

**PENGARUH MENDENGARKAN MUSIK KLASIK MOZART  
TERHADAP *SHORT TERM MEMORY*  
PADA SISWA SMP IBA PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Mencapai

Derajat Sarjana S1 Psikologi



Diajukan Oleh :

Dea Aulia Khairani

141810014

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI**

**FAKULTAS PSIKOLOGI**

**UNIVERSITAS BINA DARMA PALEMBANG**

**2018**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**PENGARUH MENDENGARKAN MUSIK KLASIK MOZART**

**TERHADAP *SHORT TERM MEMORY***

**PADA SISWA SMP IBA PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Diajukan oleh:

Dea Aulia Khairani

141810014

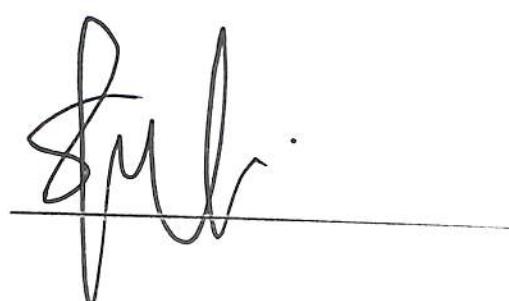
Telah disetujui oleh dosen pembimbing

Pada tanggal, 31 Agustus 2018

Pembimbing Utama

Sawi Sujarwo, S.Psi., M.A

Nip. 05. 010. 2213



Pembimbing Pendamping

Dwi Hurriyati, S.Psi., M.Si

Nip. 08.150.9262



## HALAMAN PENGESAHAN

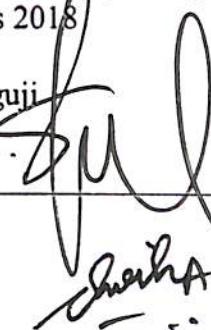
### PENGARUH MENDENGARKAN MUSIK KLASIK MOZART TERHADAP *SHORT TERM MEMORY* PADA SISWA SMP IBA PALEMBANG

Yang disusun dan dipersiapkan oleh  
Dea Aulia Khairani  
141810014

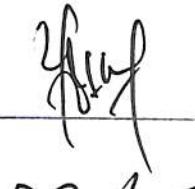
Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi  
Pada tanggal 31 Agustus 2018

Susunan Dewan Pengaji

Sawi Sujarwo, S.Psi., M.A.  
Nip. 05.010.2213  
Ketua



Dwi Hurriyati, S.Psi.,M.Si  
Nip. 08.150.9262  
Anggota



Rina Oktaviana, S.Psi., MM  
Nip.03.030.2177  
Anggota



Mulia Martita Lasutri TM, S.Psi, Psikolog  
Anggota



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
Guna memperoleh gelar Sarjana

Tanggal 31 Agustus 2018

Fakultas Psikologi

Universitas Bina Darma Palembang

  
Dekan

  
Desy Arisandy, S.Psi., M.Si., Psikolog.  
Nip. 03.030.2207

## **PERNYATAAN ETIKA AKADEMIK**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dea Aulia Khairani  
NIM : 141810014

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya tulis Saya (Tugas Akhir/Skripsi/Tesis) ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik (Ahli Madya/Sarjana/Magister) di Universitas Bina Darma atau Perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan dan penelitian Saya sendiri dengan arahan tim pembimbing.
3. Didalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dikutip dengan mencantumkan nama pengarang dan memasukan ke dalam daftar pustaka.
4. Karena yakin dengan keaslian karya tulis ini, saya menyatakan bersedia Tugas Akhir/Skripsi/Tesis yang saya hasilkan diunggah ke internet, sehingga dapat diakses publik.
5. Surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan apabila terbukti melakukan penyimpangan atau ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang , 29 Agustus 2018



## **HALAMAN MOTTO**

Perjuangan yang panjang tidak akan melahirkan keberhasilan yang singkat  
Perjuangan yang singkat tidak akan melahirkan keberhasilan yang panjang  
Perjuangkan apa yang menjadi impian, nikmati dan syukuri proses yang terjadi  
Karna proses tidak pernah mengkhianati hasil dan waktu yang tepat akan datang  
di saat yang tepat.

