

**DISFEMIA DAN EUFEMIA PADA “HEADLINE” DI TVONENEWS
INVESTIGASI DAN KRIMINAL : “TELUSUR”**

KARYA AKHIR



**Sebagai salah satu untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

Oleh :

SUCI RAHMAH SARI

NIM 191320008

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA
UNIVERSITAS BINA DARMA
PALEMBANG
2023**

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Karya Akhir : Disfemia dan Eufemia pada "Headline" di *tvOneNews*
Investigasi dan Kriminal : "Telusur"
Nama : Suci Rahmah Sari
NIM : 191320008
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Menyetujui,

Dosen Pembimbing



Yeni Ernawati, M.Pd.
NIP 160109478

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia



Dr. Hastari Mayrita, M.Pd.
NIDN 0201088504

Dekan Fakultas
Sosial Humaniora



Nuzsep Almigo, S.Psi., M.Si., Ph.D.
NIDN 0012097607

HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

**DISFEMIA DAN EUFEMIA PADA “HEADLINE” DI TVONENEWS
INVESTIGASI DAN KRIMINAL : “TELUSUR”**

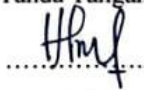


KARYA AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
pada
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas Sosial Humaniora

Oleh :

SUCI RAHMAH SARI
NIM 191320008

Laporan akhir ini telah diujikan tanggal 23 Agustus 2023 dan telah
disempurnakan berdasarkan saran dan koreksi Komisi Penguji

Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
1. Yeni Ernawati, M.Pd.		13 September 2023
2. Dr. Hastari Mayrita, M.Pd.		13 September 2023
3. Ayu Puspita Indah Sari, M.Pd		13 September 2023

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Suci Rahmah Sari

NIM : 191320008

dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya akhir ini adalah asli dan belum pernah saya ajukan untuk mendapatkan gelar sarjana baik di Universitas Bina Darma maupun di perguruan tinggi lain;
2. Karya akhir ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri dengan arahan tim Pembimbing;
3. Di dalam karya akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dikutip dengan mencantumkan nama pengarang dan memasukkan ke dalam daftar rujukan;
4. Saya bersedia karya akhir ini dilakukan pengecekan keasliannya menggunakan *plagiarism checker* serta diunggah ke internet, sehingga dapat diunduh publik secara daring;
5. Surat pernyataan ini saya tulis dengan sungguh-sungguh dan apabila terbukti melakukan penyimpangan atau ketidak benaran dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan dan perundang-undang yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, 2023

Yang membuat pernyataan



Suci Rahmah Sari
NIM 191320008

MOTO DAN PERSEMBAHAN

“Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah nasib suatu kaum sehingga mereka mengubah keadaan yang ada pada diri sendiri.”

(Q.S Ar-Ra'd : 11)

“Upaya akan membuatmu. Kamu akan menyesal suatu saat jika kamu tidak mencoba yang terbaik sekarang. Jangan berpikir sudah terlambat, teruskan berusaha. Mungkin memerlukan waktu. Tetapi tidak ada yang lebih baik dari mencoba, seperti peselancar awalnya kamu mengayuh dan terjatuh dari papan, tapi lama kelamaan kamu dapat berdiri di atas gelombang yang jauh lebih besar.”

(RM. Bangtan Sonyeondan)

Kupersembahkan Untuk :

