

**MOTIF DIVERSI DAN SELF DISCLOSURE PADA SISWA
PENGGUNA INSTAGRAM DI SMA SANTO YOSEF LAHAT**

Disusun Oleh:

Achmad Herlani

NIM 151910009

SKRIPSI

**Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)**

Pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bina Darma



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS BINA DARMA

2020

HALAMAN PENGESAHAN

JUDUL:

**Motif Diversi Dan Self Disclosure Pada Siswa Pengguna Instagram Di Sma
Santo Yosef Lahat**

Disusun Oleh :

ACHMAD HERLANI

Telah dipertahankan di hadapan panitia ujian skripsi pada program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bina Darma pada 15 September 2020 Guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi strata satu dengan sebutan S.I.Kom. dan hasil telah memenuhi syarat dan dinyatakan lulus.

Panitia Ujian Skripsi

Ketua Penguji : Prof. Dr. Hj. Isnawijayani.,M.Si.,Ph.D: ()

Penguji 1 : Dr. Ir. Ratu Mutialela Caropeboka.,M.S ()

Penguji 2 : Dr. Desy Misnawati, S.Sos.,M.I.Kom ()

Tanggal Sidang : 15/09/2020

Disahkan Oleh,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Bina Darma

Fakultas Ilmu Komunikasi
(Prof. Dr.Hj.Isnawijayani,M.Si., Ph.D.)

HALAMAN PERSETUJUAN

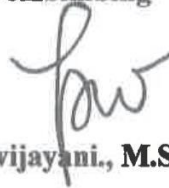
Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dipertahankan pada ujian skripsi pada program Ilmu Komunikasi Universitas Bina Darma.

Nama : Achmad Herlani
NIM : 151910009
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : Motif Diversi Dan Self Disclosure Pada Siswa Pengguna Instagram Di Sma Santo Yosef Lahat.

Palembang, September 2020

Menyetujui:

Pembimbing



(Prof. Isnawijayani., M.Si., Ph.D.)

Mengetahui:

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Dr. Desy Misnawati, S.Sos., M.LKom.)

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Achmad Herlani

NIM : 151910009

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya (Skripsi) ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik (sarjana) di Universitas Bina Darma atau di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri dengan arahan tim pembimbing.
3. Di dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis jelas dikutip dengan mencantumkan nama pengarang dan memasukkannya ke dalam daftar rujukan.
4. Saya bersedia skripsi yang saya hasilkan dicek keasliannya menggunakan plagiat checker serta diunggah ke internet, sehingga dapat diakses publik secara langsung.
5. Surat pernyataan ini saya tulis dengan sungguh-sungguh dan apabila terbukti melakukan penyimpangan atau ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat agar dapat dipergunakan sebagai mana mestinya.

Palembang, September 2020

nyataan,

Achmad Herlani

151910009

MOTTO & PERSEMBAHAN

MOTTO :

- ❖ *“Sesungguhnya Bersama kesukaran itu ada keringanan. Karena itu bila kau sudah selesai (mengerjakan yang lain). Dan berharaplah kepada tuhanmu”. (Q.S Al-Insyirah : 6-8)*
- ❖ *Kesulitan akan mengajarkanmu untuk lebih keras lagi dalam berusaha lebih tekun lagi untuk belajar dan tentunya membuat kamu menjadi lebih kuat*
- ❖ *Teruslah berjuang untuk kesuksesan, karena tidak ada jalan yang lurus untuk mencapai suatu kemenangan.*

KUPERSEMBAHKAN KEPADA:

- ✓ Allah SWT yang senantiasa memberikan nikmat kesehatan, kekuatan serta kesabaran. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku, dalam meraih cita-cita saya.
- ✓ Kedua orang tuaku yang tersayang
- ✓ Dosen pembimbingku
- ✓ Kakak dan adikku
- ✓ Sahabat-sahabatku
- ✓ Teman seperjuangan
- ✓ Almamaterku

ABSTRACT

Internet and gadgets are everyday occurrences for every individual. This study aims to determine the motives of Instagram social media users. The theory used in exploring information about diversion (entertainment) and self-disclosure (students). Devito theory and the theory of Bog and Taylor. The research method used is descriptive qualitative method. The research object of SMA Santo Yosef Lahat students who use social media instagram. The results explain the motives of social media users Instagram as a diversion (entertainment) and self-disclosure in SMA Santo Yosef Lahat students as a means of entertainment and expressing themselves through browsing, searching, or logging in to personal social media accounts. In addition, excessive use of social media can also change the way of life, even change the way they behave, communicate and socialize with their environment. Then this social media also has positive benefits for students who in terms of learning SMA Santo Yosef Lahat students say that Facebook allows them to connect with teachers and other students through friendship, sharing knowledge, sharing feelings with friends, joining groups. made for specific subjects.