Doing all of your best to reach a better future

( Dea Aulia Khairani)

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

**Bismillahirohmanirohim**

Ya Allah... Ya Rabii.. Engkaulah yang Maha Esa

Terimakasih atas segala kemudahan dan anugerah yang telah Engkau berikan  
kepada hamba

Alhamdulilah... karya sederhana ini akhirnya dapat terselesaikan dengan baik  
Ayahanda **Nazarudin** dan Ibunda **Hasana** tercinta

Yang selalu setia mendoakanku tanpa henti, telah mendukungku dengan sepenuh  
hati, memberikanku perhatian, pengorbanan, kepercayaan, ketulusan, semangat  
serta kesabaran dalam mendidik serta membesarkanku sampai saat ini.

Terimakasih yang sebesar-besarnya ma... pa...

Keluargaku tersayang, kakak, adik, sepupu, om, tante, kakek dan nenekku dan  
teman dekatku serta sahabat-sahabatku

Yang selalu memberikan semangat, dukungan dan perhatian kepadaku sampai  
saat ini... terimakasih *my support system*

Kalian adalah sumber inspirasiku, sumber semangatku dan sumber kekuatanku  
Aku bahagia kalian bisa berada di sisiku baik dalam keadaan senang maupu sedih,  
Tetaplah berikanku kekuatan dan doa agar aku bisa mencapai semua mimpiku ini  
Kalian telah membuatku memahami arti dari kehidupan ini

Kalian penyejuk jiwaku dan Pelita hatiku

Thank you and love you all

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kepada Allah SWT, atas segala berkah, kenikmatan dan ridho dari NYA, sehingga penyusunan skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh derajat gelar Sarjana pada Fakultas Psikologi Universitas Bina Darma Palembang ini dapat diselesaikan.

skripsi yang berjudul "Pengaruh mendengarkan musik klasik *mozart* terhadap *short term memory* pada siswa SMP IBA palembang" ini masih jauh dari sempurna. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna. Oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun untuk kesempurnaan skripsi penelitian ini.

Penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, untuk itu peneliti mengucapkan banyak-banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Ir. H. Buchori Rachman, M.Sc. selaku Rektor Universitas Bina Darma Palembang.
2. Ibu Desy Arisandy, S.Psi.,Psi.,M.si selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Bina Darma Palembang.
3. Ibu Mutia Mawardah,S.psi.,M.A selaku Ketua Program Studi Fakultas Psikologi Universitas Bina Darma Palembang

4. Bapak Sawi Sujarwo,S.Psi.,M.A selaku Dosen Pembimbing Utama yang telah meluangkan waktu dan memberikan saran dan sumbangan pikiran dalam proses pembuatan skripsi.
5. Ibu Dwi Hurriyati, S.Psi.,M.Si., selaku Dosen Pembimbing Pendamping yang juga telah meluangkan waktu dan memberikan bimbingan dan arahan kepada Peneliti.
6. Kepada seluruh dosen Fakultas Psikologi Universitas Bina Darma Palembang.
7. Kedua orang tua peneliti, kakak, adik dan sahabat- sahabat yang telah mendukung dan memberi dorongan baik secara moril dan materil.
8. Kepala SMP IBA dan Guru serta Staf Karyawan SMP IBA Palembang yang telah memberikan support dan kesempatan seluas-luasnya kepada peneliti untuk melakukan penelitian di SMP IBA Palembang .
9. Siswa SMP IBA Palembang yang telah mau berperan serta dalam penyusunan skripsi penelitian ini.
10. Seluruh teman fakultas Psikologi Universitas Bina Darma Palembang angkatan 2014, atas kebersamaan yang telah terjalin selama ini.