1. Ayah dan Ibu yang telah merawat, membimbing, mendidik, serta membesarkan saya dengan penuh rasa kasih sayang yang tak terhingga.
2. Keluarga tercinta.
3. Dosen pembimbing dan seluruh dosen Jurusan Bahasa Indonesia.
4. Almamaterku.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggunaan perubahan makna disfemia dan eufemia pada *headline* di *tvOneNews*. Media massa *tvOneNews* menampilkan beritanya yang efektif juga menarik yaitu dengan menggunakan teknik penulisan *headline* linguistik seperti menggunakan kata-kata dan makna, inter-tekslutas, dan kata-kata bermakna salah satunya dengan menggunakan gaya bahasa ungkapan disfemia dan eufemia pada *headline*. Teori yang dijadikan acuan dalam penelitian adalah teori Chaer, yang menyatakan bahwa adanya faktor-faktor yang mempengaruhi perubahan makna diantaranya bersifat meluas, menyempit, perubahan total, eufemia, dan disfemia. Metode penelitian kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Sumber data berupa *headline* berita di *tvOneNews* Investigasi dan Kriminal : “Telusur”. Teknik pengumpulan data adalah simak dan catat, teknik analisis data dilakukan dengan beberapa tahap yaitu mengklasifikasikan data, menganalisis data, dan menyimpulkan hasil. Hasil penelitian ditemukan penggunaan disfemia sebanyak 18 data dan eufemia 17 data. Interpretasi data pada penelitian ini adalah penggunaan bentuk disfemia pada *headline* di *tvOneNews* Investigasi dan Kriminal : “Telusur” lebih banyak dibandingkan dengan eufemia. Kesimpulan penelitian ini penggunaan disfemia jauh lebih banyak karena ada hal yang melatar belakangi yakni ingin memberikan informasi atau berita yang ditampilkan dapat mencapai efek ketegasan dan penguatkan makna dalam kalimat dalam suatu berita yang akan ditampilkan pada platform seperti *YouTube*.

Kata kunci : *Disfemia, Eufemia, Headline, tvOneNews, Semantik, Perubahan Makna.*

ABSTRACT

This study aims to describe the use of changes in the meaning of dysphemias and euphemias in headlines on tvOneNews. tvOneNews mass media displays effective and interesting news by using linguistic headline writing techniques such as using words and meanings, inter-textuality, and meaningful words, one of which is by using the language style of dysphemias and euphemias expressions in headlines. The theory used as a reference in the research is Chaer's theory, stating that there are factors that influence changes in meaning including expanding, narrowing, total change, euphemias, and dysphemias. Qualitative research method with a case study approach. Data sources are news headlines on tvOneNews Investigation and Crime: "Telusur". Data collection techniques are listening and recording, data analysis techniques are carried out in several stages, namely classifying data, analyzing data, and concluding results. The results of the research found the use of dysphemias as much as 18 data and euphemias 17 data. The interpretation of the data in this study is the use of dysphemias in the headlines on tvOneNews Investigation and Crime: "Telusur" is more than euphemias. The conclusion of this research is that the use of dysphemias is much more because there is a background, namely wanting to provide information or news displayed can achieve the effect of assertiveness and reinforcement of meaning in sentences in a news that will be displayed on platforms such as YouTube.

Keywords: *Dysphemias, Euphemias, Headline, tvOneNews, Semantics, Meaning Change.*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah dengan segala nikmat yang Allah SWT berikan baik kesehatan dan rohani. Puji syukur atas berkat limpahan dan karunianya yang mana dalam menyusun karya akhir ini saya selalu diberi kelancaran, kesehatan, kekuatan, dan keselamatan hingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Disfemia dan Eufemia pada *Headline* di *tvOneNews* Investigasi dan Kriminal : “Telusur”.

