

DAFTAR PUSTAKA

- Adminpagaralamkota. (2018). *Megalitik Dalam Lintasan Prasejarah*.
<http://www.pagaralamkota.go.id/?p=402>
- Ansar Suherman. (2020). *Buku Ajar Teori-teori Komunikasi*.
- Arnifelis Gulo, Saiful Anwar Matondang, P. S. (2022). *Pemanfaatan Batu Megalitikum Sebagai Sumber Belajar Sejarah di Kecamatan Mandrehe*.
<https://jurnal.medanresourcecenter.org/index.php/EL/article/view/503>
- Chaerol Riezal, Hermanu Joebagio, H. J. (2019). *Konstruksi Makna Tradisi Peusijek Dalam Budaya Aceh*.
<http://jurnalantropologi.fisip.unand.ac.id/index.php/jantro/article/view/103>
- Desi Damayani Pohan, U. S. F. (2021). *Jenis Jenis Komunikasi*. <https://pusdikra-publishing.com/index.php/jrss/article/view/158>
- Dr. R. Kusherdyana, M. P. (2020). *Pengertian Budaya, Lintas Budaya, dan Teori yang Melandasi Lintas Budaya*. <https://pustaka.ut.ac.id/lib/wp-content/uploads/pdfmk/SPAR4103-M1.pdf>
- ezt. (2017). *Komunikasi Simbolik – Penggunaan Simbol dalam Komunikasi*.
<https://klasionotes.wordpress.com/2017/07/06/komunikasi-simbolik-penggunaan-simbol-dalam-komunikasi/#:~:text=Lambang-lambang dalam komunikasi merujuk,kompleks dengan cepat dan mudah>
- Inggra Swathy, I. D. A., Sugiatica Joni, I. D. A., & Alit Suryawati, I. G. A. (2020). Makna Simbol Komunikasi Dalam Tari Topeng Sidakarya. *E-Jurnal Medium; Vol 1 No 1 (2020): Jurnal Ilmu Komunikasi 2020, 1(1)*, 38–45.
<https://ojs.unud.ac.id/index.php/komunikasi/article/view/61334>
- Iskandar, A. (2019). *Makna simbol Komunikasi Dalam Upacara Adat Ngasa di kampung Budaya Jalwastu Desa Ciseurreuh kabupaten Brebes*.

<http://repository.unissula.ac.id/16031/>

Kristina Fania Co01, Maria Goreti Djandon2, J. K. (2022). *Makna Joto sebagai Nilai Budaya Kearifan Lokal Suku Api Ledu di Desa wololelu Kecamatan Mauponggo kabupaten Nagekeo*. 10(1), 1–52.

<https://doi.org/10.21608/pshj.2022.250026>

liputan6.com. (2021). *HomeLifestyleTravel 6 Fakta Menarik Kabupaten Lahat yang Memiliki Peninggalan Megalitikum Terbanyak di Indonesia*.

<https://www.liputan6.com/lifestyle/read/4659488/6-fakta-menarik-kabupaten-lahat-yang-memiliki-peninggalan-megalitikum-terbanyak-di-indonesia>

Nurachman Iriyanto, Prof. Dr. Heddy Shri Ahimsa-Putra, M.A., M.Phil ; Dr. Tular Sudarmadi, M. A. (2019). *Simbol-simbol megalitik di Pulau Ternate dan Tidore Kajian Fungsi dan Makna Dalam Konteks Sosial Budaya Masyarakat Pendukungnya*. <http://etd.repository.ugm.ac.id/penelitian/detail/179361>

Nurainie, N. L. (2021). *Milai-nilai Kearifan lokal Dalam Tradisi Upacara Hajat sasih di Kampung Naga Sebagai sumber Belajar sejarah*.

http://repositori.unsil.ac.id/3550/4/BAB_2.pdf

Purnamasari, N. A. (2021). *Nisan Arca Dalam Budaya Etnik Makasar*.

Reta Luciani, E. M. (2020). *Analisis Nilai-Nilai Kearifan Lokal Rumah Limas Di Sumatera Selatan*. <http://ap3si.org/ijsed2/index.php/journal/article/view/16>

Rusman, E. H. (2019). *Makna Tradisi Budaya Nganggung di Kabupaten Bangka (Studi pada desa Kemuja Kecamatan Mendobarat Dalam Peringatan MaulidNabi Muhammad SAW)*.

<http://ojs.stisipolp12.ac.id/index.php/jik/article/view/27>

Sari, Y. P. (2019). *Makna Pesan DakwahDalamLirik Lagu Deen As-salamcover Nissa Sabyan*. <http://journal.iaincurup.ac.id/index.php/JDK/article/view/1252>

Suriati, Samsinar, N. aisyah. (2022). *Ilmu Komunikasi*.

Suryanto, S. (2022). *Simbol-Simbol Komunikasi Dakwah Melalui Seni Lengser*. 20–47.

Suwardani, N. (2015). Pewarisan Nilai-nilai Kearifan Lokal untuk Memproteksi Masyarakat Bali dari Dampak Negatif Globalisasi. *Jurnal Kajian Bali (Journal of Bali Studies)*, 5(2), 247–264.

Wardah, Amelia, F. (2021). *Pengertian Komunikasi, Manfaat, dan Urgensinya*. <https://osf.io/d7t5j/download>

Yuni mogot, P. (2020). *Tujuan, Peranan dan Fungsi Komunikasi*. <https://repository.unikom.ac.id/65795/1/7>. PRIKOM. Tujuan%2C Peranan%2C dan Fungsi Komunikasi.pdf

