

ANALISIS TINDAK TUTUR DIREKTIF BAHASA PALEMBANG ‘*BASO PALEMBANG SARI-SARI*’ SEBAGAI IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN KESANTUNAN BERBAHASA DAERAH

KARYA AKHIR



Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd.)

Oleh:

UMMI NUR ATIKA
NIM 191320007

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA
UNIVERSITAS BINA DARMA
PALEMBANG
2023**

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Karya Akhir : Analisis Tindak Tutur Direktif Bahasa Palembang ‘*Baso Palembang Sari-Sari*’ sebagai Implementasi Pembelajaran Kesantunan Berbahasa Daerah

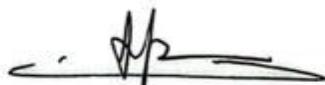
Nama : Ummi Nur Atika

NIM : 191320007

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Menyetujui,

Dosen Pembimbing



Dr. Hastari Mayrita, M.Pd.
NIP 0201088504

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia



Dr. Hastari Mayrita, M.Pd.
NIDN 0201088504

Dekan Fakultas
Sosial Humaniora



Nuzsep Almigo, S.Psi., M.Si., Ph.D.
NIDN 0012097607

HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

**ANALISIS TINDAK TUTUR DIREKTIF BAHASA PALEMBANG 'BASO
PALEMBANG SARI-SARI' SEBAGAI IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN
KESANTUNAN BERBAHASA DAERAH**

KARYA AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh

gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

pada

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Fakultas Sosial Humaniora

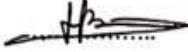
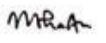
Oleh :

UMMI NUR ATIKA

NIM 191320007

Laporan akhir ini telah diujikan tanggal 30 Agustus 2023 dan telah

disempurnakan berdasarkan saran dan koreksi Komisi Penguji

Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
1. Dr. Hastari Mayrita M.Pd.		14/9 - 2023
2. Dr. Margareta Andriani, M.Pd.		14/9 - 2023
3. Yeni Ernawati, M.Pd.		14/9 - 2023

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Ummi Nur Atika

NIM : 191320007

dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya akhir ini adalah asli dan belum pernah saya ajukan untuk mendapatkan gelar sarjana baik di Universitas Bina Darma maupun di perguruan tinggi lain;
2. Karya akhir ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri dengan arahan tim Pembimbing;
3. Di dalam karya akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dikutip dengan mencantumkan nama pengarang dan memasukkannya dalam daftar rujukan;
4. Saya bersedia karya akhir ini dilakukan pengecekan keasliannya menggunakan *plagiarism checker* serta diunggah ke internet, sehingga dapat diunduh publik secara daring;
5. Surat pernyataan ini saya tulis dengan sungguh-sungguh dan apabila terbukti melakukan penyimpangan atau ketidakbenaran dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan dan perundang-undang yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, 24 Agustus 2023

Vera membuat pernyataan



MOTTO

“Syukuri apa yang kau miliki. Jangan iri dengan apa yang orang lain miliki, maka Allah SWT akan memberimu apa yang belum kau miliki”

(Habib Umar bin Hafidz)

“Orang yang hebat adalah orang yang memiliki kemampuan menyembunyikan kesusahan, sehingga orang lain mengira bahwa ia selalu senang .”

(Imam Syafi'i)

PERSEMPAHAN

Skripsi ini saya persembahkan :

Untuk dua orang hebat dalam hidup saya yaitu, Ayahanda Beddu dan Ibunda Susilawati. Keduanya lah yang membuat segalanya menjadi mungkin sehingga saya bisa sampai di mana skripsi ini akhirnya selesai. Hidup menjadi begitu mudah dan lancar ketika memiliki orang tua yang lebih memahami kita dari pada diri kita sendiri. Terima kasih atas segala doa, dukungan, pengorbanan, kerja keras, nasihat dan kasih sayang yang tidak pernah usai. Aku selamanya bersyukur dengan keberadaan kalian sebagai orang tua ku.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tindak tutur direktif yang digunakan dalam percakapan sehari-hari di kota palembang dan untuk mengeksplorasi fungsi kesantunan yang digunakan dalam percakapan sehari-hari di palembang. Peneliti menggunakan metode kualitatif untuk mengeksplorasi tindak tutur dan fungsi kesantunan dalam berbahasa. Pendekatan yang dilakukan peneliti adalah pendekatan studi kasus untuk menggali lebih dalam mengenai kasus penggunaan direktif dan kesantunan berbahasa. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi. Sumber data dalam penelitian ini diambil dari percakapan warga kota palembang tentang cara penggunaan baso palembang sari-sari atau yang dikenal dengan penggunaan bahasa palembang sehari-hari. Pada saat masyarakat sedang berbicara, peneliti mengamati pembicaraan yang berlangsung, kemudian peneliti mencatat, mengkodekan, dan mentranskripsikan tuturan masyarakat untuk menentukan tuturan mana yang tergolong tindak tutur direktif. Data diambil dari obrolan komunitas dengan menggunakan bahasa Baso Palembang Sari-Sari. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan teknik tematik dan analisis isi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat enam jenis tindak tutur direktif dalam tuturan ‘Baso Palembang Sari-Sari’, yaitu ajakan, permohonan, perintah, nasehat, kritik dan larangan. Serta menemukan 6 fungsi kesantunan bahasa palembang dalam berbicara.

