

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2010). *Research Method*. Rineka Cipta.
- Aziz, A. (2021). Nilai Moral dan Nilai Perjuangan dalam Novel 5 Cm Karya Donny Dhiringantoro. *Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, Dan Seni, 1*, 91–98.
- Banu, I. (2014). *Semua untuk Hindia*. Kepustakaan Populer Gramedia. <https://books.google.co.id/books?id=8qlNEAAQBAJ>
- Banu, I. (2017a). *Ratu Sekop dan Cerita-Cerita Lainnya*. Marjin Kiri. <https://books.google.co.id/books?id=4gY7swEACAAJ>
- Banu, I. (2017b). *Sang Raja*. Kepustakaan Populer Gramedia. <https://books.google.co.id/books?id=ZWKhdwAAQBAJ>
- Banu, I. (2019). *Teh dan Pengkhianat*. Kepustakaan Populer Gramedia. <https://books.google.co.id/books?id=FtOdDwAAQBAJ>
- Banu, I. (2023). *Rasina*. Kepustakaan Populer Gramedia. <https://books.google.co.id/books?id=1CGzEAAAQBAJ>
- Banu, I., & Effendi, K. (2020). *Pangeran dari Timur*. Bentang. <https://books.google.co.id/books?id=mKrdDwAAQBAJ>
- Damono, S. D. (1978). *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Daroeso, B. (1986). *Dasar dan Konsep Pendidikan Moral Pancasila*. Pustaka Abadi.
- Diawan. (2017). *Pendidikan Akhlak/Moral Berbasis Teori Kognitif*. Rajawali Pers.
- Endraswara, S. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra*. Media Pressindo.
- Harefa, T. (2020). Analisis Nilai-nilai Pendidikan dalam Novel “Pada Senja yang Membawamu Pergi” Karya Boy Candra. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran (JRPP)*, 3(1), 155–161.
- Iriany, R. (2020). Analisis Tindak Tutur dalam Novel Surat Kecil untuk Tuhan Karya Agnes Davonar. *Indonesian Journal of Intellectual Publication, 1*(1), 33–39. <https://journal.intelekmadani.org/index.php/ijipublication/article/view/36>
- Kartika, A., & Suprpto, E. (2018). *Kajian Kesusastraan: Sebuah Pengantar*. AE Media Grafika.

- Khozin, K. (2013). *Pendidikan Agama Islam*. Remaja Rosdakarya.
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Yrama Widya.
- Levi-Strauss, C. (2007). *Antropologi Struktural*. Kreasi Wacana.
- Muniroh, N. (2012). Analisis Strukturalisme Genetik dalam Novel *Moi Nojoud, 10 ans, divorcée* karya Nojoud Ali dan Delphine Minoui: Sebuah Sosiologi Sastra. *Skripsi, Universitas Negeri Yogyakarta*.
- Muplihun, E. (2016). Nilai Moral dalam Dwilogi Novel *Saman dan Larung* Karya Ayu Utami. *JP-BSI (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 1(2), 58–64. <https://journal.stkipsingkawang.ac.id/index.php/JP-BSI/article/view/91/0>
- Putri, G. Y. (2017). *Metode Pembelajaran Kewarganegaraan MI/SD tentang Tema Hidup Rukun MI/SD*. <http://gusniayunaputri.blogspot.com/2017/12/tema-hidup-rukun.html>
- Rafiek, M. (2012). *Teori Sastra: Kajian Teori dan Praktik*. Refika Aditama.
- Ramadania, W. (2017). Moral Value in Novel *Tasawuf Love* By M. HILMI AS'AD. *Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 6(1).
- Rofiq, A., & Munifah, M. (2023). Analisis Nilai Moral dalam Novel “Janji” Karya Tere Liye Tahun 2021. *Jurnal PENEROKA: Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(1), 65–83.
- Sari, D. N. (2019). Upaya Preventif Guru Kristen dalam Menghadapi Degradasi Moral Anak. *Visio Dei: Jurnal Teologi Kristen*, 1(1), 79–100. <https://www.neliti.com/id/publications/285712/upaya-preventif-guru-kristen-dalam-menghadapi-degradasi-moral-anak>
- Setyawati, E. (2013). Analisis Nilai Moral dalam Novel *Surat Kecil untuk Tuhan* Karya Agnes Davonar (Pendekatan Pragmatik). *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699. <https://eprints.uny.ac.id/17999/>
- Subur, D. (2015). *Pembelajaran Nilai Moral Berbasis Kisah*. Kalimedia.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Alfabeta.
- Suryabrata, S. (2012). *Metodologi Penelitian*. Raja Grafindo Persada.
- Susanti, T. R. (2018). Stilistika Lirik Lagu Vokalis Tulus dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Pembelajaran Apresiasi Puisi. *Dinamika: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya*, 1(2), 46–57.

- Tantra, F. S., Suntoko, S., & Pratiwi, W. D. (2022). Analisis Tindak Tutur dalam Novel Natisha Karya Khrisna Pabichara (Kajian Pragmatik). *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(1), 617–626.
- Wibowo, A. (2013). *Manajemen Pendidikan Karakter di Sekolah*. Pustaka Pelajar.
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi (Edisi Revisi)*. Garudhawaca.
- Wiyatmi, W. (2009). *Pengantar Kajian Sastra*. Pustaka Book Publisher.
- Wuryantoro, A., Wibowo, A., & Ricahyono, S. (2022). Nilai-nilai Moral dalam Novel Ayat-ayat Cinta Karya Habiburrahman El Shirazy. *Wewarah: Jurnal Pendidikan Multidisipliner*, 1(1), 42–54.
- Yunita, S., Siregar, R., & Dalimunthe, H. (2018). *Pengaruh Rasio Profitabilitas, Likuiditas dan Solvabilitas terhadap Kinerja Keuangan PT. Ira Widyautama Medan* [Universitas Medan Area].
https://repositori.uma.ac.id/bitstream/123456789/9808/1/Sandra_Yunita_Fulltext.pdf

