

DAFTAR PUSTAKA

- Anshori, I., & Nadiyya, F. A. A. (2023). Peran Ruang Digital Sebagai Transformasi Gerakan Aksi Sosial Mahasiswa Melalui Platform Sosial Media. *Jurnal Analisa Sosiologi*, 12(2). <https://doi.org/10.20961/jas.v12i2.68981>
- Aprilia, O. Y., & Lestarini, N. D. (2021). Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Wacana Stiker Plesetan Grup Whatsapp. *Stilistika: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 14(1), 56. <https://doi.org/10.30651/st.v14i1.4875>
- Assidik, G. K., Vinansih, S. T., & Kustanti, E. W. (2023). Tindak Tutur Ekspresif pada Penulisan Utas Mengenai Politik, Ekonomi dan Sosial. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, 9(1), 29–37. <https://doi.org/10.30605/onoma.v9i1.2120>
- Austin. (1962). *How do to Things with Words*. The Clarendon Press.
- A'yuni, N. B. Q., & Parji, P. (2017). Tindak tutur ilokusi novel Surga Yang Tidak Dirindukan karya Asma Nadia (kajian pragmatik). *Linguista: Jurnal Ilmiah Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 1(1), 6. <https://doi.org/10.25273/linguista.v1i1.1307>
- A'yuniyah, F., & Utomo, A. P. Y. (2022). Tindak tutur ekspresif dalam dakwah Gus Baha. *Caraka: Jurnal Ilmu Kebahasaan, Kesastraan, dan Pembelajarannya*, 8(2), 196–213. <https://doi.org/10.30738/caraka.v8i2.10450>
- Dahlia, D. M. (2022). Tindak Tutur Ilokusi Dalam Novel Pastelizzie Karya Indrayani Rusady Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia. *ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 3(1), 01–11. <https://doi.org/10.37304/enggang.v3i1.7775>
- Fadilah, N. (2019). Analisis Tindak Tutur Dalam Ceramah Kh Anwar Zahid. *sarasvati*, 1(2), 43. <https://doi.org/10.30742/sv.v1i2.739>
- Faizin, N., Mualafina, R. F., & Kurniawan, L. A. (2022). *Tindak Tutur Direktif Dan Ekspresif Warganet Mengenai Ppkm Di Instagram Liputan6.Com Tahun 2022*. <https://conference.upgris.ac.id/index.php/snl/article/view/3679>
- Ferranda. (2021). *Tindak Tutur Menurut Austin Dalam Drama “Padang Bulan” Karya Ucok Klasta*. <https://jurnal.umj.ac.id/index.php/SAMASTA/article/view/104%20%E2%80%93%20109>

