



**Penerapan Design Thinking UI/UX Aplikasi RAB Konstruksi  
di PT PLN (Persero) UID S2JB Lahat**

**LAPORAN PENELITIAN**

**WAHDYTA PUTRI PANGGABEAN**

**201410076**

**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS SAINS TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS BINA DARMA  
2024**



**Penerapan Design Thinking UI/UX Aplikasi RAB Konstruksi  
di PT PLN (Persero) UID S2JB Lahat**

**LAPORAN PENELITIAN**

**WAHDYTA PUTRI PANGGABEAN**

**201410076**

**Laporan Penelitian ini diajukan sebagai syarat memperoleh gelar  
Sarjana Komputer**

**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI**

**FAKULTAS SAINS TEKNOLOGI**

**UNIVERSITAS BINA DARMA**

**2024**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**Penerapan Design Thinking UI/UX Aplikasi RAB Konstruksi  
di PT PLN (Persero) UID S2JB Lahat**

**Wahdyta Putri Panggabean**

**201410076**

**Telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Komputer pada Program Studi Sistem Informasi**

**Palembang, 22 Agustus 2024**

**Fakultas Sains Teknologi**

**Universitas Bina Darma**

**Dekan,**

**Pembimbing**



**Megawaty, M. Kom**



**Dr. Tata Sutabri, S.Kom., MMSI., MKM**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi Berjudul "Penerapan Design Thinking UI/UX Aplikasi RAB Konstruksi di PT PLN (Persero) UID S2JB Lahat" Oleh "Wahdyta Putri Panggabean", telah dipertahankan di depan komisi penguji pada hari Kamis tanggal 22 Agustus 2024.

### Komisi Pengaji

1. Ketua : Megawaty, M.Kom



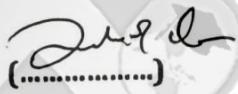
(.....)

2. Anggota : Ilman Zuhri Yadi, S.Kom, M.M, M.Kom.



(.....)

3. Anggota : Taqrim Ibadi, M.Kom



(.....)

Mengetahui,  
Program Studi Sistem Informasi  
Fakultas Sains Teknologi  
Universitas Bina Darma  
Ketua,



Nita Rosa Damayanti, M.Kom., Ph.D.

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Wahdyta Putri Panggabean

NIM : 201410076

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (Sarjana) di Universitas Bina Darma atau perguruan tinggi lainnya ;
2. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan dan penelitian saya dengan arahan dari tim pembimbing ;
3. Di dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau di publikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dikutip dengan mencantumkan nama pengarang dan memasukkan ke dalam daftar rujukan ;
4. Saya bersedia karya tulis ini di cek keasliannya menggunakan plagiarism checker serta di unggah ke internet, sehingga dapat diakses secara daring ;
5. Surat pernyataan ini saya tulis dengan sungguh-sungguh dan apabila terbukti melakukan penyimpangan atau ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi dengan peraturan dan perundang-undangan yang berlaku ;

Demikian surat pernyataan ini saya buat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, 21 September 2024

Wahdyta Putri pernyataan



Wahdyta Putri Panggabean

NIM : 201410076

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **MOTTO**

"Hidup adalah perjalanan pertama yang kita tempuh, mari rayakan setiap langkah dengan keberanian dan kebersamaan."

(Cheers to Youth - SEVENTEEN)

### **PERSEMBAHAN**

Laporan ini penulis dedikasikan kepada kedua orang tua tercinta atas ketulusan di setiap doa yang tak pernah putus dan semangat yang tak ternilai. Serta untuk diri sendiri yang telah bertahan sejauh ini, dan tidak pernah berhenti berusaha dan berdoa untuk menyelesaikan laporan ini.

## ABSTRACT

*An efficient and accurate Cost Budget Plan (RAB) plays an important role in the construction industry because it is directly related to project cost management. PT PLN (Persero) UID S2JB UP3 Lahat still uses manual methods to manage RAB, which causes the process of searching for documents and information to be slow and inefficient. To overcome this challenge, a website-based Construction RAB application was designed using the Design Thinking approach, which aims to improve the user interface (UI) and user experience (UX) in the RAB management process. This design process involves five stages of Design Thinking, namely empathize, define, ideate, prototype, and test. Using Figma, a UI/UX design prototype was developed as a visual and functional representation of the new design. The results of this development show a significant increase in the efficiency and effectiveness of RAB management at PT PLN (Persero) UID S2JB UP3 Lahat, including reducing the time needed to search for and access information related to RAB. The implementation of this application is expected to help companies manage RAB more effectively, increase productivity, and minimize errors in recording and managing costs.*