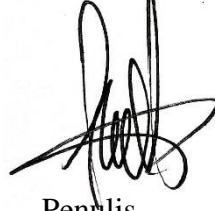
Tugas karya akhir ini ditulis sebagai salah satu syarat guna menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar akademik Sarjana Pendidikan (S.Pd.) Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Saya menyadari bahwa tanpa dari berbagai pihak, maka penulisan karya akhir ini tidak akan berjalan dengan baik dan diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, saya mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Ibu Prof. Dr. Sunda Ariana, M.Pd., M.M, selaku Rektor Universitas Bina Darma Palembang.
2. Bapak Nuzsep Almigo, S.Psi., M.Si., Ph.D, selaku Dekan Fakultas Sosial Humaniora.
3. Ibu Dr. Hastari Mayrita, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.
4. Ibu Yeni Ernawati, M.Pd, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, dukungan serta bimbingannya dalam penyusunan karya akhir ini sehingga dapat saya selesaikan.
5. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Bina Darma Palembang yang telah memberikan didikan sehingga saya dapat mempunyai bekal ilmu yang insya Allah bermanfaat.
6. Teristimewa untuk kedua orang tua saya, Ayah Fahrul Husni dan Ibu Lely Susanti yang selalu memberikan kasih sayang, memberikan semangat dan dukungan, serta doa yang tiada hentinya, untuk Widya Hasana kakak perempuan saya dan Nayif Al adl adik laki-laki saya yang selalu memberikan dukungannya.

7. Teruntuk cahaya ditengah kegelapan dan penguat saat langkah terhenti (Rahmi Fadilla, Dita Aprilia, Ummi Nuratika, Erika Junfransiska, Fisca Dinda, Margaretha Afrisa Kristanti, Franciska Yohana) terima kasih telah hadir sebagai teman sekaligus saudara.

Penulis telah melakukan semaksimal mungkin untuk menyusun karya akhir ini. Namun, apabila terdapat kekurangan ataupun kesalahan, penulis mohon maaf dan menerima saran juga kritik guna penyempurnaan penulisan skripsi ini.

Palembang, September 2023



Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.	iii
SURAT PERNYATAAN.	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan	5
1.4 Manfaat	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Semantik.....	7
2.2 Makna.....	7
2.3 Penyebab Perubahan Makna.....	9
2.4 Jenis-Jenis Perubahan Makna	14
2.5 Disfemia	16
2.5.1 Ciri-Ciri Disfemia	17
2.5.2 Bentuk Penggunaan Disfemia	18
2.5.3 Nilai Rasa Disfemia.....	19
2.6 Eufemia	20
2.6.1 Ciri-Ciri Eufemia	21
2.6.2 Bentuk Penggunaan Eufemia	21

2.6.3 Nilai Rasa Eufemia	22
2.7 <i>Headline</i>	23
2.8 Berita	26
2.9 Penelitian Relavan.....	27
2.10 Kerangka Bepikir	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
3.1 Metode Penelitian.....	31
3.2 Sumber Data.....	31
3.3 Teknik Pengambilan Data	32
3.4 Teknik Analisis Data	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	34
4.1 Hasil Penelitian.....	34
4.1.1 Bentuk Disfemia	34
4.1.2 Bentuk Eufemia	36
4.2 Pembahasan.....	38
4.2.1 Bentuk Penggunaan Disfemia Kata dan Frasa.....	38
4.2.2 Bentuk Penggunaan Eufemia Kata dan Frasa.....	44
BAB V KESIMPULAN	53
5.1 Kesimpulan	53
5.2 Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN.....	57

DAFTAR TABEL

Tabel	halaman
Tabel 2.9 Perbedaan dan Persamaan Penelitian Terdahulu	28
Tabel 4.1 Data Disfemia	34
Tabel 4.1 Data Eufemia.....	36
Tabel 4.1 Data Perluasan Makna	38

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

Lampiran 1 Data *Headline*

Lampiran 2 Surat Tugas

Lampiran 3 Surat Permohonan 1

Lampiran 4 Surat Permohonan 2

Lampiran 5 Lembar Perbaikan Proposal

Lampiran 6 SK Lulus Ujian Proposal

Lampiran 7 SK Pembimbing

Lampiran 8 Lembar Perbaikan Karya Akhir

Lampiran 9 SK Seminar Hasil

Lampiran 10 Persetujuan Publikasi

Lampiran 11 Plagiat Turnitin

Lampiran 12 Lembar Konsultasi Karya Akhir

Lampiran 13 Letter Of Acceptance (LOA)