

**“Aspek Sosial dalam Ujaran Teks Novel ‘Sebelas Patriot’
Karya Andrea Hirata melalui Analisis Wacana
Norman Fairclough”**

Karya Akhir



Disusun Oleh:

Nama: Jaziel Martin Real Duarte

Nim: 181320011

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA

UNIVERSITAS BINA DARMA

PALEMBANG

2023



“Aspek Sosial dalam Ujaran Teks Novel ‘Sebelas Patriot’

Karya Andrea Hirata melalui Analisis Wacana

Norman Fairclough”

Disusun Oleh:

Jaziel Martin Real Duarte

181320011

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA

UNIVERSITAS BINA DARMA

PALEMBANG

2023

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Karya Akhir : Aspek Sosial Dalam Ujuran Teks Novel Sebelas
Patriot Karya Andrea Hirata Melalui Analisis
Wacana Norman Fairclough
Nama : Jaziel Martin Real Duarte
NIM : 181320011
Program Studi : Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia

Menyetujui
Dosen Pembimbing



Dr. Hastari Mayrita, M. Pd.
NIDN 0201088504

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia

Dekan Fakultas
Sosial Humaniora



Dr. Hastari Mayrita, M. Pd.
NIDN 0201088504

Universitas Bina
Darma
Fakultas Sosial Humaniora



Nuzsep Almigo, S.Psi., M.Si., Ph.D.
NIDN 0012097607

HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

ASPEK SOSIAL DALAM UJURAN TEKS NOVEL "SEBELAS PATRIOT"
KARYA ANDREA HIRATA MELALUI ANALISIS WACANA
NORMAN FAIRCLOUGH

KARYA AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S -Pd)
pada
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas Sosial Humaniora
Universitas Bina Darma
Oleh:

JAZIEL MARTIN REAL DUARTE
NIM 181320011

Karya akhir ini telah diujikan tanggal 26 Januari 2024 dan telah disempumakan
berdasarkan saran dan koreksi Komisi Penguji

- Penguji
1. Dr. Mayrita, M.Pd.
 2. Dr. Margareta Andriani, M.Pd.
 3. Yeni Ernawati, M.Pd.

Tanda Tangan


.....
MRA
.....
.....
.....

Tanggal

20-02-2024
.....
15-02-2024
.....
15-02-2024
.....

SURAT PERNYATAAN

Saya bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Jaziel Martin Real Duarte
Nim : 181320011
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Tugas Akhir yang saya tulis ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik (ahli madya/sarjana/magister) di Universitas Bina Darma atau perguruan tinggi lain;
2. Tugas Akhir ini murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri dengan arahan tim pembimbing;
3. Dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dikutip dengan mencantumkan nama pengarang dan memasukkan ke dalam daftar pustaka;
4. Saya bersedia tugas akhir/skripsi/tesis, yang saya hasilkan dicek keasliannya menggunakan plagiarism checker serta diunggah ke internet, sehingga dapat diakses public secara daring;
5. Surat pernyataan ini saya tulis dengan sungguh-sungguh dan apabila terdapat penyimpangan atau ketidak benaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang,

Yang membuat pernyataan,

Jaziel Martin Real Duarte

NIM : 181320011



v

MOTTO DAN KUPERSEMBAHAN

Segala sesuatu yang saya miliki dan segala sesuatu yang akan saya adalah Anugerah dari Surga.

(Penulis)

&

“Akhir kata dari segala yang didengar ialah: takutlah akan Allah dan berpeganglah pada perintah-perintah-Nya, karena ini adalah kewajiban setiap orang.”