**Keywords:** RAB, Design Thinking, UI/UX, Prototipe

## **ABSTRAKSI**

Rencana Anggaran Biaya (RAB) yang efisien dan akurat memainkan peran penting dalam industri konstruksi karena berkaitan langsung dengan pengelolaan biaya proyek. PT PLN (Persero) UID S2JB UP3 Lahat masih menggunakan metode manual untuk mengelola RAB, yang menyebabkan proses pencarian dokumen dan informasi menjadi lambat serta kurang efisien. Untuk mengatasi tantangan ini, dirancang aplikasi RAB Konstruksi berbasis website menggunakan pendekatan Design Thinking, yang bertujuan untuk meningkatkan antarmuka pengguna (UI) dan pengalaman pengguna (UX) dalam proses pengelolaan RAB. Proses perancangan ini melibatkan lima tahapan Design Thinking, yaitu empathize, define, ideate, prototype, dan test. Dengan menggunakan Figma, prototipe desain UI/UX dikembangkan sebagai representasi visual dan fungsional dari desain yang baru. Hasil dari pengembangan ini menunjukkan peningkatan signifikan dalam efisiensi dan efektivitas pengelolaan RAB di PT PLN (Persero) UID S2JB UP3 Lahat, termasuk pengurangan waktu yang dibutuhkan untuk mencari dan mengakses informasi terkait RAB. Implementasi aplikasi ini diharapkan dapat membantu perusahaan dalam mengelola RAB secara lebih efektif, meningkatkan produktivitas, dan meminimalkan kesalahan dalam pencatatan dan pengelolaan biaya.

**Kata kunci :** *RAB, Design Thinking, UI/UX, Prototipe*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas pemberian rahmat dan karunia serta anugerah-Nya lah hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini di semester akhir ini yang berjudul "**Penerapan Design Thinking UI/UX Aplikasi RAB Konstruksi di PT PLN (Persero) UID S2JB Lahat**". Yang dimana skripsi ini juga merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer pada Program Studi Sistem Informasi. Skripsi ini merupakan hasil dari kegiatan riset selama di perusahaan PT PLN (Persero) UID S2JB UP3 Lahat dan penulis mengharapkan skripsi ini akan memberi banyak manfaat bagi para mahasiswa maupun bagi pembaca.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak terkait kegiatan magang yang telah memberikan dukungan dan juga bimbingannya pada penulis. Ucapan terima kasih ini penulis tujuhan kepada:

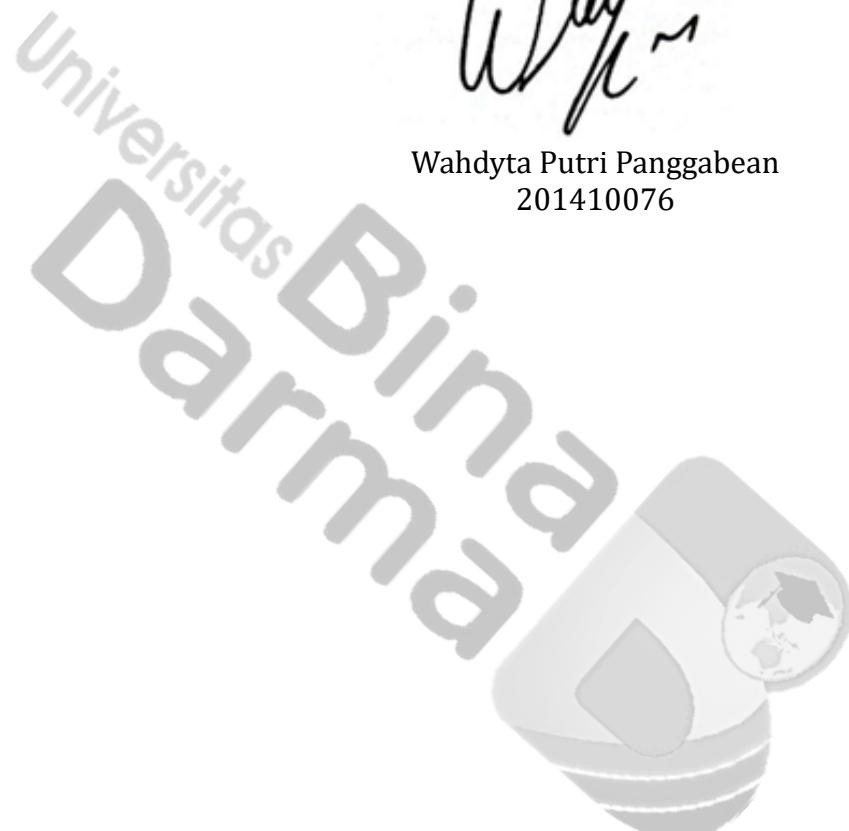
1. Prof. Dr. Sunda Ariana, M.Pd., M.M selaku rektor Universitas Bina Darma
2. Bapak Dr. Tata Sutabri, S.Kom., MMSI., MKM selaku dekan fakultas Sains Teknologi Universitas Bina Darma
3. Bapak Teguh Aang Harmadi selaku Manager PT PLN (Persero) UID S2JB UP3 Lahat yang telah mengijinkan penulis untuk melakukan penelitian di PT PLN (Persero) UID S2JB UP3 Lahat.
4. Ibu Evi yang telah membimbing penulis dalam memperoleh data sehingga skripsi ini dapat di selesaikan.
5. Ibu Nita Rosa Damayanti, M.Kom,Ph,D selaku kaprodi Sistem Informasi yang telah memberikan bimbingan dalam pengajuan kegiatan penelitian
6. Ibu Megawaty ,M. Kom selaku dosen pembimbing riset, yang telah memberikan saran-saran serta bimbingannya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
7. Para karyawan dan staff PT PLN (Persero) UID S2JB UP3 Lahat yang membantu penulis di tempat selama kegiatan penelitian.
8. Orang Tua yang telah menemani penulis dan memberikan semangat serta saran hingga skripsi ini selesai
9. Teman-teman yang telah mendukung penulis selama kegiatan penelitian sampai selesai.
10. Genshin Impact yang telah menghibur penulis disaat kesulitan dalam melakukan penelitian maupun laporan penelitian dengan gameplay, story dan bintang jatuh yang berwarna kuningnya.
11. Seventeen yang telah memotivasi penulis untuk tidak mudah menyerah dalam kesulitan yang dialami selama kegiatan penelitian.

