

DAFTAR PUSTAKA

- Adriani, Y. (2024). *Representasi Perundungan dalam Novel 00.00 Karya Ameylia Falensia dan Implementasi di Sekolah Smp Harapan Ananda (Pendekatan Sosiologi Sastra)* (Doctoral Dissertation, Ikip Pgri Pontianak).
- Ahmadi, Y., Aeni, E. S., & Marfuah, N. F. (2020). Struktur Dan Nilai Moral Cerpen "Barongsai Merah Putih" Karya Ade Sugeng Wiguno. *Semantik*, 9(2), 137-146.
- Ahmadi, M., Ardianti, S. D., & Pratiwi, I. A. (2021). Nilai pendidikan karakter dalam cerita rakyat Sendang Widodari Kabupaten Kudus. *Progres Pendidikan*, 2(1), 1-6.
- Arum, D. M. S. P., & Ratuliu, M. (2023). Menganalisis Unsur Ekstrinsik Dan Pendekatan Ekspresif Terhadap Cerpen "Bersiap Kecewa Bersedih Tanpa Kata-Kata" Karya Putu Wijaya. *PUSTAKA: Jurnal Bahasa dan Pendidikan*, 3(1), 19-26.
- Aminuddin, 2004. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo Bandung.
- Bhairawa, P. Koko., & Puhendi. (2009) *Cerita Rakyat dari Palembang (Sumatera Selatan)*, Jakarta: PT Gramedia Widia Sarana Indonesia.
- Cansrini, A. Y., & Herman, R. (2022). Analisis Karakter Tokoh Utama dalam Novel Retak Karya Rini Deviana. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 16(1), 60–69. <https://doi.org/10.24815/jbs.v16i1.24061>
- Danur, Y., Wedasuwari, I. A. M., & Putra, I. K. W. (2021). Analisis Unsur Intrinsik Dan Unsur Ekstrinsik Novel "Dia Adalah Kakakku" Karya Tere Liye. *JIPBSI (Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)*, 2(1), 29-39.
- Faridah, Mahsun, & Mahyudi, J. (2022). Analisis Struktur Cerita Rakyat di tinjau dengan Prespektif Jason dan Segal serta Nilai Pendidikan dalam Buku Tutur Daerah Sumbawa Barat. *Syntax Literate: Jurnal Ilmiah Indonesia*, 7(5).
- Fitri, E. (2023). Analisis Unsur-Unsur Instrinsik dan Ekstrinsik pada Novel Tuhan Untuk Jemima oleh Siswa SMAN 2 Kecamatan Kapur IX Kelas XII. In *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952. (Vol. 2).
- Hafizhah, F., & Setiawan, H. (2022). Analisis unsur intrinsik dan ekstrinsik pada naskah drama. 7(2), 9–22.
- Hafsyah, R. L. L. S., & Syah, E. F. (2023). Struktur Intrinsik Cerita Rakyat Betawi Sebagai Bahan Ajar Sastra di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(3), 21629-21637.
- Hirata, 2017. K. A. Analisis Unsur Ekstrinsik Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata. <https://doi.org/10.51817/jgi.v2i1.245>
- Jabrohim.(2014), *Teori Penelitian Sastra*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Jatmiko, H. T. P., & Setiawan, F. (2022). Tema, Fungsi, dan Nilai dalam Cerita Rakyat “Asal Usul Desa Selakambang.” *Jurnal Guru Indonesia*, 2(1), 40–47.
- Juliawati, M., Tirsa, A., & Eka Nugraha, A. (2022). Analisis Unsur Intrinsik dalam Kumpulan Cerita Rakyat Kalimantan Barat. *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 03(01), 39–46.
- Lestari, D., Chanafiah, Y., & Hiasa, F. (2023). Amanat pada Kumpulan Cerpen Sepotong Hati Yang Baru Karya Tere Liye (Kajian Struktural). *Jurnal Ilmiah KORPUS*, 7(2), 233–242.
<https://ejournal.unib.ac.id/korpus/article/view/26479>
- Margareta Andriani, . (2022) *Sistem Pewarisan Tradisi Lisan Teater Dulmuluk: Kajian Struktur, Nilai-Nilai Kearifan Lokal, dan Revitalisasi di Masyarakat Kota Palembang*. Doktor Thesis, Universitas Negeri Jakarta.
- Mayrita, H., Yanti, N., Novita, D., Anjani, D., & Andriani, M. (2023). MELATIH KETERAMPILAN BERBICARA SISWA SDN 20 RANTAU BAYUR MELALUI KEGIATAN MENDONGENG: Train Elementary Students Speaking Skills Trough Storytelling Activities. *JAMAS: Jurnal Abdi Masyarakat*, 1(2), 176-180.
- Mus, A. F. S., Ilham, I., & Paramita, M. H. (2022). Tinjauan Pengenanaan PPH Final Atas Usaha Persewaan lapangan Badminton Perum Bulog Di Makassar. *Income Journal.*, 1(2), 10-14.
- Ningsih, N. F., Sugiarti, Pratami, F., & Zulaikah. (2023). Analisis Struktural Cerita Rakyat Komerling Seharuk Karya Usman Nurdin. *Seulas Pinang: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 5(1), 1–12.
<https://doi.org/10.30599/spbs.v5i1.2142>
- Nugroho, F., Mulyaningsih, I., & Khuzaemah, E. (2019). Model Joyful Learning dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII. *Deiksis*, 11(03), 234-243.
- Nugraha, D. (2023). Pendekatan Strukturalisme dan Praktik Triangulasi di dalam Penelitian Sastra. *Arif: Jurnal Sastra dan Kearifan Lokal*, 3(1), 58-87.
- Nurani, R. Z., Nugraha, F., Sakura, H., & Arga, P. (2021). Penggunaan Metode Pembelajaran Guided Discovery untuk Meningkatkan Kemampuan Mengidentifikasi Unsur-unsur Intrinsik Dongeng di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(2), 627–635.
- Nur, W. A., Supriyanto, T., & Nugroho, Y. E. (2023). Kajian Struktur Genetik dalam Cerpen Keadilan Karya Putu Wijaya. *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran (JRPP)*, 6(4), 2316-2322.
- Nuryanti, N., Sahabuddin, C., & Muttalib, A. (2020). Analisis Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye Menggunakan Teori Strukturalis (Unsur Intrinsik). *Journal Pegguruang*, 2(2), 174-180.
- Myrna, M. N. S. (2019). Imajinasi Dan Ideologi Pengarang Dalam Novel the Holy Woman Melalui Pendekatan Strukturalisme Genetik. *TEXTURA*, 6(1), 28-39.