Palembang, 31 Agustus 2018

Dea Aulia Khairani

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>xvi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xvii</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Tujuan Penelitian .....	12
C. Manfaat Penelitian .....	12
D. Keaslian Penelitian .....	13

## **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

A. <i>Short term memory</i> .....	16
1. Pengertian <i>Short term memory</i> .....	16
2. Karakteristik <i>Short term memory</i> .....	18
3. Aspek-aspek <i>Short term memory</i> .....	19
4. Proses penyimpanan pada <i>Short term memory</i> .....	21
B. Musik klasik <i>mozart</i> .....	27
1. Pengertian musik klasik <i>mozart</i> .....	27
2. Cara kerja musik klasik <i>mozart</i> pada otak .....	28
3 Ciri-ciri musik klasik <i>mozart</i> .....	31
4. Karakteristik musik klasik <i>mozart</i> .....	32
5. Pengaruh musik klasik <i>mozart</i> .....	33
6. Manfaat musik klasik <i>mozart</i> .....	34
C. Pengaruh mendengarkan musik klasik <i>mozart</i> terhadap <i>short term memory</i> pada siswa SMP IBA Palembang .....	36
D. Kerangka Pemikiran.....	41
F. Hipotesis .....	42

## **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Identifikasi Variabel Penelitian .....	43
B. Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	44
1. <i>Short term memory</i> .....	44
2. Musik klasik <i>mozart</i> .....	44

C. Populasi dan Sampel .....	44
D. Pengumpulan Data.....	46
1. Tahap Persiapan.....	45
2. Tahap Pelaksanaan .....	46
3. Tahap Pengolahan Data.....	48
E. Metode Pengumpulan Data .....	49
F. Desain Penelitian .....	51
G. Jadwal Rancangan Penelitian.....	51
H. Validitas dan Reliabilitas .....	53
1. Uji Validitas.....	53
2. Uji Reliabilitas .....	54
I. Metode Analisis Data .....	55

#### **BAB IV PEMBAHASAN A.**

A. Orientasi Kancah dan Persiapan .....	56
1. Orientasi Kancah.....	56
2. Persiapan .....	60
B. Laporan Pelaksanaan Penelitian .....	65
1. Observasi, wawancara dan pembagian angket awal .....	65
2. Prosedur Pelaksanaan Penelitian .....	65
C. Hasil Penelitian.....	75
1. Deskripsi Subjek Penelitian .....	75
2. Deskripsi Data Penelitian.....	76
3. Hasil Analisis Data .....	77

a. Uji Normalitas .....	77
b. Uji Hipotesais.....	78
D. Pembahasan .....	79

## **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	85
B. Saran .....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>87</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>91</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel		Halaman
<b>Tabel 01</b>	Variabel yang dapat dikontrol.....	43
<b>Tabel 02</b>	Jadwal Kegiatan pada kelompok eksperimen (KE) .....	48
<b>Tabel 03</b>	Rincian dan tahapan kegiatan Penelitian .....	52
<b>Tabel 04</b>	Daftar Kepala SMP IBA Palembang .....	57
<b>Tabel 05</b>	Rincian Jumlah Siswa SMP IBA Palembang .....	57
<b>Tabel 06</b>	Jumlah ruangan belajar dan fasilitas pendukung .....	58
<b>Table 07</b>	Uraian kegiatan Treatment pertemuan pertama .....	66
<b>Table 08</b>	Uraian kegiatan Treatment pertemuan kedua .....	68
<b>Table 09</b>	Uraian kegiatan Treatment pertemuan ketiga .....	69
<b>Table 10</b>	Uraian kegiatan Treatment pertemuan keempat .....	71
<b>Tabel 11</b>	Uraian kegiatan Treatment pertemuan kelima .....	73
<b>Tabel 12</b>	Uraian kegiatan Treatment pertemuan keenam .....	74
<b>Table 13</b>	Perolehan hasil digit span pretest posttest .....	77
<b>Tabel 14</b>	Deskripsi Data Short Term Memory Partisipan .....	78
<b>Table 15</b>	Deskripsi data uji normalitas partisipan.....	79
<b>Tabel 16</b>	Uji statistik Paired t-test .....	80