Kata Kunci: *Tindak Tutur, Bahasa Palembang, Pragmatik*

ABSTRACT

This study aims to describe directive speech acts used in everyday Palembang conversations and to explore the politeness functions used in everyday Palembang conversations. Researcher uses qualitative methods to explore speech acts and politeness functions in language. Approach taken by the researcher is a case study approach to explore more deeply about the use case of directive and politeness in language. Data collection techniques are carried out by observation. Data source for this research was taken from the conversations of Palembang residents about how to use 'Baso Palembang Sari-Sari' or what is known as the everyday use of Palembang language. While the community is speaking, the researcher observes the ongoing conversation, then the researcher records, encodes, and transcribes the speech of the community to determine which utterances are classified as directive speech acts. Data was taken from community chats using the Baso Palembang Sari-Sari language. Data analysis technique used in this study uses thematic techniques and content analysis. Results of this study indicate that there are six types of directive speech acts in the speeches of 'Baso Palembang Sari-Sari', namely invitations, requests, orders, advice, criticisms and prohibitions. As well as finding 6 functions of politeness in Palembang language in speaking.

Keywords: *Speech acts, Palembang language, pragmatic*

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr.wb.

Alhamdulillahirabbil“alamin, puji syukur peneliti memanjatkan kepada ALLAH SWT. Atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul **“Analisis Tindak Tutur Direktif Bahasa Palembang ‘*Baso Palembang Sari-Sari*’ Sebagai Implementasi Pembelajaran Kesantunan Berbahasa Daerah”**.

Skripsi ini ditulis sebagai salah satu syarat guna menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar akademik Sarjana Pendidikan (S.Pd) Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Dalam penulisan Skripsi penelitian ini, peneliti banyak menerima bimbingan, nasihat-nasihat, dan batuan dari pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan banyak terima kasih terutama kepada:

- Dr. Sunda Ariana, M.Pd., M.M. selaku Rektor Universitas Bina Darma Palembang.
- Nuzsep Almigo, S.Psi., M.Si., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Sosial Humaniora Universitas Bina Darma Palembang.
- Dr. Hastari Mayrita, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Bina Darma Palembang, sekaligus dosen pembimbing yang memberikan banyak waktu, ilmu, dan saran-sarannya dalam menyelesaikan skripsi ini.

- Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Bina Darma Palembang.
- Terima kasih untuk diri sendiri, karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan dengan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut untuk dibanggakan untuk diri sendiri.
- Semua pihak yang telah membantu kelancaran skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu per satu. Terima kasih atas dorongan, motivasi, bantuan, dan doa yang telah diberikan.

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari yang diharapkan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun. Peneliti berharap skripsi ini dapat berguna bagi para pembaca. Aamiin Ya Rabbal Alamin.

Wassallammualaikum wr.wb.

Palembang, 03 Agustus 2023

Peneliti

Ummi Nur Atika 191320007

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.1 Pragmatik	6
2.2 Tindak Tutur	7
2.3 Tindak Tutur Direktif	7
2.4 Bentuk Tindak Tutur Direktif	8
2.5 Kesantunan Berbahasa.....	9
2.6 Baso Palembang Sari-sari	10
2.7 Penelitian Relevan.....	11
2.8 Kerangka Berpikir	13
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	15
3.1 Metode Penelitian	15
3.2 Sumber Data.....	15
3.3 Teknik Pengumpulan Data	16
3.4 Teknik Analisis Data	16

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	18
4.1 Deskripsi Penelitian dan Objek Penelitian	18
4.2 Hasil Penelitian	18
4.2.1 Bentuk-Bentuk Tindak Tutur Direktif	18
4.2.2 Fungsi Kesantunan Berbahasa Palembang Sehari-Hari	28
4.3 Pembahasan	31
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	32
5.1 Kesimpulan	32
5.2 Saran.....	32
DAFTAR PUSTAKA	34
LAMPIRAN	37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 :Data Penelitian

Lampiran 2 :Formulir Permohonan Pengajuan Judul

Lampiran 3 :SK Pembimbing

Lampiran 4 :Surat Pengantar Skripsi

Lampiran 5 :SK Lulus Ujian Seminar Proposal

Lampiran 6 :Formulir Perbaikan Proposal Penelitian

Lampiran 7 :Lembar Konsultasi Skripsi

Lampiran 8 :Formulir Persetujuan Publikasi Jurnal

Lampiran 9 : Plagiat Turnitin

Lampiran 10 : Lembar Konsultasi Karya Akhir

Lampiran 11 : SK Lulus Seminar Hasil

Lampiran 12 : Letter of Acceptance (LoA)