan ini saya tulis dengan sungguh-sungguh dan apabila terbukti melakukan penyimpangan atau ke tidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat agar dapat di pergunakan sebagai mana mestinya.

Palembang, 13 Maret 2020

Yang menyatakan,



PutriHandayani

NIM 151810004

PERNYATAAN ETIKA AKADEMIK

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : Putri Handayani

No.Mahasiswa: 15.18.10004

Program studi : Psikologi

Judul Skripsi : Gaya Hidup Hedonis Pada Mahasiswa Dan Mahasiswi Kos

Melalui surat ini saya menyatakan bahwa:

1. Selama melakukan penelitian dan pembuatan laporan penelitian skripsi saya tidak melakukan tindak pelanggaran etika akademik dalam bentuk apapun, seperti penjiplakan, pembuatan skripsi oleh orang lain, atau pelanggaran lain yang bertentangan dengan etika akademik yang di junjung Universitas Bina Darma. Karena itu, skripsi yang saya buat merupakan karya ilmiah saya sebagai penulis, bukan karya jiplakan atau karya orang lain.
2. Apabila dalam ujian skripsi saya terbukti melanggar etika akademik, maka saya siap menerima sanksi sebagaimana aturan yang berlaku di Universitas Bina Darma.
3. Apabila kemudian hari, setelah saya lulus dari fakultas Psikologi Universitas Bina darma di temukan bukti secara meyakinkan bahwa skripsi ini adalah karya jiplakan atau karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi yang ditetapkan Universitas Bina darma.

Palembang, 13 Maret 2020

Yang menyatakan,



Putri Handayani
NIM 151810004

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirrohim

Dengan rahmat Allah yang maha pengasih lagi maha penyayang, sembah sujud serta syukur kepada Allah SWT. Atas izinnya lah dan kasih sayangmu telah memberikanku kekuatan, membekaliku dengan ilmu serta memperkenalkanku dengan cinta. Atas izin darinya lah serta kemudahan yang engkau berikan akhirnya skripsi yang di buat sederhana ini dapat terselesaikan. Sholawat juga tak luput dan terlimpahkan untuk baginda besar nabi besar Muhammad SAW.

Dengan ini saya persembahkan karya ini kepada orang yang sangat aku sayangi dan aku cintai.

Ayah dan Ibu Tercinta

Sebagai tanda baktiku, rasa hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga, aku persembahkan karya kecil ini kepada ayah dan ibu yang telah memberikanku kasih sayang yang penuh cinta, dan mendidik aku untuk menjadi anak yang mandiri, hormat dengan orang tua, dan menjadi pribadi yang bertanggung jawab. Terima kasih buat ibu dan ayah yang selalu memotivasi aku dan selalu mendoakanku, dan selalu mengingatkan untuk menjadi lebih baik.

Terima Kasih Ayah... Terima Kasih..ibu.

My Brother and sister

Untuk kedua kakak perempuan ku ayuk wiwid dan ayuk selfi dan kakak iparku kak dempo terima kasih telah mengajarku mnjadi pribadi yang lebih baik lagi, kalau pun kita sering kali bertengkar tapi disini aku selalu merindukan kalian, terima kasih atas doa dan bantuan kalian selama ini, disini hanya karya kecil ini yang dapat aku persembahkan untuk kalian. Maaf belum bisa menjadi yang terbaik untuk kalian.

Keponakan Tersayang

Dear qirani, terima kasih onty put ucapkan karena adek selalu membuat onty put tersenyum karena adek selalu menghibur ketika onty lagi sedih dan hilang semangat untuk mengerjakan skripsi ini. Semoga qirani dapat sukses ya nanti mau jadi dokter anak kan nanti.

Nenek dan Kakek

Terima kasih banyak untuk nenek dan kakek andai kalian masih anda pasti kalian akan senang sekali karena melihat cucumu ini telah tumbuh sedewasa ini, dan sedikit lagi sudah mau menyelesaikan perkuliahannya. Terima kasih karena semasa kalian hidup kalian telah banyak memberiku nasihat untuk menjadi orang yang berguna dan punya pendidikan yang tinggi.

My Dear

Sebagai tanda cinta, saya persembahkan karya kecil ini buatmu. Terima kasih atas kasih sayang, perhatian, dan kesabaranmu yang telah memberikan aku semangat dan mendoakan aku untuk menyelesaikan tugas akhir ini.

Best Friend's

Buat sahabatku Yashinta junita, siwok, terima kasih atas bantuannya ya, yang selalu menyemangati, doa, nasehat yang selalu kalian berikan kepadaku aku tak akan melupakan kalian teman-teman masa kuliah dan berjuang berasama sampai skripsi.

Buat adek-adek, kakak sania, mutia, dewi, mia, ella dan nada, terimakasih banyak ya atas bantuan kalian, yang telah membantuku dalam peroses pengerjaan skripsi ini. Semangat kalian dan candaan kalian, ejekan kalian, akan selalu aku ingat.

