

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN GAP PADA
PERMAINAN BOLA VOLI KELAS V SEKOLAH DASAR**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI – S2
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS BINA DARMA
PALEMBANG
2025**

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN GAP PADA
PERMAINAN BOLA VOLI KELAS V SEKOLAH DASAR**



**Tesis ini diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar**

MAGISTER PENDIDIKAN

GALUH AGUS PERMADI

232330002

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI – S2
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS BINA DARMA
PALEMBANG
2025**

Halaman Pengesahan Pembimbing Tesis

Judul Tesis: **PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN GAP PADA PERMAINAN BOLA VOLI KELAS V SEKOLAH DASAR**

Oleh **GALUH AGUS PERMADI**, NIM **232330002**, Tesis ini telah disetujui dan disahkan oleh Tim Pengaji Program Studi Pendidikan Jasmani – S2, Program Pascasarjana Universitas Bina Darma pada **15 April 2025** dan telah dinyatakan LULUS.

Palembang, 15 April 2025

Mengetahui,

Program Studi Pendidikan Jasmani – S2
Universitas Bina Darma

Ketua,

Pembimbing,



Dr. Aprizal Fikri, M.Pd.

A handwritten signature of Dr. Selvi Atesya Kesumawati, M.Pd., consisting of a stylized 'S' and 'A' followed by other cursive strokes.

Dr. Selvi Atesya Kesumawati, M.Pd.

Halaman Pengesahan Pengaji Tesis

Judul Tesis: **PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN GAP PADA PERMAINAN BOLA VOLI KELAS V SEKOLAH DASAR**

Oleh **GALUH AGUS PERMADI**, NIM **232330002**, Tesis ini telah disetujui dan disahkan oleh Tim Pengaji Program Studi Pendidikan Jasmani – S2, Program Pascasarjana Universitas Bina Darma pada **15 April 2025** dan telah dinyatakan LULUS.

Palembang, 15 April 2025

Mengetahui,
Program Pascasarjana
Universitas Bina Darma
Direktur,



Prof. Dr. Ir. Achmad Syarifudin, M.Sc.

Pengaji I,

Dr. Selvi Atesya Kesumawati, M.Pd.

Pengaji II,

Dr. I Bagus Endrawan, M.Pd.

Pengaji III,

Dr. Dewi Septaliza, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : **GALUH AGUS PERMADI**

NIM : **232330002**

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis Saya (Tesis, Skripsi, Tugas Akhir) ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik (Magister, Sarjana, dan Ahli Madya) di Universitas Bina Darma;
2. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan dan penelitian Saya sendiri dengan arahan tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dikutip dengan mencantumkan nama pengarang dan memasukkannya ke dalam daftar pustaka;
4. Karena yakin dengan keaslian karya tulis ini, Saya menyatakan bersedia Tesis/Skripsi/Tugas Akhir, yang Saya hasilkan diunggah ke internet;
5. Surat Pernyataan ini Saya tulis dengan sungguh-sungguh dan apabila terdapat penyimpangan atau ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka Saya bersedia menerima sanksi dengan aturan yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, 15 April 2025
Yang Membuat Pernyataan,