- Pramidana, I. D. G. A. I. (2020). Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Dalam Cerpen “Buut” Karya I Gusti Ayu Putu Mahindu Dewi Purbarini. *Jurnal Pendidikan Bahasa Bali Undiksha*, 7(2), 61-70.
- Ruslan, H. (2023). *Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Cerita Rakyat Vova Saggayu di Kabupaten Pasangkayu*. 3(2), 79–90. <https://dmi-journals.org/deiktis/index>
- Salsabila, N. F., & Suharyan, I. (2022). Menyelami Khazanah Cerita Rakyat Tasikmalaya: Suatu Kajian Struktural dan Nilai Didaktis pada Cerita Rakyat “Asal Muasal Kampung Panyalahan”.
- Saputra, D. (2022). Nilai Sosial dalam Cerita Lisan “Ki Ageng Ledan” di Kecamatan Kragan Kabupaten Rembang. *Jurnal Ilmiah Sastra*, 1(1), 89–104.
- Santika, W., Hermansyah, B., & Selegi, S. F. (2023). Analisis Kemampuan Siswa dalam Menentukan Unsur Intrinsik Cerita Dongeng Si Kancil dan Buaya Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia*, 8(1), 7–11.
- Sidiqin, M. A., & Ginting, S. U. B. (2021). Kemampuan Menganalisis Unsur Intrinsik Dan Ekstrinsik Dalam Novel Assalamualaikum Beijing Karya Asma Nadia. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 18(2), 60-65.
- Sigalingging, H. (2020). Analisis Strukturalisme Genetik dalam Novel Bulan Lebam di Tepian Toba Karya Sihar Ramses Simatupang. *Sintesis*, 14(1), 30-46.
- SITANGGANG, M. K. (2019). *Tuntutan Jaksa Penuntut Umum Terhadap Agen Penyalur Tenaga Kerja Indonesia Bagi Anak Sebagai Korban Tindak Pidana Perdagangan Orang Dengan Cara Pemalsuan Dokumen* (Doctoral dissertation, UAJY).
- Sonjaya, F. (2022). Unsur Intrinsik dalam Analisis Bandingan Cerita Rakyat Asal-Usul Danau Toba dengan Cerita Rakyat Tsuru No Ongaeshi. *Bahasa: Jurnal Keilmuan Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4(2), 110–116. <https://doi.org/10.26499/bahasa.v4i2.126>
- Suharsaputra, U. 2012. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan Tindakan*. Bandung: Refika Aditama.
- Wahyu, S., Malik, A., & Zaitun. (2022). Analisis Unsur Intrinsik Cerita Rakyat Patahnya Gunung Daik Karya Abdul Razak. *Universitas Maritim Raja Ali Haji SOJ (Studen Online Jurnal)*, 3(1), 253–261.