

**POLA ASUH ASISTEN RUMAH TANGGA TERHADAP  
PEMBENTUKAN KARAKTER ANAK**

**(Studi Pada Asisten Rumah Tangga Di Gampong Seuriget)**

**KARYA AKHIR**

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Mencapai  
Derajat Sarjana Strata-1 Psikologi



Disusun Oleh :

**MAWADDAH RIZKI**

**191810045**

**FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI**

**UNIVERSITAS BINA DARMA**

**2024**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**POLA ASUH ASISTEN RUMAH TANGGA TERHADAP**

**PEMBENTUKAN KARAKTER ANAK**

**(Studi Pada Asisten Rumah Tangga Di Gampong Seuriget)**

**KARYA AKHIR**

Diajukan Oleh :

Mawaddah Rizki

191810045

Telah Disetujui oleh Dosen Pembimbing  
Pada Tanggal 28 Februari 2024

Pembimbing



Dr. Itryah, M.A

NIDN. 0228098001

## HALAMAN PENGESAHAN

### POLA ASUH ASISTEN RUMAH TANGGA TERHADAP PEMBENTUKAN KARAKTER ANAK

(Studi Pada Asisten Rumah Tangga Di Gampong Seuriget)

Telah disusun dan dipersiapkan oleh :

Mawaddah Rizki

191810045

Telah dipertahankan di depan Pengaji Karya Akhir

Pada tanggal 28 Februari 2024

Dr. Ittryah, M.A  
NIDN. 0228098001

Nuzsep Almijo, S.Psi., M.Si., Ph.D  
NIDN. 00120097607

Desy Arysandy, S.Psi., M.Si  
NIDN. 0229127501



Mengetahui,

Dekan Fakultas Sosial Humaniora



Nuzsep Almijo, S.Psi., M.Si., Ph.D  
NIDN. 00120097607

Ketua Program Studi Psikologi

Dr. Ittryah, M.A  
NIDN. 0228098001

## SURAT PERNYATAAN ETIKA AKADEMIK

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Mawaddah Rizki  
Nim : 191810045  
Program Studi : Psikologi  
Judul Karya Akhir : Pola Asuh Asisten Rumah Tangga Terhadap Pembentukan Karakter Anak (Studi Pada Asisten Rumah Tangga Di Gampong Seuriget)

Melalui surat ini saya menyatakan bahwa :

1. Selama melakukan penelitian dan pembuatan laporan penelitian karya akhir saya tidak melakukan tindak pelanggaran etika akademik dalam bentuk apapun, seperti penjiplakan, pembuatan karya akhir oleh orang lain, atau pelanggaran lain yang bertentangan dengan etika akademik yang dijunjung tinggi Universitas Bina Darma. Karena itu, karya akhir yang saya buat merupakan karya ilmiah saya sebagai penulis, bukan karya jiplakan atau karya orang lain.
2. Apabila dalam ujian karya akhir saya terbukti melanggar etika akademik, maka saya siap menerima sanksi sebagaimana aturan yang berlaku di Universitas Bina Darma.
3. Didalam karya tulis ini tidak dapat karya atau pendapat yang telah ditulis oleh orang lain, kecuali kutipan yang diambil dari berbagai teori dengan mencantumkan nama pengarang dan menuliskan hasil kutipan tersebut kedalam daftar rujukan.
4. Karena yakin akan hasil karya tulis ini saya bersedia bahwa tugas karya akhir ini diunggah dan dipublikasikan kedalam internet.
5. Apabila dikemudian hari, setelah saya lulus dari Fakultas Sosial Humaniora, Universitas Bina Darma ditemukan bukti secara meyakinkan bahwa karya akhir ini adalah karya jiplakan atau karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang ditetapkan Universitas Bina Darma.