Keywords: Instagram, diversion, self-disclosure, students

ABSTRAK

Internet dan gadget adalah kejadian sehari-hari untuk setiap individu. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui motif pengguna media sosial Instagram. Teori yang digunakan dalam menggali informasi tentang Pengalihan (Hiburan) dan Pengungkapan Diri (Mahasiswa). Teori Devito dan teori Bog dan Taylor. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Objek penelitian Siswa SMA Santo Yosef Lahat yang menggunakan media sosial instagram. Hasil penelitian menjelaskan motif pengguna media sosial Instagram sebagai pengalihan (entertainment) dan pengungkapan diri (self disclosure) pada siswa SMA Santo Yosef Lahat adalah sebagai sarana hiburan dan mengekspresikan diri melalui browsing, pencarian, atau login di akun media sosial pribadi. Selain itu, penggunaan media sosial yang berlebihan juga dapat mengubah cara hidup, bahkan mengubah cara berperilaku, berkomunikasi dan bersosialisasi dengan lingkungannya. Kemudian media sosial ini juga memiliki manfaat yang positif bagi para siswa yang dalam hal pembelajaran siswa SMA Santo Yosef Lahat mengatakan bahwa facebook memungkinkan mereka untuk berhubungan dengan guru dan siswa lainnya melalui pertemanan, berbagi ilmu, berbagi perasaan dengan teman, bergabung dalam kelompok. dibuat untuk mata pelajaran tertentu.

Kata kunci: instagram, diversifikasi, keterbukaan diri, siswa

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberi rahmat dan karunia-Nya, tidak lupa shalawat dan salam saya curah limpahkan kepada Nabi besar Muhammad SAW beserta para keluarga dan sahabatnya, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bina Darma. Saya menyadari bahwa skripsi ini bukanlah tujuan akhir dari belajar, karena belajar adalah sesuatu yang tidak terbatas. Hal ini disebabkan keterbatasan saya dari segi ilmu pengetahuan, bahan, data, dana dan waktu sehingga kritik dan saran yang sangat saya harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Saya juga menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik isi, bahasa serta penulisannya, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada ::

1. Dr. Sunda Ariana, M.Pd., M. M selaku Rektor Universitas Bina Darma Palembang.
2. Prof. Isna Wijayani, M.Si., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bina Darma Palembang.
3. Dr. Desy Misnawati, S.Sos., M.I.Kom selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
4. Prof. Isna Wijayani, M.Si., Ph.D selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan motivasi serta bimbingan yang luar biasa dalam penulisan skripsi ini.
5. Dr. Ir. Hj. Ratu Mutialela Caropabeka. M.S. selaku Dosen Penguji.
6. Kedua orang yang paling berharga bagi saya yaitu orang tua saya bak (GIMBARUDIN) & mak (RUBIYAH), Terima kasih atas semua cinta yang telah

bak dan mak berikan kepada saya, terimakasih untuk perjuangan dan rasa sakit yang telah kalian lalui sehingga bisa membuat saya sampai dititik ini.

7. Saudaraku yang tersayang ayuk Nur, Mis, Limas, Lia, adikku Mala, Tia yang telah memberikan doa dan dukungannya hingga selesai.
8. Partnerku dalam mengerjakan skripsi, Sisi, Serly, Ahmad Yani yang telah menemani dan mensupport perjuangan skripsi ini.
9. Partner perkuliahanku D'Vhamperan , Tami, Kiss Delta, Maria, yang selalu ada dalam susah sedih perjuangan kuliah.
10. Teman-teman terdekat Candra, irun dan teman seperjuangan yang selalu memberikan saran, bantuan dan semangat. Dan seluruh rekan-rekan yang telah membantu penulis dalam penulisan tugas akhir ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PESETUJUAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	8
1.3. Tujuan Penelitian	8
1.4. Manfaat Penelitian	8
1.5. Ruang Lingkup Penelitian.....	9

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1. Kerangka Konseptual.....	10
2.1.1. Media Sosial	10
2.2. Kerangka Teoritis.....	11
2.2.1. Teori self disclosure.....	11
2.3. Penelitian Terdahulu	20
2.4. Kerangka Berpikir.....	23

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Metode Penelitian.....	25
3.2. Pendekatan Penelitian	25
3.3. Subjek dan Objek Penelitian	26
3.3.1. Subjek Penelitian.....	26
3.3.2. . Objek Penelitian.....	26
3.4. Data Dan Sumber Data Penelitian.....	26
3.5. Teknik Pengumpulan Data.....	26
3.6. Teknik Analisis Data.....	27

BAB 1V Hasil Penelitian dan Pembahasan

4.1 Hasil Penelitian	28
4.1.1 Deskripsi Siswa SMA Santo Yosef Lahat Pengguna Medsos	28
4.1.2 Profil Informan.....	30
4.1.3 Analisis Deskriptif Wawancara	32
4.2 Pembahasan Motif Pengguna Media Sosial <i>Instagram</i> Sebagai Diversi (Hiburan) Dan Pengungkapan Diri (<i>Self Disclosure</i>) Pada Siswa SMA Santo Yosef Lahat	43

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	49
5.2 Saran.....	49

DAFTAR PUSTAKA	50
-----------------------------	----

LAMPIRAN-LAMPIRAN	
-------------------------	--

DAFTAR GAMBAR

2.1 Gambar Kerangka Berpikir Penelitian	17
---	----

DAFTAR TABEL

2.1 Penelitian Terdahulu.....	23
4.1 Informan Penelitian	39