GALUH AGUS PERMADI
NIM: 232330002

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan model pembelajaran berbasis GAP (Gambar, Auditori, dan Praktik) pada materi bola voli untuk siswa kelas 5 SD. Hasil penelitian menunjukkan bahwa model pembelajaran yang dikembangkan memiliki validitas dan efektivitas yang tinggi. Berdasarkan validasi oleh para ahli, model ini memperoleh nilai VCR sebesar 0,9, yang termasuk dalam kategori valid. Validitas ini mencakup aspek isi, bahasa, penyajian, serta keterkaitan dengan tujuan pembelajaran. Efektivitas model GAP diukur melalui angket yang diberikan kepada siswa setelah implementasi, dengan hasil menunjukkan tingkat efektivitas sebesar 86%. Siswa merasa terbantu dan lebih termotivasi dalam proses pembelajaran bola voli. Model GAP mengintegrasikan tiga komponen utama: gambar untuk visualisasi teknik, arahan audio untuk memperjelas instruksi, dan praktik langsung untuk menerapkan keterampilan. Pendekatan ini tidak hanya meningkatkan pemahaman teoretis, tetapi juga keterampilan motorik siswa, yang sangat penting dalam permainan bola voli. Model GAP dirancang untuk memfasilitasi berbagai gaya belajar siswa visual, auditori, dan kinestetik serta mendorong kerja sama, komunikasi, dan keterampilan sosial melalui aktivitas kelompok. Dengan pendekatan berbasis praktik langsung, model ini efektif dalam meningkatkan keterampilan psikomotorik siswa dan memberikan pengalaman belajar yang bermakna. Penelitian ini berkontribusi pada pengembangan model pembelajaran inovatif di bidang Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan (PJOK). Model GAP diharapkan dapat diterapkan pada materi pembelajaran lain untuk meningkatkan kualitas pembelajaran di tingkat pendidikan dasar.

Kata Kunci: GAP, Bola Voli, Sekolah Dasar, PJOK

ABSTRACT

This research aims to develop a GAP-based learning model (Pictures, Auditory, and Practice) on volleyball materials for 5th grade elementary school students. The results of the study show that the learning model developed has high validity and effectiveness. Based on validation by experts, the model obtained a VCR value of 0.9, which is included in the valid category. This validity includes aspects of content, language, presentation, and relevance to learning objectives. The effectiveness of the GAP model was measured through a questionnaire given to students after implementation, with the results showing an effectiveness rate of 86%. Students feel helped and more motivated in the volleyball learning process. The GAP model integrates three main components: images for engineering visualization, audio directions to clarify instructions, and hands-on practice to apply skills. This approach not only improves the theoretical understanding, but also the students' motor skills, which are crucial in the game of volleyball. The GAP model is designed to facilitate a variety of visual, auditory, and kinesthetic student learning styles and encourage cooperation, communication, and social skills through group activities. With a hands-on, practice-based approach, this model is effective in improving students' psychomotor skills and providing meaningful learning experiences. This research contributes to the development of innovative learning models in the field of Physical Education, Sports, and Health . The GAP model is expected to be applied to other learning materials to improve the quality of learning at the basic education level

Keyword: *GAP, Volley Ball, Elementary School.*

MOTTO DAN HALAMAN PERSEMBAHAN

MOTTO

"Belajar bukan sekadar proses mengingat, tetapi upaya memahami, merasakan, dan menerapkan ilmu dalam kehidupan nyata."

"Kegagalan adalah bagian dari proses menuju kesuksesan; jangan berhenti belajar dan mencoba."

Kupersembahkan tesis ini untuk :

1. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan, kasih saying dan doa yang tak terhingga
2. Untuk istriku tercinta yang juga gelah memberikan dukungan dan dorongan selama proses penelitian dan penulisan tesis
3. Bapak/Ibu Dosen Pembimbing, yang telah dengan sabar membimbing, memberikan masukan, serta kritik konstruktif selama proses penelitian dan penulisan tesis ini
4. Dan yang terakhir kupersembahkan kepada universitas bina darma Palembang yang telah memberikan kesemoatan dan fasilitas untuk menyelesaikan studi.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt. atas segala rahmat, nikmat, dan karunia-Nya sehingga tesis yang berjudul Pengembangan Model Pembelajaran GAP (Gambar, Auditori, dan Praktik) pada Permainan Bola Voli di Kelas V Sekolah Dasar dapat diselesaikan dengan baik. Tesis ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan pada Program Pascasarjana Universitas Bina Darma Palembang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan model pembelajaran GAP yang dapat meningkatkan efektivitas proses pembelajaran permainan bola voli di sekolah dasar. Penulis berharap penelitian ini dapat memberikan kontribusi positif bagi dunia pendidikan, khususnya dalam pengembangan metode pembelajaran yang inovatif dan menyenangkan.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk perbaikan di masa mendatang.

Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Sunda Ariana.M.Pd., M.M. Selaku Rektor Universitas Bina Darma Palembang
- 2.

Palembang, Februari 2025



Penulis

Daftar Isi

Halaman Pengesahan Pembimbing Tesis.....	ii
Halaman Pengesahan Penguji Tesis.....	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
ABSTRAK.....	V
ABSTRACT.....	vi
Motto Dan Halaman persembahan.....	vii
Kata Pengantar.....	ix
Daftar Isi.....	xi
BAB I _PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Hakikat Pendidikan Jasmani.....	7
2.2 Hakikat Model Pembelajaran GAP (Gambar, Auditori, Dan Praktek).....	9
2.2.1 Gambar (<i>Visual</i>)	9
2.2.2 Mendengar (Auditori)	10
2.2.3 Praktik (<i>Kinestetik</i>)	11
2.3 Hakikat STEM.....	12
2.4. Permainan Bola Voli	15
2.5 Pendidika Dasar.....	21
2.6 Penelitian Terdahulu	24
BAB III _METODE PENELITIAN.....	27
3.1 Model Pengembangan	27
3.2 Prosedur Penelitian.....	27

3.3 Desain Uji Coba Produk	31
2.4 Populasi Dan Sampel.....	31
3.5. Definisi Oprasional Dan Variabel Penelitian.....	31
3.5.1 Definisi Oprasional	31
3.6 Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian.....	32
3.6.1 Teknik Pengumpulan Data	32
3.6.2 Instrumen Penelitian	33
3.6.3 Validasi Ahli.....	33
3.7 Teknik Analisis Data.....	35
3.7.1 Analisis Data Angket	35
3.7.2 Analisis Data Angket Siswa.....	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	37
4.1 Model Pembelajaran dalam Meningkatkan Penguasaan Materi Bola Voli untuk Siswa Kelas V	37
4.2 Hasil Analisis Pelaksanaan Model Bahan Ajar Uji Coba Kecil	44
4.3 Hasil Analisis Keefektifan Model Bahan Ajar Materi Bola Voli.....	49
4.4 Produk Akhir Hasil Pengembangan.....	51
4.5 Kelebihan Model Ajar	53
4.6 Keterbatasan Model Ajar	54
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	56
5.1 Kesimpulan.....	56
5.2 Saran	56
Daftar Pustaka	57

Daftar Gambar

Gambar 2. 1 Service Bawah.....	17
Gambar 2. 2 Service Atas.....	17
Gambar 2. 3 Passing Bola Voli.....	18
Gambar 2. 4 Spike Dalam Bola Voli	18
Gambar 2. 5 Block Dalam Bola Voli.....	19

Daftar Tabel

Tabel 3. 1 Angket Kepraktisan.....	41
Tabel 4. 1 Respons Ahli dan Revisi Draft Awal.....	40
Tabel 4. 2 Hasil Validitas CVR	76
Tabel 4. 3 Hasil Validitas CVR Model berbasis GAP.....	43
Tabel 4. 4 Hasil Uji Reliabilitas.....	44
Tabel 4. 5 Hasil Uji Coba Skala Kecil oleh Guru/Praktisi.....	46
Tabel 4. 6 Hasil Uji Coba Skala Besar oleh Guru/Praktisi	48
Tabel 4. 7 Hasil Analisis Kefektifan Model Pembelajaran Berbasis GAP Uji Coba Skala Kecil.....	49
Tabel 4. 8 Hasil Analisis Kefektifan Model Pembelajaran Berbasis GAP Uji Coba Skala Besar.....	49

Daftar Lampiran

Lampiran 1 Lembar Hasil Uji Validasi

Lampiran 2 Lembar Kisi-Kisi Angket Kepraktisan

Lampiran 3 Hasil Uji CVR

Lampiran 4 Rekap Hasil Uji Coba Sekala Kecil

Lampiran 5 Rekap Hasil Uji Coba Sekala Besar

Lampiran 6 Dokumentasi Uji Coba Sekala Kecil Dan Besar

Lampiran 7 Angket Uji Coba Sekala Kecil Dan Besar