## **DAFTAR GAMBAR**

**Gambar 1.**      *Outline* Kerangka Berpikir ..... 43

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Panduan Treatment Musik Klasik Mozart .....	91
Lampiran 2. Angket Awal <i>Short Term Memory</i> .....	92
Lampiran 3. <i>Plagiarism Checker</i> .....	94
Lampiran 4. Surat Izin Penelitian .....	95
Lampiran 5. Soal <i>Digit Span</i> .....	96
Lampiran 6. Data Partisipan Penelitian .....	97
Lampiran 7. Skor Partisipan Penelitian .....	97
Lampiran 8. Hasil SPSS Uji Normalitas.....	99
Lampiran 9. Hasil SPSS Uji Hipotesis .....	99
Lampiran 10. Foto- foto Kegiatan Penelitian .....	100
Lampiran 11. Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi .....	104
Lampiran 12. Buku Catatan Penelitian.....	108

## **Pengaruh Mendengarkan Musik Klasik *Mozart* Terhadap *Short Term Memory* pada Siswa SMP IBA Palembang**

Dea Aulia Khairani

141810014

Fakultas Psikologi Universitas Bina Darma

### **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk melihat pengaruh mendengarkan musik klasik *mozart* terhadap *short term memory* pada siswa SMP IBA Palembang. Partisipan pada penelitian ini berjumlah 17 orang siswa SMP IBA Palembang, yang digabungkan ke dalam satu kelompok, yaitu kelompok eksperimen. Penelitian ini merupakan penelitian eksperimental dengan rancangan *randomized one group design pretest posttest*. Teknik sampling yang digunakan adalah *purposive sampling*.

Untuk mengukur *short term memory* siswa digunakan alat tes WISC (*Wechsler Intelligence Scale for Children*) subtes *digit span*. *Pretest* kelompok Eksperimen, partisipan hanya diberikan tes *digit span* Sedangkan untuk *posttest* kelompok eksperimen, partisipan diberikan *treatment* mendengarkan musik klasik *mozart* selama 10 menit dan setalah itu baru diberikan tes *digit span* .

Data dalam penelitian ini dianalisis dengan menggunakan teknik *paired t-tes*, dari hasil analisis data diperoleh pengaruh yang sangat signifikan mendengarkan musik klasik *mozart* pada *short term memory* dengan nilai  $p = 0.000$  ( $p < 0.05$ ) dan nilai  $t = -13,857$ . Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa mendengarkan musik klasik *mozart* berpengaruh terhadap *short term memory* pada siswa SMP IBA Palembang.

**Kata kunci : pengaruh, musik klasik *mozart*, *short term memory*.**

***The Influence of Listening to Mozart's Classical Music on Short Term Memory  
of Junior High School IBA Palembang***

Dea Aulia Khairani

141810014

Fakultas Psikologi Universitas Bina Darma

**ABSTRACT**

*This study examined the influence of Listening to Mozart's Classical Music on Short Term Memory of Junior High School IBA Palemban. Participants were 17 students of junior high school which is combined into one groups, the experiment group. The design of this experimental study is randomized one group design pretest posttest. The sampling technique used was purposive sampling.*

*To measure the students' short term memory used WISC (Wechsler Intelligence Scale for Children) digit span subtest. For the pretest experiment group, the participant only given digit span test . And for the posttest experiment group, the first the participant is given to listening mozart's classical music and then given digit span test.*

*The data in this study were analyzed using the technique of paired t-tests, the results of the data analysis obtained a significant effect of listening mozart's classical music on short term memory with a value of  $\rho = 0.000$  ( $\rho < 0.05$ ) in and the value of  $t = -13,857$ . Based on these results it can be concluded that the Listening to Mozart's Classical Music on Short Term Memory of Junior High School IBA Palembang.*

**Key words:** *influence, mozart's classical music, short term memory*