

**PENGARUH GERAK DAN MUSIK TERHADAP KEMAMPUAN MOTORIK  
KASAR SISWA TUNAGRAHITA RINGANDI SEKOLAH LUAR  
BIASA C KARYA IBU PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

oleh:  
**OKTA ARIANSYAH**  
**NIM 171330023**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN OLAHRAGA  
FAKULTAS KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN, DAN BAHASA  
UNIVERSITAS BINA DARMA  
PALEMBANG  
2022**

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Pengaruh Gerak Dan Musik Terhadap Kemampuan Motorik Kasar Siswa Tunagrahita Ringan Di Sekolah Luar Biasa C Karya Ibu Palembang  
Nama Mahasiswa : Okta Ariansyah  
NIM : 171330023  
Program Studi : Pendidikan Olahraga

menyetujui,

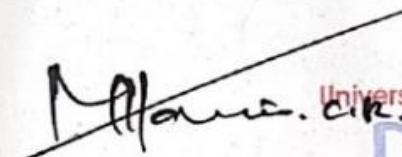
Pembimbing



**Dr. Selvi Atesya Kesumawati, M.Pd.**  
**NIP/NIDN:110109331/0213098802**

Ketua,  
Program Studi  
Pendidikan Olahraga

Dekan,  
Fakultas Keguruan, Ilmu Pendidikan,  
dan Bahasa  
Universitas Bina Darma

  
**Dr. M. Haris Satria, M.Pd.**  
**NIP/NIDN:120109367/0292128891**

  
**Prof. Waspodo, M.Ed., Ph.D.**  
**NIP/NIDN: 1101103324/0019124002**

Tanggal lulus 2 Maret 2022

## **HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI**

### **PENGARUH GERAK DAN MUSIK TERHADAP KEMAMPUAN MOTORIK KASAR SISWA TUNAGRAHITA RINGAN DI SEKOLAH LUAR BIASA C KARYA IBU PALEMBANG**

#### **SKRIPSI**

**diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

**Pada  
Program Studi Pendidikan Olahraga  
Fakultas Keguruan, Ilmu Pendidikan, dan Bahasa  
Universitas Bina Darma Palembang**

**oleh:  
OKTA ARIANSYAH  
NIM: 171330023**

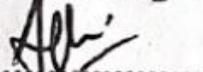
**Skripsi ini telah diujikan tanggal 2 Maret 2022 dan telah disempurnakan  
berdasarkan saran dan koreksi Komisi Penguji.**

**Komisi Penguji**

**Tanda tangan**

**Tanggal**

**1. Dr. Selvi Atesya Kesumawati, M.Pd.**



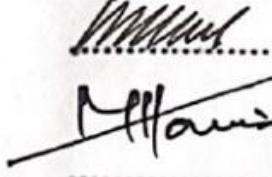
**29 / 05 / 2022**

**2. Prof. Waspodo, M.Ed., Ph.D.**



**28 Mei 2022**

**3. Dr. M. Haris Satria, M.Pd.**



**24 / 05 / 2022**

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Okta Ariansyah  
NIM : 171330023

dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah saya ajukan untuk mendapatkan gelar sarjana baik di Universitas Bina Darma maupun di perguruan tinggi lain;
2. Skripsi ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri dengan arahan Tim Pembimbing;
3. Di dalam Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dikutip dengan mencantumkan nama pengarang dan memasukkan ke dalam daftar rujukan;
4. Saya bersedia Skripsi ini dilakukan pengecekan keasliannya menggunakan *plagiarism checker* serta diunggah ke internet, sehingga dapat diunduh publik secara daring;
5. Surat Pernyataan ini saya tulis dengan sungguh-sungguh dan apabila terbukti melakukan penyimpangan atau ketidakbenaran dalam Pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, 2 Maret 2022  
Yang membuat Pernyataan,



Okta Ariansyah  
NIM: 171330023

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### *Motto*

Jangan takut menghadapi kesulitan atau masalah. Karena di situlah orang bijak, orang hebat, orang sukses dan orang pintar ditempa dan dicetak. (Harry Slyman)

### Persembahan

Skripsi ini kupersembahkan teruntuk:

1. kedua orang tuaku (Bapak Azwar Zainal dan ibu Julia Erni Suryani) yang senantiasa selalu memberikan do'a dan dukungan, kalian adalah segalanya bagiku;
2. kakak perempuan Suci Indah Sari serta adikku Sentiya yang selalu memberikan semangat disaat penulis mulai merasakan kejemuhan dalam melakukan penulisan ini;

