

**ANALISIS KETERLAKSANAAN
PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5)
DI SMK NEGERI 1 GELUMBANG KABUPATEN MUARA ENIM**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd.)**

**OLEH :
WULAN PRENIKA
21133015P**

**Universitas Bina
Darma**

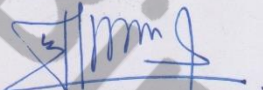


**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN OLAH RAGA
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA
UNIVERSITAS BINA DARMA
2023**

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Analisis Keterlaksanaan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila
(P5) Di SMK Negeri 1 Gelumbang Kabupaten Muara Enim
Nama : Wulan Prenika
NIM : 21133015P
Program Studi : Pendidikan Olahraga

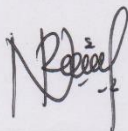
Menyetujui,
Pembimbing,



Dr. Bangkit Seandi Taroreh, M.Pd
NIP/NIDN: 130102368/0217038803

Mengesahkan,

Ketua Program Studi
Pendidikan Olahraga,




Dr. Noviria Sukmawati, M.Pd.
NIP/NIDN: 130110387/0216118801

Dekan
Fakultas Sosial Humaniora
Universitas Bina Darma



Universitas Bina Darma
Fakultas Sosial Humaniora



Nuzsep Almigo, S.Psi., M.Si., Ph.D.
NIP/NIDN: 012097609/

HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

ANALISIS KETERLAKSANAAN
PENGUATAN PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5)
DI SMK NEGERI 1 GELUMBANG KABUPATEN MUARA ENIM

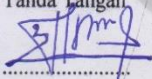
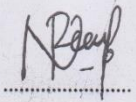

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd).

pada
Program Studi Pendidikan Olahraga
Fakultas Sosial Humaniora
Universitas Bina Darma

Oleh :
WULAN PRENIKA
NIM : 21133015P

Skripsi ini telah diajukan pada tanggal 31 bulan 8 tahun 2023 dan telah
disempurnakan berdasarkan saran dan koreksi Komisi Penguji.

Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
1. Dr. Bangkit Seandi Taroreh, M.Pd		11-09-2023
2. Dr. Noviria Sukmawati, M.Pd		11-09-2023
3. Dr. Dewi Septaliza, M.Pd		11-09-2023

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Wulan Prenika
NIM : 21133015P

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah saya ajukan untuk mendapatkan gelar sarjana baik di Universitas Bina Darma maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri dengan arahan Pembimbing.
3. Di dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dikutip dengan mencantumkan nama pengarang dan merumuskan ke dalam daftar rujukan.
4. Saya bersedia skripsi ini dilakukan pengecekan keasliannya menggunakan *plagiarism checker* serta di unggah ke internet, sehingga dapat diunduh publik secara daring.
5. Surat pernyataan ini saya tulis dengan sungguh-sungguh dan apabila terbukti melakukan penyimpangan atau ketidak benaran dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, 31 Agustus 2023
Yang membuat pernyataan,



Wulan Prenika
NIM. 21133015P

MOTTO

Man Jadda Wa Jadda, Barang siapa yang bersungguh-sungguh apa yang diinginkan bisa tercapai (Muhammaad SAW)

Jangan Pernah berhenti berusaha ketika kita menemui kegagalan karna kegagalan adalah cara Tuhan mengajari kita tentang arti kesungguhan (Wulan Prenika).

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji syukur bagi Allah SWT, Tuhan semesta alam, Engkau berikan berkah dari buah kesabaran dan keikhlasan dalam mengerjakan Tugas Akhir Skripsi ini sehingga dapat selesai tepat waktu. Karya ini saya persembahkan untuk orang-orang istimewa dalam perjalanan hidup saya,

1. Kedua orang tua saya Bapak Zaman dan Ibu Murni yang sangat saya sayangi, yang selalu mendukung dan mendo'akan setiap langkah saya untuk meraih cita-cita.
2. Ibu Dr. Sunda Ariana, M.Pd., M.M. selaku Rektor Universitas Bina Darma Palembang.
3. Ibu Dr. Noviria Sukmawati, M.Pd selaku Ketua Prodi Pendidikan Olahraga Universitas Bina Darma Palembang
4. Dosen pembimbing Dr. Bangkit Seandy Taroreh, M.Pd yang senantiasa memberikan bimbingan dan arahan kepada saya.