Skripsi ini disusun dengan sebaik-baiknya, namun tentunya masih memiliki kekurangannya. Oleh karena itu, kritik dan saran penulis harapkan untuk hasil yang lebih baik lagi untuk laporan ini.

Palembang, 01 September 2024



Wahdyta Putri Panggabean  
201410076



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	i
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	ii
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	iii
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	iv
<b>ABSTRACT.....</b>	v
<b>ABSTRAKSI .....</b>	vi
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	vii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	ix
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xi
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Rumusan Masalah.....	3
1.3    Tujuan Penelitian.....	3
1.4    Ruang Lingkup dan Batasan Masalah .....	3
1.5    Manfaat Penelitian.....	3
1.6    Sistematika Penulisan .....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	5
2.1    Studi Terdahulu .....	5
2.2    Rencana Anggaran Biaya (RAB) .....	6
2.3    User Interface & User Experience .....	6
2.4    Design Thinking.....	6
2.5    Usability Test .....	7
2.6 <i>Single Ease Question (SEQ)</i> .....	8
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	9
3.1    Metode Penelitian.....	9
3.2    Lokasi dan Waktu Penelitian .....	9
3.2.1      Lokasi Penelitian .....	9
3.2.2      Waktu Penelitian .....	10
3.3    Alat dan Bahan.....	10