Palembang,

Menyatakan



Mawaddah Rizki

NIM. 191810045

## **HALAMAN PERSEMPAHAN**

***Bismillahirrahmanirrahim***

*Segala puji bagi Allah SWT yang dengan rahmat dan karunianya saya dapat menyelesaikan penulisan karya akhir ini. Sholawat serta salam tidak lupa saya ucapkan untuk kekasihmu baginda Nabi Muhammad Shalallahu Alaihi Wassalam.*

*Alhamdulillah karya akhir ini saya persembahkan sebagai bukti syukur atas karunia dan ilmu yang telah diberikan. Saya mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua tercinta Ayahanda Alm. Ramlan dan Ibunda Kamisah yang selalu mendoakan, mendidik dan mencurahkan segala perhatiannya untuk kebahagiaan anak – anaknya.*

*Terima kasih kepada saudara kandung saya yang selalu mendukung dari finansial, motivasi dan selalu mendoakan. Terima kasih juga kepada dosen pembimbing saya yang penuh pengertian, bimbingan dan semangat. Terima kasih kepada seluruh dosen program studi psikologi yang telah mendidik saya selama di Universitas Bina Darma.*

*Serta terima kasih kepada teman – teman seperjuangan program studi psikologi angkatan 2019 Universitas Bina Darma. Terimakasih kepada seluruh responden dalam penelitian saya dan tidak lupa untuk teman - teman Duapasak dan keluarga besar yang mendukung secara langsung ataupun mendoakan dari jauh.*

*Semoga karya akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan menjadi amal jariyah yang terus mengalir dan mohon maaf jika terdapat perbuatan dan perkataan yang menyakiti atau pun menyinggung perasaan, kepada Allah saya mohon ampun.*

*~Terima Kasih~*

## **MOTTO**

“Bukan kesulitan yang membuat kita takut, tapi sering ketakutanlah yang  
membuat jadi sulit”

~Joko Widodo~

“Biarlah semua berjalan dengan apa adanya, berlalu dengan semestinya dan  
berakhir dengan seharusnya, tetaplah jujur pada diri sendiri, jangan ada yang  
disembunyikan dan teruslah berkembang”

## **KASEH PAPE SETIE MATI**

~Mawaddah Rizki~

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim*

*Assalammualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Alhamdulillahi Rabbil'alamin, Segala puji dan syukur tidak henti-hentinya peneliti panjatkan kepada Allah Subhanallahu Wa Ta'ala atas rahmat dan karunianya. Sholawat beserta salam senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad Shallallahu Alaihi Wassalam, hidayah serta pertolongannya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas karya akhir yang berjudul "**Pola Asuh Asisten Rumah Tangga Terhadap Pembentukan Karakter Anak (Studi Pada Asisten Rumah Tangga Di Gampong Seuriget)**".

Dalam kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan banyak terima kasih kepada pihak yang memberikan bantuan, bimbingan, pengarahan, dukungan dan motivasi. Maka dengan kerendahan hati, peneliti menghaturkan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Prof. Dr. Sunda Ariana, M.Pd., M.M. selaku Rektor Universitas Bina Darma Palembang.
2. Bapak Nuzsep Almigo, S.Psi., M.si., Ph.D. selaku Dekan dan selaku Dosen Penguji Fakultas Sosial Humaniora Universitas Bina Darma Palembang. Terima kasih atas arahan dan masukan yang telah diberikan kepada peneliti.
3. Ibu Dr. Itryah, M.A. selaku Ketua Program Studi dan selaku Dosen Pembimbing Fakultas Sosial Humaniora Universitas Bina Darma Palembang yang telah sabar dan bersedia meluangkan waktu untuk membimbing, mengarahkan dan memberikan masukan serta dukungan dalam menyelesaikan karya akhir ini.

4. Ibu Desy Arysandy, S.Psi., M.Si. selaku Dosen Pengaji karya akhir, Terima kasih atas arahan dan masukan yang telah diberikan kepada peneliti.
5. Kepada seluruh Dosen Program Studi Psikologi Universitas Bina Darma Palembang atas segala ilmu pengetahuan, dukungan dan motivasi yang diberikan.
6. Kepada orang tua yang peneliti cintai Ibunda Kamisah, S.Pd dan Ayahanda Ramlan (Alm) yang selalu memberikan dukungan, nasehat dan selalu mendo'akan yang terbaik kepada peneliti.
7. Kepada saudara peneliti M. Ridha Irham, M. Ridha Azmi, S.Kom, M. Ridha Qufran, M. Ridha Al-Hakim dan seluruh keluarga terkasih yang tidak pernah berhenti memberi semangat, motivasi dan selalu mendo'akan.
8. Kepada seluruh subjek yang ada didalam karya akhir penelitian, terima kasih banyak telah memberikan izin dan dukungan serta bantuan dalam penyusunan karya akhir penelitian ini.
9. Kepada semua teman-teman Program Studi Psikologi 2019.