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga tugas penyusunan penelitian dengan judul “Analisis Keterlaksanaan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Di SMK N 1 Gelumbang Kabupaten Muara Enim”, dapat terselesaikan tepat pada waktunya. Penelitian ini terwujud atas bimbingan, pengarahan dan bantuan dari berbagai pihak, dan oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua yang telah mendukung penulis untuk menuntut ilmu sampai dengan terselesainya penelitian ini.
2. Prof. Dr. Sunda Ariana, M.Pd., M.M., Rektor Universitas Bina Darma Palembang yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menuntut ilmu di kampus Universitas Bina Darma Palembang ini.
3. Dr. Noviria Sukmawati, M.Pd., Ketua Program Studi yang telah memberi kesempatan untuk penyusunan proposal penelitian ini, serta banyak memberikan bantuan, bimbingan dan saran.
4. Dr. Bangkit Seandi Taroreh, M.Pd., Dosen Pembimbing atas segala bimbingan, arahan, saran dan kritik sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Dr. Dewi Septaliza, M.Pd dan Bapak/Ibu Dosen Fakultas Sosial Humaniora Program Studi Pendidikan Olahraga Universitas Bina Darma yang telah memberikan ilmunya selama kuliah sebagai bekal meraih masa depan gemilang.
6. Bapak dan Ibu Staf Karyawan Universitas Bina Darma yang telah memberi bantuannya.
7. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, yang telah membantu dalam penyelesaian proposal penelitian ini.

Mungkin tidak cukup sekedar rangkaian kalimat terima kasih untuk membalas kebaikan dan bantuan yang telah diberikan. Harapan dan do'a semoga amal baik kita mendapatkan balasan yang lebih baik lagi dari Allah SWT.

Tiada gading yang tak retak, sungguh proposal penelitian ini masih jauh dari kesempurnaan.

Untuk itu kritik saran dan sumbangan yang membangun sangat penulis butuhkan dan harapkan. Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

Gelumbang, 31 Agustus 2023

Penulis,

Wulan Prenika

21133015P



ABSTRAK

Pendidikan merupakan hak yang wajib di dapatkan oleh suatu warga negara. Hasan et al (2013) Menyatakan bahwa Pendidikan merupakan proses kegiatan yang sangat luas cakupannya yaitu dapat dilakukan dimanapun dan kapan pun bentuk usaha yang dilakukan oleh manusia untuk mengembangkan potensi yang dimiliki ke arah perubahan yang lebih baik.

Adapun jenis penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Djam'an Satori (2011: 23) mengungkapkan bahwa penelitian kualitatif dilakukan karena peneliti ingin mengeksplor fenomena-fenomena yang tidak dapat dikuantifikasikan yang bersifat deskriptif seperti proses suatu langkah kerja, formula suatu resep, pengertian-pengertian tentang suatu konsep yang beragam, karakteristik suatu barang dan jasa, gambar-gambar, gaya-gaya, tata cara suatu budaya, model fisik suatu artifak dan lain sebagainya. Pelaksanaan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) di SMK Negeri 1 Gelumbang Kabupaten Muara Enim adalah supaya peserta didik mampu memahami dan mengenali lagu-lagu daerah sesuai dengan lingkungan budaya setempat dan dapat berfungsi sebagai bentuk kreatifitas menciptakan seni budaya tanpa melupakan kearifan lokal.

Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan keterlaksanaan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) pada Tema Kearifan Lokal dengan Judul Projek Tari Kreasi berusaha mengajarkan peserta didik untuk memahami dan memelihara kelestarian budaya daerah yang memiliki makna dan tujuan untuk diteruskan pada generasi berikutnya. Banyaknya hal yang bisa diterapkan di sekolah membuat guru dan peserta merdeka untuk berinovasi dalam menentukan lagu dan gerakan untuk tari kreasi.

Kata Kunci : P5 Tema Kearifan Lokal, Projek Tari Kreasi

ABSTRACT

Education is a right that must be obtained by a citizen. Hasan et al (2013) stated that education is a process of activity that is very broad in scope, which can be done anywhere and anytime the form of effort made by humans to develop their potential towards better change.

This type of research uses qualitative descriptive research methods. Djam'an Satori (2011: 23) revealed that qualitative research is carried out because researchers want to explore phenomena that cannot be quantified that are descriptive such as the process of a work step, the formula of a recipe, notions of a diverse concept, the characteristics of a good and service, images, styles, procedures of a culture, physical models of an artifact and so on. The implementation of the Pancasila Student Profile Strengthening Project (P5) at SMK Negeri 1 Gelumbang, Muara Enim Regency is so that students are able to understand and recognize regional songs in accordance with the local cultural environment and can function as a form of creativity in creating cultural arts without forgetting local wisdom.

Based on the results of this study, it can be concluded that the implementation of the Pancasila Student Profile Strengthening Project (P5) on the Theme of Local Wisdom with the title of the Creative Dance Project seeks to teach students to understand and maintain the preservation of regional culture which has meaning and purpose to be passed on to the next generation. The number of things that can be applied in schools makes teachers and participants free to innovate in determining songs and movements for dance creation.

Keywords: P5 Local Wisdom Theme, Creative Dance Project.

