

## REFERENCES

- Altabaa, H., & Zahari, B. N. A. (2022). The hero's journey: An archetypal analysis of Hansel and Gretel. *Elite Journal*, 9(2).
- Aman, S. B. . (1976). *"Si pahit lidah" folktales from Indonesia*. Djambatan.
- Arsita, M., Idris, M., & Surmilasari, N. (2021). *Cerita rakyat desa muara gula lama sebagai sumber pembelajaran bahasa indonesia di kelas V sekolah dasar negeri 9 ujan mas*. Penerbit Lakeisha.
- Bronner, S. J. (2012). Practice theory in folklore and folklife studied. *Folklore* 123, 123(1), 23–47.
- Campbell, J. (1949). *The hero with a thousand faces*. Princeton University Press.
- Campbell, J. (2020). *The hero with a thousand faces (3rd edition)*. Joseph Campbell Foundation.
- Danandjaja, J. (1986). *Folklor Indonesia: Ilmu gosip, dongeng, dan lain-lain*. Grafitipers.
- Danandjaja, J. (1997). *Foklor Indonesia: Ilmu gosip, dongeng, dan lain-lain*. PT Pustaka Utama Grafiti.
- Danandjaja, J. (2007). *Folklore Indonesia: Ilmu gosip, dongeng, dan lain-lain*. Grafiti.
- Effendi, A., M. (2006). *Cerita rakyat daerah Sumatera Selatan:Kisah Putri Kembang Dadar, dijuluki putri pemersatu kerajaan*. <https://sumsel.tribunnews.com/2021/03/11/cerita-rakyat-daerah-sumatera-selatan-kisah-putri-kembang-dadar-dijuluki-putri-pemersatu-kerajaan?page=3>
- Endraswara, S. (2009). *Metodologi penelitian folklore*. Media Pressindo.
- Hajrah, S., Astuti, A., D. ., & Valiantien, N., M. (2022). The hero's journey of monster in Frankenstein: or modern Prometheus novel by Mary Shelley. *Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya*, 6, 905–910.
- Hidayat, D., & Putri, A. M. (2022). Mitos dalam film Gundala. *Jurnal Desain Universitas Pembangunan Jaya*, 1(2).
- Kurnianto, E.A., Nirmala, V., & Rosita, E. (2009). *Kumpulan cerita rakyat Sumatera Selatan*. Balai Bahasa Palembang.
- Mael. (2023). *Cerita rakyat Sumatera Selatan, legenda Putri Kemarau selamatkan negeri dari musibah kemarau panjang*. Rakyat Empat Lawang. <https://rakyatempatlawang.disway.id/read/650276/cerita-rakyat-sumatera-selatan-legenda-putri-kemarau-selamatkan-negeri-dari-musibah-kemarau-panjang>
- Merriam Webster' collegiate dictionary*. (2004). Merriam Webster Incorporated.
- Nugraha, A., R. (2008). *Kisah pulau Kemaro, legenda atau sejarah? Srivijaya*.

- <https://srivijaya.id/2018/02/28/kisah-pulau-kemaro-legenda-atau-sejarah>
- Nurgiyantoro. (2002). *Teori pengkaji fiksi*. Gajah Mada.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori pengkaji fiksi*. Gajah Mada Press.
- Oxford. (2011). *Oxford learner's pocket dictionary 4th Edition*. Oxford Dictionary Press.
- Resty, E. (2024). *Kisah Raden Alit dan Dayang Bulan dari Sumatera Selatan yang seru beserta ulasan lengkapnya*. PosKata.  
<https://www.poskata.com/pena/cerita-raden-alit-dan-dayang-bulan/>
- Seth, S., N. K., & Bhatia, H. (2022). *Qualitative methods: A practical journey into research*. Publications Friends.
- Setyami, I., Apriani, E., & Fathonah, S. (2022). *Tidung oral literature*. Syiah Kuala University Press.
- Sugiyono. (2018). *Metode penelitian kuantitatif*. Alfabeta.
- Sulistiyorini, D., & Andalas, E. . (2017). *Sastra lisan: Kajian teori dan penerapannya dalam penelitian*. Madani.
- Vogler, C. (2007). *The writer's journey (3rd edition)*. Michael Wiese Productions.