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh pemberian gerak dan musik terhadap kemampuan motorik kasar siswa tunagrahita ringan di SLB C karya Ibu Palembang. Penelitian ini merupakan penelitian semu eksperimen dengan menggunakan rancangan *one group pretest-posttest design*. Sebelum sampel diberikan perlakuan, terlebih dahulu dilakukan pretest dengan menggunakan test kemampuan motorik kasar, setelah itu diberikan perlakuan atau *treatment* program gerak dan musik sebanyak 16 kali, kemudian pada akhir pertemuan dilakukan pengambilan data akhir atau *posttest* untuk melihat seberapa besar perkembangan setelah diberikan treatment. Populasi pada penelitian ini adalah 10 siswa SLB C Karya Ibu Palembang anak tunagrahita ringan. Pengambilan sampel pada penelitian ini adalah menggunakan teknik *puposive sampling*, sehingga sample pada penelitian ini sejumlah 4 anak. Teknik analisis data menggunakan *uji-t paired samples t test* dengan taraf signifikansi 5%. Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh yang signifikan pemberian gerak dan musik terhadap peningkatan kemampuan motorik kasar siswa tunagrahita ringan di SLB C Karya Ibu Palembang.

Kata kunci : gerak, musik, kemampuan motorik kasar, tunagrahita

## **ABSTRACT**

*This study aims to determine the effect of giving motion and music on the gross motor skills of mild mentally retarded children in SLB C Karya Ibu Palembang. This research is a quasi-experimental research using a one group pretest-posttest design. Before the sample was given, a pretest was first carried out using a gross motor ability test, after the treatment was given or the motion and music program treatment was 16 times, then at the end of the meeting the final data collection or posttest was carried out to see how much progress was made after the treatment was given. The population in this study were 10 students of SLB C Karya Ibu Palembang, children with mild mental retardation. Sampling in this study was using purposive sampling technique, so that the sample in this study amounted to 4 children. The data analysis technique used paired sample t-test with a significance level of 5%. The results of this study can be said that there is a significant effect of presenting motion and music on increasing the gross motor skills of upper class mild mentally retarded children at SLB C Karya Ibu Palembang.*

*Keywords:* motion, music, gross motor ability, mentally disabled

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur di panjatkan ke hadirat Allah swt. Yang Maha Kuasa, atas segala nikmat serta karuniaNya yang dilimpahkan kepada penulis, sehingga penulisan Skripsi ini dapat diselesaikan tepat waktu. Skripsi ini berjudul “Pengaruh Gerak Dan Musik Terhadap Kemampuan Motorik Kasar Siswa Tunagrahita Ringan Di Sekolah Luar Biasa C Karya Ibu Palembang” Skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) di Pogram Studi Pendidikan Olahraga; Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan, dan Bahasa (FKIPB); Universitas Bina Darma Palembang. Penulisan Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik atas bantuan dari berbagai pihak.

Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Sunda Ariana, M.Pd., M.M. Rektor Universitas Bina Darma Palembang;
2. Prof. Waspodo, M.Ed., Ph.D. Dekan FKIPB, Universitas Bina Darma Palembang;
3. Dr. M. Haris Satria, M.Pd. Ketua Program Studi Pendidikan Olahraga, FKIPB, Universitas Bina Darma Palembang,
4. Dr. Selvi Atesya Kesumawati, M.Pd. sebagai Pembimbing yang telah membimbing penulis dengan tulus dan sabar serta memberikan arahan sehingga penulisan Skripsi ini dapat diselesaikan;
5. Dosen Program Studi Pendidikan Olahraga, FKIPB, Universitas Bina Darma yang telah mendidik serta memberikan ilmu pengetahuan;
6. Muhammad Husaini, S.Pd sebagai Kepala Sekolah, Sekolah Luar Biasa (SLB) C Karya Ibu Palembang yang telah memberikan izin atas pelaksanaan penelitian;
7. Astoni Aji Febrianto, S.Pd. sebagai guru mata pelajaran olahraga di SLB C Karya Ibu Palembang yang telah membantu dalam pengumpulan data;
8. Siswa tunagrahita ringan di SLB C Karya Ibu Palembang yang berpartisipasi dalam penelitian;
9. Rekan-rekan Pendidikan Olahraga 2017 yang selalu memberikan canda tawa serta pengalaman selama perkuliahan;

10. Almamater: Program Studi Pendidikan Olahraga, FKIPB, Universitas Bina Darma, Palembang, atas kesempatan yang diberikan untuk menimba ilmu di Lembaga ini.