3.3.1	Alat.....	10
3.3.2	Bahan.....	10
3.4	Metode Pengumpulan Data.....	10
3.4.1	Observasi.....	11
3.4.2	Wawancara.....	11
3.4.3	Studi Literatur dan Dokumentasi.....	11
3.5	Populasi dan Sampel .....	11
3.5.1	Populasi Penelitian .....	11
3.5.2	Sampel Penelitian .....	11
3.6	Metode Perancangan Design UI/UX.....	11
4.7.	Jadwal penelitian .....	13
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	.....	<b>14</b>
4.1.	Emphatize .....	14
4.2.	<i>Define</i> .....	14
4.4.1.	<i>How-Might We</i> .....	14
4.3.	Ideate .....	15
4.3.1.	<i>Affinity Diagram</i> .....	15
4.4.	Prototype.....	16
4.4.1.	<i>UseCase Diagram</i> .....	16
4.4.2.	<i>Flowchart</i> .....	17
4.4.3.	<i>Wireframe</i> .....	19
4.5.4.	Prototipe.....	20
4.5.	Test .....	35
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	.....	<b>34</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>35</b>
<b>LAMPIRAN</b>	.....	<b>37</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1</b> Skala Score SEQ.....	8
<b>Gambar 3. 1</b> PT PLN (Persero) UID S2JB Lahat.....	9
<b>Gambar 3. 2</b> Tahapan Design Thinking.....	12
<b>Gambar 4. 1</b> UseCase Diagram aplikasi RAB Konstruksi .....	16
<b>Gambar 4. 2</b> Flowchart Administrator Keuangan.....	17
<b>Gambar 4. 3</b> Flowchart Penyusun RAB.....	18
<b>Gambar 4. 4</b> Wireframe Aplikasi RAB Konstruksi Bagian Administrator Keuangan .....	19
<b>Gambar 4. 5</b> Wireframe Aplikasi RAB Konstruksi Bagian Penyusun RAB .....	20
<b>Gambar 4. 6</b> Halaman Daftar Aplikasi RAB Konstruksi.....	20
<b>Gambar 4. 7</b> Tampilan Pemisah User Berdasarkan Peran Masing-Masing.....	21
<b>Gambar 4. 8</b> Tampilan Halaman Masuk.....	21
<b>Gambar 4. 9</b> Halaman Dashboard Administrator Keuangan.....	22
<b>Gambar 4. 10</b> Tampilan Tambah Tahap Pekerjaan .....	22
<b>Gambar 4. 11</b> Tampilan Form Input Tambah Bahan .....	23
<b>Gambar 4. 12</b> Tampilan Form Input Tambah Jasa.....	23
<b>Gambar 4. 13</b> Halaman Edit Tahap Pekerjaan .....	24
<b>Gambar 4. 14</b> Halaman Profile.....	24
<b>Gambar 4. 15</b> Tampilan Form Input Edit Profile .....	25
<b>Gambar 4. 16</b> Tampilan Pop Up Keluar .....	25
<b>Gambar 4. 17</b> Tampilan Halaman Dashboard Bagian Penyusun RAB .....	26
<b>Gambar 4. 18</b> Tampilan Halaman Proyek.....	27
<b>Gambar 4. 19</b> Tampilan Form Input Proyek .....	27
<b>Gambar 4. 20</b> Tampilan Halaman Proyek Yang Telah Update .....	28
<b>Gambar 4. 21</b> Tampilan Halaman Rencana Anggaran .....	29
<b>Gambar 4. 22</b> Tampilan Form Input Kategori Pekerjaan.....	29
<b>Gambar 4. 23</b> Tampilan Halaman Tambah Tahap Pekerjaan .....	30
<b>Gambar 4. 24</b> Tampilan Kotak Pilihan Tahap Pekerjaan .....	31

<b>Gambar 4. 25</b>	Tampilan Rincian Data dari Tahap Pekerjaan yang Dipilih .....	31
<b>Gambar 4. 26</b>	Tampilan Halaman Kategori Pekerjaan yang Telah Diupdate .....	32
<b>Gambar 4. 27</b>	Tampilan Halaman Laporan RAB .....	33
<b>Gambar 4. 28</b>	Tampilan Halaman Profile.....	33
<b>Gambar 4. 29</b>	Tampilan Form Input Edit Profile .....	34
<b>Gambar 4. 30</b>	Tampilan Halaman Profile yang Telah Di Update .....	34
<b>Gambar 4. 31</b>	Tampilan Pop Up Keluar .....	35
<b>Gambar 4. 32</b>	Tampilan Maze Input Skenario.....	36
<b>Gambar 4. 33</b>	Tampilan Pengujian Prototipe di Maze .....	37
<b>Gambar 4. 34</b>	Skala Hasil Single Ease Question (SEQ) pada PLNConstruct...	38

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1</b> Perangkat keras .....	10
<b>Tabel 3.2</b> Jadwal Penelitian.....	13
<b>Tabel 4.1</b> Pertanyaan dan Wawancara Pegawai KEU & MUM dan K3 .....	14
<b>Tabel 4.2</b> How-Might We .....	15
<b>Tabel 4.3</b> Affinity Diagram Antarmuka dan Informasi.....	16
<b>Tabel 4.4</b> Task Skenario testing .....	31
<b>Tabel 4.5</b> Hasil Pengukuran Single Ease Question (SEQ).....	32

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1</b> Surat Tugas Riset .....	37
<b>Lampiran 2</b> Surat Keterangan Pembimbing Penelitian .....	38
<b>Lampiran 3</b> Surat Pengajuan Judul.....	39
<b>Lampiran 4</b> Lembar Konsultasi Karya Akhir.....	40
<b>Lampiran 5</b> Form Perbaikan Seminar Hasil Penelitian .....	41
<b>Lampiran 6</b> Surat Keterangan Lulus Ujian Sarjana Skripsi.....	42
<b>Lampiran 7</b> Lembar Konsultasi Proposal .....	43
<b>Lampiran 8</b> Form Perbaikan Proposal Penelitian .....	44
<b>Lampiran 9</b> Surat Keterangan Lulus Seminar Proposal .....	45
<b>Lampiran 10</b> Form Verifikasi Format Penjilidan Skripsi .....	46
<b>Lampiran 11</b> Hasil Turnitin .....	47
<b>Lampiran 12</b> Surat Pernyataan Belum LOA .....	52
<b>Lampiran 13</b> Laporan RAB Konstruksi .....	53
<b>Lampiran 14</b> Hasil Pengujian Maze .....	54