(Raja Sulaiman)

Kupersembahkan untuk:

1. Sang Bapak, Sang Anak Isa Al-Masih Junjungan Ilahi, dan Ruh Allah.
2. Istri saya Claris Irela Armenta Urbina yang tercinta dan memotivasi setiap hari.
3. Anak Sulang saya Samuek Eliakim Real Armenta.
4. Orang tua saya dan Saudara-saudari saya.
5. Dosen pembimbing dan seluruh dosen Jurusan Bahasa Indonesia
6. Almamaterku

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan: (1) Mencermati nilai-nilai sosial dalam novel *Once Patriota* karya Andrea Hirata, dan (2) Membandingkan nilai-nilai sosial dalam novel tersebut dengan nilai-nilai sosial yang ada di berbagai negara masyarakat. Sumber yang digunakan adalah novel *Once Patriotas* karya Andrea Hirata dan teori kritis Norman Faircough. Hasil penelitian menunjukkan dua aspek berikut. Pertama, novel *Sebelas Patriot* karya Andrea Hirata memuat berbagai macam nilai-nilai sosial yang terwakili di dalamnya dalam konteks yang penulis tunjukkan kepada pembaca. Beberapa nilai yang relevan adalah Patriotisme, Hormat kepada Orang Tua, Ketekunana, Kemurahan Hati, Agama, Pengorbanan diri, dan Bersamaan. Kedua, novel *Once Patriotas* karya Andrea Hirata memuat nilai-nilai sosial yang hadir dalam masyarakat Indonesia dan masyarakat Meksiko. Meski nilai-nilai tersebut sama, namun terdapat nuansa berbeda yang dapat diamati ketika menganalisis ekspresi budaya masing-masing masyarakat.

Kata Kunci: *Novel, Nilai, Nilai Sosial, Masyarakat Indonesia, Masyarakat Meksiko.*

ABSTRACT

The aim of this research is to describe: (1) Observe the social values in the novel *Sebelas Patriot* by Andrea Hirata, and (2) Compare the social values in the novel with the social values that exist in various countries. The source used is the novel *Sebelas Patriot* by Andrea Hirata and Norman Faircough's critical theory. The research results show the following two aspects. First, the novel *Sebelas Patriot* by Andrea Hirata contains various kinds of social values which are represented in the context that the author shows to the reader. Some of the relevant values are Patriotism, Respect for Parents, Perseverance, Generosity, Religion, Self-sacrifice, and Unity. Second, the novel *Sebelas Patriot* contains social values that are present in Indonesian society and Mexican society. Even though these values are the same, there are different nuances that can be observed when analyzing the cultural expressions of each society.

Keywords: novel, values, social values, Indonesian society, Mexican society.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT, shalawat dan salam tercurah kepada Tuhan kita. Kepada Sang Anak Isa Almasih Junjungan yang Ilahi, yang merupakan jalan, kebenaran dan kehidupan sehingga penulis dapat menyelesaikan karya akhir yang berjudul “Aspek Sosial dalam Ujaran Teks Novel ‘Sebelas Patriot’ Karya Andrea Hirata melalui Analisis Wacana "Norman Fairclough".

Karya akhir ini ditulis sebagai salah satu syarat guna menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar akademik Sarjana Pendidikan (S. Pd.) Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Saya menyadari bahwa tanpa dari berbagai pihak, maka penulisan karya ini tidak akan berjalan dengan baik dan diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, saya, mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Ibu Prof. Dr. Sunda Ariana, M. Pd., M. M. selaku Rektor Universitas Bina Darma Palembang.
2. Bapak Nuzep Almigo, S.Psi., M.Si., Ph.D, selaku Dekan Fakultas Sosial Humaniora.
3. Ibu Dr. Hastari Mayrita, M.Pd, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, dukungan serta bimbingannya dalam penyusunan karta akhir ini sehingga dapat saya selesaikan.
4. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Bina Darma Palembang yang telah memberikan didikan sehingga saya dapat mempunyai bekal ilmu yang insya Allah bermaanfaat.
5. Teristimewa untuk kedua orang tua saya, Ayah Pertama Martin Real Camacho, Ayah Kedua Rosario Zacarias Villanueva dan Ibu Maria del Rosario Duarte Castillo yang selalu memberikan kasih sayang, memberikan semangat dan dukungan, serta doa yang tiada hentinya, Untuk Claris Irela Armenta Urbina Istri saya yang terkasih, dan Samuel Eliakim Real Armenta Anak Sulung saya yang memotivasi dengan senyumnya.

Alhir kata penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak. Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan hidayat-Nya kepada kita semua dan membalas semua amal baik yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini.

Amin. Jaziel Martin Real Duarte.