MOTTO

Untukmu yang gagal hari ini, percayalah bahwa gagal adalah bentuk terindah dari kata kesuksesan yang tengah menunggumu nanti. Jangan bersedih ya, kamu. Jalani setiap proses tujuanmu dengan tanpa protes. Ia ‘gagal’ di ciptakan itu agar membuatmu semakin kuat, berpikir luas mencari ilmu tanpa batas dan selalu bangkit. Hingga akhirnya kau tak akan pernah takut akan kegagalan adalah penemanmu untuk menuju sebuah keberhasilan yang nyata. Jadi jika kau gagal hari ini ?

“Jangan menyerah”

(Panji Ramdana)

“Pergi saja sebentar, ke bukit, persawahan, tepi danau, duduk ditaman, atau kemanapun yang menurutmu tempat paling nyaman. Menghirup sebentar udara kenyamanan akan membuatmu lebih tenang. Banyak kejadian dalam hidup yang menyita waktu dan tenaga, membuat badan dan pikiran menjadi sangat lelah. Duduk sebentar, mungkin bisa meringankan semuanya”

(Inspirasi Maka)

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuuh

Alhamdulillah Rabbil'alamin. Segala puji dan syukur tak henti-hentinya penulis panjatkan kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas rahmat, anugerah serta sholawat dan salam untuk Rosul-nya Muhammad Shollallahu Alaihi Wassalam, hidayah serta pertolongan-nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.

Peneliti bukanlah apa-apa tanpa adanya bantuan dari semua pihak. Dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Dr. Sunda Ariana, M.Pd., M.M. selaku Rektor Universitas Bina Darma Palembang
2. Ibu Desi Arisandy, S.Psi., Psi., M.Si., selaku Dekan Fakultas Psikolog Universitas Bina Darma dan dosen pembimbing skripsi yang telah sabar dan bersedia meluangkan waktu untuk membimbing penulis.
3. Ibu Mutia Mawardah, S.Psi., M.A selaku Kaprodi Fakultas Psikologi Universitas Bina Darma.
4. Ibu Mulia Marita Lasutri Tama, M.Psi., Psikolog selaku pembimbing dan dosen Fakultas Psikologi Universitas Bina Darma.

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PERSETUJUANi

HALAMAN PENGESAHANii

HALAMAN PERNYATAAN ETIKA AKADEMIKiii

SURAT PERNYATAANiv

HALAMAN PERSEMBAHANv

MOTTOviii

PRAKATAix

DAFTAR ISIx

DAFTAR GAMBARxv

DAFTAR TABELxvi

DAFTAR LAMPIRANxvii

ABSTRAKxviii

BAB I PENDAHULUAN1

A. Latar Belakang Masalah1

B. Pertanyaan Penelitian	37
C. Tujuan Penelitian	37
D. Manfaat Penelitian	38
E. Keaslian Penelitian	39
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	42
A. Gaya Hidup	42
B. Gaya Hidup Hedonis	43
1. Pengertian Gaya Hidup Hedonis	43
2. Karakteristik Gaya Hidup Hedonis	46
3. Ciri-Ciri Gaya Hidup Hedonis	47
4. Aspek-Aspek Gaya Hidup Hedonis	48
5. Faktor-Faktor Gaya Hidup Hedonis	50
C. Remaja	52
1. Pengertian Remaja.....	52
2. Tugas Perkembangan Masa Remaja.....	53
3. Aspek-Aspek Pada Masa Remaja.....	54
D. Mahasiswa	56

1. Pengertian Mahasiswa	56
2. Karakteristik Mahasiswa	57
E. Kos-Kosan	59
1. Sejarah Kos-kosan	60
2. Pengertian Kos-kosan	60
3. Fungsi Kos-kosan	61
F. Dinamika Psikologi Gaya Hidup Hedonis Mahasiswa dan Mahasiswa Kos.....	62
BAB III METODE PENELITIAN	67
A. Rancangan Penelitian	67
B. Lokasi Penelitian	68
C. Sumber Data	73
D. Peran Peneliti.....	75
E. Cara Pengumpulan Data	76
F. Validitas dan Verifikasi Data.....	81
G. Prosedur Analisis dan Interpretasi Data	82
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	87
A. Temuan Penelitian.....	87

1. Orientasi Kancan Penelitian	87
2. Persiapan Penelitian	58
3. Pelaksanaan Penelitian	89
B. Deskripsi Hasil Penelitian	92
1. Profil Subjek Penelitian Pertama (DM).....	92
1.1 Profil Informan Tahu Subjek Penelitian Pertama (SJ)	94
1.2 Temuan Penelitian Subjek Pertama (DM).....	95
1.3 Temuan diluar Penelitian Subjek Pertama (DM).....	
2. Profil Subjek Penelitian Kedua (AL)	117
1.1 Profil Informan Tahu Subjek Penelitian Pertama (PH)	121
1.2 Temuan Penelitian Subjek Kedua (AL).....	122
1.3 Temuan diluar Penelitian Subjek Kedua (AL)	139
C. Sintesa	142
1. Persamaan Tema Kedua Subjek	143
2. Perbedaan Tema Kedua Subjek.....	144
D. Analisis dan Pembahasan	149
1. Subjek Pertama (DM)	149