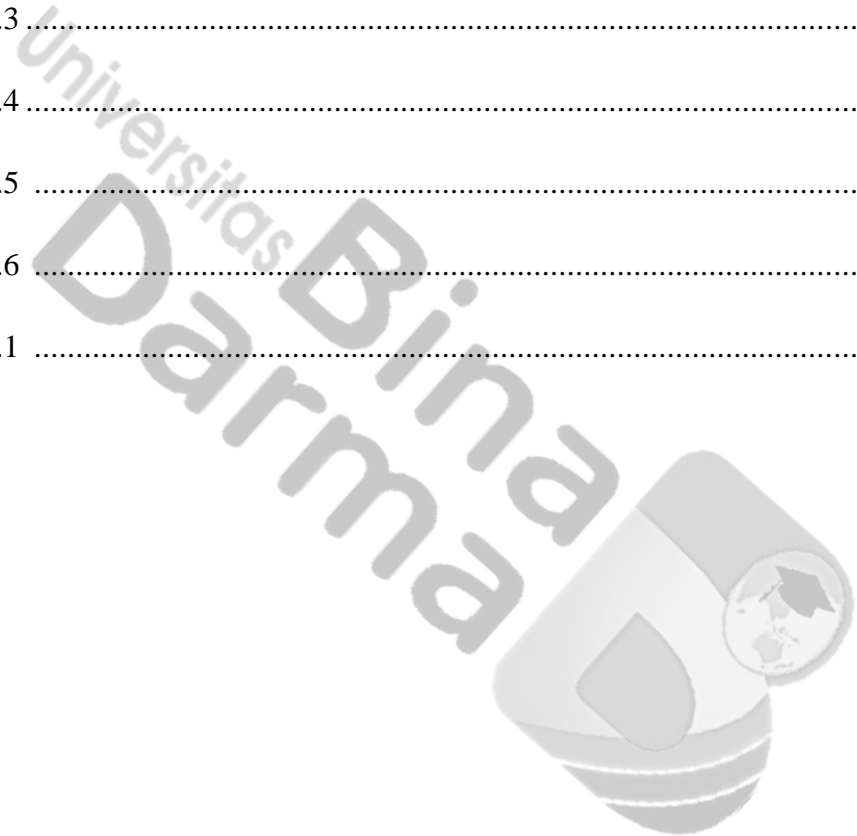
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Batasan Penelitian	8
F. Definisi Operasional	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Kajian Teori	11
1. Profil Pelajar Pancasila	11
2. Ciri-Ciri Profil Pelajar Pancasila	12

3. Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila.....	16
B. Penelitian yang Relevan	18
C. Kerangka Berpikir.....	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	20
A. Desain Penelitian	20
B. Lokasi Penelitian.....	21
C. Waktu Penelitian.....	21
D. Subjek Penelitian	21
E. Teknik Pengumpulan Data	22
F. Instrumen Penelitian	24
G. Teknik Analisis Data.....	25
H. Pemeriksaan Keabsahan Data.....	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	29
A. Hasil Penelitian	29
B. Deskripsi Hasil Penelitian.	30
C. Pembahasan	36
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	39
A. Kesimpulan	39
B. Saran	39
DAFTAR PUSTAKA.....
LAMPIRAN.....

DAFTAR TABEL

1. Tabel 2.1	13
2. Tabel 2.2	14
3. Tabel 2.3	14
4. Tabel 2.4	15
5. Tabel 2.5	16
6. Tabel 2.6	16
7. Tabel 4.1	29



DAFTAR GAMBAR

1. Gambar 2.1.....	19
2. Gambar 3.1	25
3. Gambar 3.2	26
4. Gambar 4.1.....	31
5. Gambar 4.2	32



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Formulir Pengajuan Judul	44
2. SK Pembimbing TAS	45
3. Kartu Bimbingan Proposal	46
4. Jadwal Seminar Proposal	47
5. Perbaikan Proposal	48
6. Surat Permohonan Pergantian Judul	49
7. Permohonan Surat Pengantar	50
8. Surat Pengantar Dari Universitas Bina Darma	51
9. Surat Izin Pengambilan Data Dari SMK N 1 Gelumbang	52
10. Surat Izin Pengambilan Data Dari Dinas Pendidikan Provinsi Sumatera Selatan	53
11. SK Pembimbing Skripsi	54
12. Kartu Bimbingan Skripsi	55
13. Dokumentasi Kegiatan	56
14. Surat Keterangan Lulus Sempro	61
15. Jadwal Ujian Komprehensif.....	62
16. Surat Keterangan Lulus Komprehensif	63
17. Lembar Perbaikan Skripsi.....	64
18. Daftar Riwayat Hidup.....	65
19. Modul Ajar.....	66