- Herfani, F. K., & Manaf, N. A. (2020). Tindak Tutur Komisif Dan Ekspresif Dalam Debat Capres-Cawapres Pada Pilpres 2019. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 8(1), 36. <https://doi.org/10.24036/81088710>
- Jeliati, D., Mualafina, R. F., & Kurniawan, L. A. (2022). *Tindak Tutur Ekspresif pada Episode “Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya” dalam Kanal YouTube* Deddy Corbuzier. <https://conference.upgris.ac.id/index.php/snl/article/view/3678>
- Khotimah, K. (2020). *Tindak Lokusi, Ilokusi, Dan Perlokusi Dalam Cerpen “Tak Bisa Dipisahkan” Karya W.S. Rendra Kajian Pragmatik*. https://inisnu.ac.id/wp-content/uploads/2019/05/26.-Universitas-Trunojoyo-Madura-Khusnul-Khotimah-S.S.-M.Pd_.-prosiding.pdf
- Kusmanto, H. (2019). Tindak Tutur Ilokusioner Ekspresif Plesetan Nama Kota di Jawa Tengah: Kajian Pragmatik. *JP-BSI (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)*, 4(2), 127. <https://doi.org/10.26737/jp-bsi.v4i2.1036>
- Maghfiroh, N. (2022). *Bahasa Indonesia Sebagai Alat Komunikasi Masyarakat Dalam Kehidupan Sehari-Hari*. 19. <https://doi.org/10.47007/jkomu.v19i02.516>
- Maharani, A. (2021). Analisis Tindak Tutur Dan Fungsi Tuturan Ekspresif Dalam Acara Sarah Sechan Di Net Tv. *Jurnal Skripta*, 7(1). <https://doi.org/10.31316/skripta.v7i1.956>
- Mailani, O., Nuraeni, I., Syakila, S. A., & Lazuardi, J. (2022). Bahasa Sebagai Alat Komunikasi Dalam Kehidupan Manusia. *Kampret Journal*, 1(1), 1–10. <https://doi.org/10.35335/kampret.v1i1.8>
- Mayrita, H., Indah Sari, A. P., Ernawati, Y., & Wahyuni, S. (2024). Social Media Platform Slang Language: Learning Indonesian as a Language of Communication in Daily Conversation. *Scaffolding: Jurnal Pendidikan Islam Dan Multikulturalisme*, 4(3), 775–789. <https://doi.org/10.37680/scaffolding.v4i3.4358>
- Muchti, A., & Ernawati, Y. (2022). Penguasaan Kosakata Baku Dan Tidak Baku: Sebuah Studi Kasus Mahasiswa Ubd. *Jurnal Ilmiah Bina Edukasi*, 15(1), 61–70. <https://doi.org/10.33557/jedukasi.v15i1.1762>
- Murti, S., Nisai Muslihah, N., & Permata Sari, I. (2018). Tindak Tutur Ekspresif dalam Film Kehormatan di Balik Kerudung Sutradara Tya Subianto Satrio. *Silampari Bisa: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, dan Asing*, 1(1), 17–32. <https://doi.org/10.31540/silamparibisa.v1i1.7>

- Nabilla Anugrah, A., & Asnawi, A. (2024). Tindak tutur ekspresif dalam komentar di laman Youtube Najwa Shihab “Susahnya Jadi Perempuan.” *Jurnal Genre (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*, 6(1), 81–100. <https://doi.org/10.26555/jg.v6i1.10075>
- Ningsih, L. W., & Muristyani, S. (2021). Analisis Tindak Tutur Ilokusi Dalam Film Ada Cinta Di Sma Sutradara Patrick Effendy. *Tabasa: Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya*, 2(2), 131–156. <https://doi.org/10.22515/tabasa.v2i2.3685>
- Nofha Rina, S. N. F. (2020). Literasi Media Digital: Efektivitas Akun Instagram @infobandungraya Terhadap Pemenuhan Kebutuhan Informasi Followers. *MEDIALOG: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(1), 13–24. <https://doi.org/10.35326/medialog.v3i1.479>
- Nurhamida, N., & Tressyalina, T. (2019). Strategi Bertutur Dalam Tindak Tutur Ekspresif Bahasa Indonesia Pada Kegiatan Diskusi. *Pendidikan Bahasa Indonesia*, 8(4), 21. <https://doi.org/10.24036/106907-019883>
- Oktavia, W. (2019). *Tindak Tutur Perlokusi Dalam Album Lirik Lagu Iwan Fals: Relevansinya Terhadap Pembentukan Karakter*. <https://doi.org/10.15294/lingua.v15i1.14397>
- Pariasih, E. (2024). *Efektivitas Pendekatan Konten Viral Di Media Sosial Instagram Kementerian Pertanian*. 21(01). <https://journal.uniku.ac.id/index.php/Equilibrium/article/view/8670/3951>
- Pratama, R. K., & Utomo, A. P. Y. (2020). Analisis Tindak Tutur Ekspresif Dalam Wacana Stand Up Comedy Indonesia Sesi 3 Babe Cabita Di Kompas Tv. *Caraka*, 6(2), 90. <https://doi.org/10.30738/.v6i2.7841>
- Priyadi, A. T. (2023). *Tindak Tutur Ilokusi dalam Kumpulan Cerita Rakyat Kabupaten Sintang*. <https://doi.org/10.31004/jote.v4i4.14576>
- Rachmadani, C. (2013). *Strategi Komunikasi Dalam Mengatasi Konflik Rumah Tangga Mengenai Perbedaan Tingkat Penghasilan Di Rt.29 Samarinda Seberang*. 1. [http://ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2013/03/JURNAL%20ILMIAH%20CHERNI%20RACHMADANI%20\(03-11-13-10-00-17\).pdf](http://ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2013/03/JURNAL%20ILMIAH%20CHERNI%20RACHMADANI%20(03-11-13-10-00-17).pdf)
- Rahmadhani, F. F., & Purwo Yudi Utomo, A. (2020). Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Novel Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(2), 88–96. <https://doi.org/10.31943/bi.v5i2.69>