Penulis berdoa kepada Allah swt. semoga kebaikan yang mereka berikan kepada penulis mendapatkan balasan yang setimpal. Semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi peserta didik sekolah menengah atas.

Palembang, 2 Maret 2022

Okta Ariansyah  
NIM: 171330023

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBERAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
A. Kajian Teori.....	7
1. Pengertian Tunagrahita.....	7
2. Anak Tunagrahita Ringan.....	10
3. Klasifikasi Anak Tunagrahita .....	11
4. Karakteristik Anak Tunagrahita Ringan.....	14
5. Kemampuan Motorik.....	15
6. Komponen Kemampuan Motorik .....	17
7. Motorik Anak Tunagrahita .....	20
8. Gerak dengan Musik.....	20
B. Kajian Penelitian Yang Relevan .....	28
C. Kerangka Berpikir .....	37
D. Hipotesis Penelitian .....	40
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Desain Penelitian .....	41
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	41
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	42
D. Definisi Operasional Variabel Penelitian .....	43
E. Instrumen Penelitian .....	44
F. Teknik Pengumpulan Data .....	44

G. Teknik Analisis Data .....	56
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Deskripsi Penelitian .....	58
B. Deskripsi Data Penelitian .....	59
C. Analisis Data.....	63
D. Pembahasan .....	65
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan.....	68
B. Saran .....	68
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	69
<b>LAMPIRAN.....</b>	71

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Populasi penelitian .....	42
Tabel 4.1 Hasil Penelitian Pretest .....	59
Tabel 4.2 Hasil Penelitian Posttest.....	59
Tabel 4.3 pretest dan posttest data tes TGMD “AP” .....	60
Tabel 4.4 pretest dan posttest data tes TGMD “DA” .....	61
Tabel 4.5 pretest dan posttest data tes TGMD “MA” .....	62
Tabel 4.6 pretest dan posttest data tes TGMD “MA” .....	62
Tabel 4.7 Data Analisis Uji Normalitas .....	64
Table 4.8 data analisis <i>One-Sample Statistics</i> .....	64
Tabel 4.9 <i>Paired Samples Test</i> .....	65
Tabel 4.10 Peningkatan Persentase Setiap Variabel .....	66

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Skema Kerangka Berpikir .....	39
Gambar 3.1 Design Penelitian.....	41
Gambar 3.2 <i>Run</i> .....	45
Gambar 3.3 <i>Gallop</i> .....	46
Gambar 3.4 <i>Hoop</i> .....	47
Gambar 3.5 <i>Leap</i> .....	48
Gambar 3.6 <i>Horizontal Jump</i> .....	49
Gambar 3.7 <i>Slide</i> .....	50
Gambar 3.8 <i>Striking a Stationary</i> .....	51
Gambar 3.9 <i>Stationary Dribbling</i> .....	52
Gambar 3.10 <i>Catch</i> .....	53
Gambar 3.11 <i>Kick</i> .....	54
Gambar 3.12 <i>Overhand Throw</i> .....	55
Gambar 3.13 <i>Underhand Roll</i> .....	56
Gambar 4.1 Lokasi lapangan Sekolah Luar Biasa C Karya Ibu Palembang.....	58
Gambar 4.2 Diagram pretest dan posttest data tes TGMD “AP” .....	60
Gambar 4.3 Diagram pretest dan posttest data tes TGMD “DA” .....	61
Gambar 4.4 Diagram pretest dan posttest data tes TGMD “MA” .....	62
Gambar 4.5 Diagram pretest dan posttest data tes TGMD “MG” .....	63

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 SK Pembimbing.....	71
Lampiran 2 Surat Balasan Penelitian .....	72
Lampiran 3 Instrument Tes Keterampilan Motorik Kasar (Pretest) .....	73
Lampiran 4 Hasil perhitungan menggunakan TGMD .....	97
Lampiran 5 Hasil Penelitian Pretest.....	105
Lampiran 6 Program Latihan .....	106
Lampiran 7 Data Penelitian.....	114
Lampiran 8 Uji Normalitas .....	116
Lampiran 9 Uji T-Test .....	118
Lampiran 10 Jadwal Kegiatan Penelitian.....	120
Lampiran 11 Lembar Konsultasi.....	121
Lampiran 12 Dokumentasi.....	123
Lampiran 13 <i>Plagiarism Scan Report</i> .....	127
Lampiran 14 Daftar Riwayat Hidup.....	128