Mengingat keterbatasan kemampuan yang peneliti miliki, tentunya skripsi ini masih banyak kekurangan dalam penulisannya. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat peneliti harapkan.

Palembang, Februari 2024

Peneliti,



**Mawaddah Rizki**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>I</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>II</b>
<b>SURAT PERNYATAAN ETIKA AKADEMIK.....</b>	<b>III</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>IV</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>V</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>VI</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>VIII</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>XI</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>XII</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>XIII</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>XIV</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Pertanyaan Penelitian .....	43
C. Tujuan Penelitian.....	43
D. Manfaat Penelitian .....	44
1. Manfaat Teoritis.....	44
2. Manfaat Praktis .....	44
E. Keaslian Penelitian .....	45
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>51</b>

A. Pola Asuh.....	51
1. Pengertian Pola Asuh.....	51
2. Jenis-Jenis Pola Asuh .....	52
3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Pola Asuh .....	54
4. Ciri-Ciri Pola Asuh.....	56
5. Aspek-Aspek Pola Asuh .....	57
B. Pembentukan Karakter .....	58
1. Pengertian Karakter .....	58
2. Pembentukan Karakter.....	59
3. Faktor-Faktor Pembentukan Karakter.....	61
4. Nilai-Nilai Karakter .....	62
C. Dinamika Psikologi .....	63
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>70</b>
A. Rancangan Penelitian.....	70
B. Lokasi dan Subjek Penelitian .....	71
C. Sumber Data .....	73
1. Subjek Penelitian .....	73
2. Informan Pelaku dan Informan Tahu .....	74
3. Written dan Unwritten Document.....	74
D. Peran Peneliti .....	75
E. Cara Pengumpulan Data .....	75
1. Observasi .....	75
2. Wawancara .....	76
3. Dokumentasi.....	79
F. Validasi dan Verifikasi Data.....	79

1. Triangulasi Sumber.....	80
2. Triangulasi Teknik .....	80
3. Triangulasi Waktu .....	80
G. Prosedur Analisis dan Interpretasi Data .....	81
H. Jadwal Penelitian .....	83
1. Persiapan Penelitian.....	83
2. Pelaksanaan Penelitian.....	84
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>87</b>
A. Temuan Penelitian .....	87
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	93
1.1. Profil Subjek Penelitian Subjek 1 (S) .....	93
1.2. Profil Informan Pelaku Dan Informan Tahu Subjek 1 (S).....	94
1.3. Temuan Penelitian Subjek 1 (S) .....	94
1.4. Temuan Diluar Fokus Penelitian Subjek 1 (S) .....	104
2.1. Profil Subjek Penelitian Subjek 2 (D).....	106
2.2. Profil Informan Pelaku Dan Informan Tahu Subjek 2 (D) .....	107
2.3. Temuan Penelitian Subjek 2 (D) .....	107
2.4. Temuan Diluar Fokus Penelitian Subjek 2 (D) .....	117
C. SINTESA .....	119
D. PEMBAHASAN .....	122
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>126</b>
A. Kesimpulan .....	126
B. Saran .....	127
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>128</b>

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. Outline Kerangka Berpikir.....69



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Jadwal Pengambilan Data Observasi .....	84
Tabel 3.2 Jadwal Pengambilan Data Wawancara .....	85
Tabel 4.1 Jadwal Pengambilan Data Observasi Dan Wawancara.....	90