Palembang, 15 Februari 2024

Penulis

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI	iii
SURAT PERNYATAAN.....	Error! Bookmark not defined.
MOTTO DAN KUPERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
B. RUMUSAN MASALAH	5
C. TUJUAN PENELITIAN.....	5
D. MANFAAT PENELITIAN	5
1.1 MANFAAT TEORITIS	6
1.2 MANFAAT PRAKTIS	6
BAB II.....	7
KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	7
A. KAJIAN PUSTAKA.....	7
1. PENGERTIAN NOVEL.....	7
2. ANALISIS WACANA KRITIS.....	10
3. NORMAN FAIRCLOUGH DAN ANALISIS WACANA KRITIS.....	11
4. NOVEL SEBELAS PATRIOT KARYA ANDREA HIRATA.....	14
5. ALASAN PEMILIHAN NOVEL “SEBELAS PATRIOT” KARYA ANDREA HIRATA.....	16
6. PENGERTIAN TEORI NILAI SOSIAL.....	17
BAB III.....	21
METODOLOGI PENELITIAN	21
A. METODE PENELITIAN	21
B. DATA DAN SUMBER DATA.....	21

C. TEKNIK PENGUMPULAN DATA.....	21
D. TEKNIK ANALISIS DATA.....	22
BAB IV.....	24
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	24
A. HASIL PENELITIAN.....	24
NILAI-NILAI SOSIAL YANG TERCANTUM DALAM NOVEL SEBELAS PATRIOT KARYA ANDREA HIRATA.....	26
B. PEMBAHASAN.....	32
a) Nilai Patriotisme.....	32
b) Nilai Hormat Orang tua.....	34
c) Nilai Ketekunan.....	35
d) Nilai Kemuruhan Hati.....	36
e) Nilai Agama.....	37
f) Nilai Pengorbanan diri.....	39
g) Nilai Bersamaan.....	40
BAGAIMANA WACANA NOL SEBELAS PATRIOT TERCERMIN DALAM MASYARAKAT INDONESIA DAN MASYARAKAT MEXICO.....	40
Praktek Sosial dalam kewarganegaraan Indonesia dan Meksiko.....	40
a. Teks dan hubungannya dengan masyarakat dan budaya.....	44
NILAI-NILAI BUDAYA INDONESIA YANG MERUPAI BUDAYA MEKSIKO.....	53
a. Indonesia dan Meksiko dengan konteks sejarah yang mirip.....	54
b. Nilai-nilai sosial yang dianut oleh masyarakat Indonesia dan Meksiko.....	56
BAB V.....	65
KESIMPULAN DAN SARAN.....	65
A. KESIMPULAN.....	65
1) DIMENSI TIGA WACANA SEBAGAI PRAKTIK SOSIAL, DALAM KERANGKA SITUASIONAL DAN INSTITUSIONAL DARI PERISTIWA DISKURSIF.....	65
B. SARAN.....	66
1. SARAN BAGI GURU BAHASA DAN SASTRA INDONESIA.....	66
2. SARAN BAGI SISWA MAHASISWA.....	67
3. SARAN BAGI PENELITI LAIN.....	68
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN.....	71

DAFTAR GAMBAR

Figura 1. Tragedi Kanjuruhan	41
Figura 2. Tragedi di Corregidora	43

DAFTAR TABEL

Tabela 1 Contoh Nilai Sosial dalam Novel Sebelas Patriot_____	27
Tabela 2 Contoh Wacana Teks Terkait Dengan Praktik sosial _____	52
Tabela 3 Contoh Persamaan Nilai-nilai Sosial_____	56



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

- Lampiran 1 Surat Permohonan
- Lampiran 2 Lembar Perbaikan Proposal
- Lampiran 3 SK Pembimbing
- Lampiran 4 Lembar Perbaikan Komprehensif
- Lampiran 5 Surat Keterangan Lulus
- Lampiran 6 Lembar Konsultasi Karya Akhir
- Lampiran 7 Plagiat Turnitin
- Lampiran 8 Halaman Persetujuan
- Lampiran 9 Formulir Kelayakan Jilid Karya Akhir
- Lampiran 10 Daftar Riwayat Hidup