

DAFTAR PUSTAKA

- Alex Sobur. 2017. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rodakarya.
- Alex Sobur. 2015. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Barthes, Roland. 2012. *Elemen- elemen Semiologi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Cangara, Hafied. 2014. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Christomy, Tommy. 2017 *Semiotika Budaya*. Depok: Saint Joseph's University.
- Danesi, Marcel. 2011. *Pesan, Tanda, dan Makna Buku Teks dasar mengenai semiotika dan Teori Komunikasi*. Jalasutra: Yogyakarta.
- Daryanto & Muljo Rahardjo. 2016 . *Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Grava Media.
- Donsbach, Wolfgang (Editor). 2015. *The International Encyclopedia Of Communication*. United Kingdom: Blackwell Publishing.
- Fiske, John. 2012. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Terjema. Jakarta: Rajawali Pers.
- Griffin, EM. 2012. *A First Look At Comunication Theory*. 8th ed. New York: Inc.
- Hadi, Sumandiyo. 2018. *Sosiologi Tari*. Sleman: Pustaka.
- Halik, Abdul. 2012. *Tradisi Semiotika dalam Teori dan Penelitian Komunikasi*. Makassar: University Alaudin.
- Indiwan Seto Wahyu Wibowo. 2011. *Semiotika Komunikasi*, (Jakarta, Mitra Wacana Media.
- Koentjaraningrat. 2017. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Radar Jaya.
- Kriyantono, Rachmat. 2014. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana.
- Liliweri, Alo. 2013. *Dasar-dasar Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Liliwer, Alo. 2013. *Dasar-dasar Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Moleong, Lex .2019. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, Deddy., dan Jalaluddin Rakhmat. 2010. *Komunikasi Antarbudaya Panduan Berkomunikasi Dengan Orang-Orang Berbeda budaya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Mulyana, Deddy.2010. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Racmah, Ida. 2014. *Metode Penelitian Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Sedyawati, Edi. 2010. *Budaya Indonesia. Kajian Arkeologi, Seni dan Sejarah*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sihabudin, Ahmad. 2013. *Komunikasi Antarbudaya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sugiyono .2013. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfa Beta.
- Wahyudianto.2010. *Antropologi Tari Dalam Perspektif Indonesia*. Yogyakarta: Badan Penerbit Isi Yogyakarta.
- Wibowo.2011. *Semiotika Komunikasi-Aplikasi Praktis Bagi Penelitian Dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Wibowo.2013. *Semiotika Komunikasi- Aplikasi Praktis Bagi Penelitian Dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

Jurnal:

- Baety,Nur. 2018. Makna Tari Empat Etnis (Analisis Semiotika Roland Barthes). Makassar: Universitas Hasanuddin. Diakses pada 02 Desember 2019 pukul 23:04:04 WIB
- Darwis, Muhammad. 2017. Makna Simbolik Tari Riringgo Di Kabupaten Luwu Timur. Makassar: Universitas Hasanuddin. Diakses pada 02 Desember 2019 pukul 22:38:59 WIB.
- Ginting, Lisa Septiana Dewi. 2016. Kajian Semiotika Makna Gerak Dalam Tarian Karo. Medan: Universitas Muslim Nusantara Al-Washliyah. Diakses pada 01 Desember 2019 pukul 6:42:20 WIB.
- Mutia Nur Ilmi, *Makna "Waktu" Dalam Film In Time (Analisis Semiotika), Skripsi*. Makassar: Universitas Hasanuddin. Diakses pada 07 Desember 2019 pukul 23:34 WIB)
- Ramdani, Alwan Husni. 2016. Analisis Semiotika Foto Bencana Kabut Asap. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia. Diakses pada 02 Desember 2019 pukul 22:09:06 WIB.
- Syarofie, Yudhi. 2007. *Songket Palembang, Nilai Filosofis, Jejak Sejarah dan Tradisi*. Palembang: Dinas Pendidikan Pemerintah Provinsi Sumatera Selatan. Diakses pada 27 Agustus 2020 pukul 08:12 WIB.

Internet:

<http://digilib.uinsby.ac.id/181/6/Bab%202.pdf>, diakses 04 Desember 2019 pukul 08:42 WIB.

<https://www.dosenpendidikan.co.id/pengertian-komunitas-menurut-para-ahli/>, diakses 04 Desember 2019 pukul 08:47 WIB.

<http://repo.iain-tulungagung.ac.id/12290/5/BAB%20II.pdf>, diakses 2 Desember 2019 pukul 05:40 WIB

<http://lubuklinggaukota.go.id/public/static/45/Sejarah>, diakses 26 Februari 2020 pukul 08:56 WIB

<https://youtu.be/siyPXdtRFx0>, diakses 3 Maret pukul 05:30 WIB.