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Kumpulan Verbatim .....	132
Lampiran SK Pembimbing .....	184
Lampiran Turnitin.....	185
Lembar Bimbingan .....	186
Dokumentasi Foto.....	187
LOA .....	188
Lampiran Surat Keterangan Lulus Seminar Proposal.....	189
Lampiran Formulir Perbaikan Seminar Hasil .....	190
Lampiran Surat Keterangan Lulus Seminar Hasil .....	191
FORMULA STAR.....	192

**POLA ASUH ASISTEN RUMAH TANGGA TERHADAP  
PEMBENTUKAN KARAKTER ANAK**

**(Studi Pada Asisten Rumah Tangga Di Gampong Seuriget)**

**Mawaddah Rizki<sup>1</sup> , Itryah<sup>2</sup>**

<sup>1,2</sup>Universitas Bina Darma, Palembang, Indonesia

[mawaddahrizky cyber@gmail.com](mailto:mawaddahrizky cyber@gmail.com)

**ABSTRAK**

Pola asuh merupakan cara orang tua dalam membimbing, mendidik dan mengarahkan perkembangan anak. Sedangkan pembentukan karakter merujuk pada proses perkembangan dan penanaman nilai-nilai, sikap dan sifat-sifat positif dalam diri. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pola asuh asisten rumah tangga terhadap pembentukan karakter anak dan faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi pola asuh asisten rumah tangga terhadap pembentukan karakter anak di Gampong Seuriget, Kota Langsa, Aceh. Penelitian ini menggunakan format dari desain penelitian kualitatif dengan menggunakan pendekatan fenomenologi. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan 6 orang sumber, 2 sebagai subjek penelitian, 2 sebagai informan pelaku dari masing-masing subjek dan 2 lainnya sebagai informan tahu. Berdasarkan hasil analisis yang dilakukan peneliti, dapat ditarik kesimpulan bahwa pola asuh yang diterapkan oleh asisten rumah tangga dapat memberikan dampak positif yang signifikan terhadap pembentukan karakter anak. hasil analisis menunjukkan interaksi sehari-hari, model perilaku dan pola asuh asisten rumah tangga berkonstribusi terhadap pembentukan nilai, sikap dan kepribadian anak. Penelitian ini menimbulkan beberapa aspek-aspek pola asuh dan faktor-faktor yang mempengaruhi pola asuh asisten rumah tangga terhadap pembentukan karakter anak sehingga dapat membentuk nilai-nilai karakter kejujuran, kreatifitas, kemandirian, religius, inisiatif, rasa ingin tahu yang tinggi, peduli sosial dan bertanggung jawab.

**Kata Kunci :** Pola Asuh, Karakter, Asisten Rumah Tangga

# PARENTING PATTERNS OF HOUSEHOLD ASSISTANT

## FORMATION OF CHILDREN'S CHARACTER

(Study of Household Assistants in Gampong Seuriget)

**Mawaddah Rizki<sup>1</sup> , Itryah<sup>2</sup>**

<sup>1,2</sup>Bina Darma University, Palembang, Indonesia

[mawaddahrizky cyber@gmail.com](mailto:mawaddahrizky cyber@gmail.com)

### ABSTRACT

Parenting is a way for parents to guide, educate and direct children's development. Meanwhile, character formation refers to the process of developing and instilling positive values, attitudes and traits within oneself. This research aims to find out how the parenting patterns of household assistants influence the formation of children's character and what factors influence the parenting patterns of household assistants on the formation of children's character in Gampong Seuriget, Langsa City, Aceh. This research uses the format of a qualitative research design using a phenomenological. In this research, the researcher used 6 sources, 2 as research subjects, 2 as informants for the perpetrators of each subject and 2 others as informed informants. Based on the results of the analysis carried out by researchers, it can be concluded that the parenting style implemented by household assistants can have a significant positive impact on the formation of children's character. The results of the analysis show that daily interactions, behavioral models and parenting patterns of household assistants contribute to the formation of children's values, attitudes and personalities. This research raises several aspects of parenting patterns and factors that influence the parenting patterns of household assistants on the formation of children's character so that they can form the character values of honesty, creativity, independence, religiousness, initiative, high curiosity, social care and responsible.

**Keywords :**Parenting Style, Character, Household Assistant