2. Subjek Kedua (AL)	150
E. Kesulitan Yang Di Temukan Dalam Penelitian.....	169
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	170
A. Kesimpulan	170
B. Saran	171
DAFTAR PUSTAKA	173

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. <i>Outline</i> Berpikir.....	65
Gambar 2. <i>Outline</i> Gaya Hidup Hedonis Pada Mahasiswi (Subjek DM).....	119
Gambar 3. <i>Outline</i> Gaya Hidup Hedonis Pada Mahasiswa (Subjek AL)	141

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Jadwal Pengambilan Data wawancara	86
Tabel 3.2 Jadwal Pengambilan Data observasi	86
Tabel 4.1 Jadwal Wawancara.....	91
Tabel 4.2 Jadwal Observasi.....	91
Tabel 4.3 Tema Gaya Hidup Hedonis Pada Mahasiswa dan Mahasiswi Kos Subjek (DM)	118
Table 4.2 Tema Faktor Yang Mempengaruhi Gaya Hidup Hedonis Pada Mahasiswa dan Mahasiswi Kos Subjek (DM).....	119
Tabel 4.3 Tema Gaya Hidup Hedonis Pada Mahasiswa dan Mahasiswi Kos Subjek (AL).....	140
Table 4.4 Tema Faktor Gaya Hidup Hedonis Pada Mahasiswa dan Mahasiswi Kos Subjek (AL).....	141

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Anamnesa Subjek	180
Lampiran 2. Guide Interview Subjek Penelitian	190
Lampiran 3. Guide Interview Informan Tahu	
Lampiran 4. Guide Informan Pelaku.....	
Lampiran 5. Dokumentasi	
Lampiran 6. <i>Informed Consent</i>	
Lampiran 7. Verbatim Hasil Wawancara (S1)	
Lampiran 8. Verbatim Hasil Wawancara Informan Tahu 1 (S1)	
Lampiran 9. Verbatim Hasil Wawancara Informan Tahu 2 (S1)	
Lampiran 10. Verbatim Hasil Wawancara (S2)	
Lampiran 11. Verbatim Hasil Wawancara Interview Informan Tahu 1 (S2)	
Lampiran 12. Verbatim Hasil wawancara Interviewe Informan Tahu 2 (S2)	
Lampiran 13. <i>Lookbook</i>	
Lampiran 14. <i>Plagiat Checker</i>	
Lampiran 15. Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi	

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk memahami dan mendeskripsikan gaya hidup hedonis pada mahasiswa dan mahasiswi kos berdasarkan ciri-ciri, aspek-aspek dan faktor-faktor yang mempengaruhi gaya hidup hedonis pada mahasiswa dan mahasiswi kos. Subjek dalam penelitian ini berjumlah empat orang yang dimana dua merupakan subjek penelitian dan dua sebagai informan tahu penelitian.

Penelitian ini menggunakan desain penelitian kualitatif serta menggunakan pendekatan studi fenomenologi. Metode pengambilan data dengan menggunakan wawancara mendalam kepada subjek untuk dapat mengetahui gambaran gaya hidup hedonis dan faktor yang mempengaruhi gaya hidup hedonis pada mahasiswa dan mahasiswi kos.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa mahasiswa dan mahasiswi yang tinggal di kos memiliki gaya hidup yang hedonis. Di tandai dengan perilaku mereka yang mengarah ke niat dan opini serta aktivitas yang mereka lakukan. Persamaan kedua subjek mengenai gambaran gaya hidup hedonis, kedua subjek DM dan AL sama-sama menyukai aktivitas yang mencari kesenangan hidup semata, dengan berfoyah-foyah menghabiskan uang, kemudian minat mereka yang ingin mempunyai gaya hidup yang baru karena di sertai dengan opini mereka yang menganggap bahwa aktivitas yang mereka lakukan itu tidak salah.

Kata Kunci : *Gaya Hidup Hedonis*

ABSTRACT

This study aims to understand and describe the hedonic lifestyle of students and boarding students based on the characteristics, aspects and factors that influence the hedonic lifestyle of students and boarding students. The subjects in this study amounted to four people of which two were research subjects and two were informants of research.

This research uses a qualitative research design and uses a phenomenological study approach. The method of collecting data using in-depth interviews with subjects to find out the hedonic lifestyle description and the factors that influence the hedonic lifestyle of the boarding school students.

The results of this study indicate that college and university students living in boarding houses have a hedonistic lifestyle. Marked by their behavior that leads to the intentions and opinions and activities they do. The similarity between the two subjects regarding the hedonic lifestyle description, both DM and AL subjects alike-like activities that seek the pleasure of life alone, by faltering spending money, then the interests of those who want to have a new lifestyle because it is accompanied by their opinions that assume that the activity that they do is not wrong.

Keywords: Hedonistic Lifestyle