- Safira, M. E., Pattiasina, P. J., & Somelok, G. (2023). Tindak Tutur Ekspresif Dalam Film Keluarga Cemara Karya Yandy Laurens. *JENDELA PENGETAHUAN*, 16(1), 78–84. <https://doi.org/10.30598/jp16iss1pp65-71>
- Safitri, R. D., Mulyani, M., & Farikah. (2021). Teori Tindak Tutur dalam Studi Pragmatik. *KABASTRA: Kajian Bahasa dan Sastra*, 1(1), 59–67. <https://doi.org/10.31002/kabastra.v1i1.7>
- Saifudin, A. (2019). Teori Tindak Tutur dalam Studi Linguistik Pragmatik. *LITE: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*, 15(1), 1–16. <https://doi.org/10.33633/lite.v15i1.2382>
- Salma, S. (2022). Tindak Tutur Asertif dalam Indonesia Lawyers Club (ILC). *Nuances of Indonesian Language*, 2(2). <https://doi.org/10.51817/nila.v2i2.113>
- Sari, A. P. I. (2023). *Tindak Tutur Ilokusi Bahasa Iklan Produk Pada Media Sosial Instagram*. Shireen Sungkar. 16(2). <https://doi.org/10.33557/binabahasa.v16i2.2932>
- Septiani, N., & Mulyaningsih, I. (2022). *Tindak Tutur Ekspresif pada Caption Status Masyarakat Pengguna Facebook*. 1(1). <https://ojs3.ppjbsip.org/index.php/dummy/article/view/192>
- Siregar, R. A., & Kusyanti, D. (2021). Tindak Tutur Ekspresif Dalam Meme Bu Tejo Tilik Di Twitter Sebagai Bahan Ajar Siswa Smp (Suatu Kajian Pragmatik). *PRASASTI: Journal of Linguistics*, 6(2), 227. <https://doi.org/10.20961/prasasti.v6i2.53492>
- Sondakh, R. A., Erawan, E., & Wibowo, S. E. (2019). *Pemanfaatan Media Sosial Instagram Pada Akun @Geprekexpress Dalam Mempromosikan Restoran Geprek Express*. 7. <https://ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2019/02/Jurnal%20Reinhart%20Abedneju%20Sondakh%20%2802-19-19-02-11-36%29.pdf>
- Stambo, R., & Ramadhan, S. (2019). *Tindak Tutur Ilokusi Pendakwah Dalam Program Damai Indonesiaku Di Tv One*. <http://journal2.um.ac.id/index.php/basindo>
- Tresnawati, Y., & Prasetyo, K. (2018). Pemetaan Konten Promosi Digital Bisnis Kuliner kika's Catering di Media Sosial. *PRofesi humas : jurnal ilmiah ilmu hubungan masyarakat*, 3(1), 102. <https://doi.org/10.24198/prh.v3i1.15333>
- Wiwaha, R. S. R., Andajani, K., & Harsiati, T. (2021). *Tindak Tutur Ekspresif dalam video Pembelajaran bahasa Indonesia*. 7(2). <https://doi.org/10.22219/kembara.v7i2.17702>

Universitas Bina
Dharma

