

DAFTAR PUSTAKA

- Afi Fadlilah, S. S. *Sosiolinguistik berasal dari sosiologi Linguistik. "konsep dan teori dalam sosiolinguistik."* *Pengantar Sosiolinguistik* (2024): 33.
- Alvionita, Selvi, dkk. *"Analisis Penggunaan Bahasa Slang di Lingkungan Mahasiswa Program Studi Teknik Industri UPN Veteran Jawa Timur."* *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 8.1 (2023): 4920-4926.
- Anggara, P. P. (2024). *Variasi bahasa idiolek pada tuturan konten kreator youtube ciduk warrior: kajian sosiolinguistik.* *Metamorfosis| Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, 17(1), 25-30.
- Annisa, N. (2022). *Register Komunitas Hijrah MICCA (Muslim Quranic Academy) dalam Grup WhatsApp Pejuang MICCA.*
- Bozkurt, M., & Öztürk, F. (2022). *Qualitative Research in Social Sciences: A Research Profiling Study.* *Educational Policy Analysis and Strategic Research*, 17(1), 247-277.
- Chaer, A., & Agustina, L. (2021). *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*, Jakarta: Rineka Cipta, 1995), 82.
- Chinita, T. N. (2020). *Variasi Bahasa Penggunaan Media Sosial Instagram Siswa SMA dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia* (Bachelor's thesis, Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Data, A. (2014). *Teknik Pengumpulan Data.* *Jurnal Pendidikan Mipa Susunan Redaksi*, 4.
- Dia, R., Finata, D. dkk. (2023). *Peran dan fungsi bahasa dalam kehidupan manusia di era Industri 4.0.* *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 3(5), 11124-11133.
- Dina Syifa, Dini dkk. *"Analisis penggunaan bahasa prokem dalam media sosial."* *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 1.5 (2018): 665-674.
- Emawati, E. (2020). *INNOVATIONS OF INDONESIAN LANGUAGE AND LITERATURE LEARNING IN THE ERA OF SOCIETY 5.0.* *SeBaSa*, 3(1), 9-18.
- Emawati, E. (2020, July). *DISRUPSI PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA PADA ERA DIGITAL.* In *PROSIDING SEMINAR NASIONAL PROGRAM PASCASARJANA UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG.*
- Furidha, B. W. (2023). *Comprehension of the Descriptive Qualitative Research Method: A Critical Assessment of the Literature.* *Acitya Wisesa: Journal of Multidisciplinary Research*, 2(4).
- Halawa, Noibe, dkk. *"Analisis Ragam Bahasa Gaul di Kalangan Mahasiswa Fakultas Ekonomi Program Studi Manajemen Universitas Nias."* *Journal of Literature Language and Academic Studies* 3.02 (2024): 64-67.
- Hijjayati, Z., Makki, dkk. (2022). *Analisis faktor penyebab rendahnya kemampuan literasi baca-tulis siswa kelas 3 di sdn sapit.* *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 7(3b), 1435-1443.
- Jasnain, T. J. (2022). *Kajian Ontologi, Epistemologi Dan Aksiologi Dalam Pendidikan Islam Di Indonesia.* *Jurnal Al-Fatih*, 5(1), 43-56

- Latifa, Z., Frantiko, dkk (2024). *Variasi Bahasa Dalam Film Keluarga Cemara: Kajian Sociolinguistik. Deskripsi Bahasa*, 7(1), 16-28.
- Makbul, M. (2021). *Metode pengumpulan data dan instrumen penelitian*.
- Mamentu, R. A., Karamoy, dkk. (2022). *Variasi bahasa berdasarkan gender di perumahan Watutumou Permai. Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*, 34.
- Margono, S. (2005). *Metodologi penelitian pendidikan*.
- Moleong, L. J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Edisi revisi). Bandung: Remaja Rosdakarya
- Muliawati, H. (2017). *Variasi Bahasa Gaul pada Mahasiswa Unswagati Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Tahun 2016. Deiksis: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(2), 42-53.
- Noermanzah, N. (2019). *Bahasa sebagai alat komunikasi, citra pikiran, dan kepribadian*. In *Seminar Nasional Pendidikan Bahasa dan Sastra* (pp. 306-319).
- Novitasari, A. A., & Handayani, W. R. (2023). *Variasi Bahasa Jawa Arekan-Mataraman Di Kabupaten Jombang Dalam Budaya Besutan Di Channel Youtube Bulik Guru. Lingua: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 19(1), 66-76.
- Putrantijo, N., Repelita, T., dkk (2024). *Peran dan fungsi bahasa Indonesia dalam pengembangan keilmuan, kebudayaan, dan karya sastra. Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran (JRPP)*, 7(3), 9512-9517.
- Rindiani, M., Missriani, M., dkk. (2022). *Alih Kode Dan Campur Kode Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. Jurnal Bindo Sastra*, 6(2), 97-104.
- Sa'ida, R. S., & Rahman, Y. (2022). *Alih kode dan campur kode pada film Who Am I-Kein System ist sicher. IDENTITAET*, 11(2), 24-35.
- Simbolon, Jessyca, dkk. *"Analisis Penggunaan Bahasa Slang Dalam Film "Modus" Karya Fajar Bustomi Dan Adhe Dharmastriya." PUSTAKA: Jurnal Bahasa dan Pendidikan* 3.2 (2023): 59-71.
- Siregar, H., Tampubolon, dkk. (2024). *Pengaruh bahasa gaul terhadap penggunaan bahasa Indonesia di kalangan Gen Z. Bersatu: Jurnal Pendidikan Bhinneka Tunggal Ika*, 2(3), 40-53.
- Sugiyono. (2022). *Metode penelitian kualitatif, kuantitatif, dan R&D (edisi terbaru)*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2023). *Metode Penelitian: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, dan R&D* (Edisi dua, Cetakan ke-2). Bandung: Alfabeta. ISBN 978-602-289-533-6.
- Sukmana, A. A., Wardarita, R., dkk. (2021). *Penggunaan alih kode dan campur kode dalam acara matanjwa pada stasiun televisi trans7. KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 5(1), 206-221.
- Suleman, J., & Islamiyah, E. P. N. (2018, October). *Dampak penggunaan bahasa gaul di kalangan remaja terhadap bahasa Indonesia*. In *Prosiding Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia (SENASBASA)* (Vol. 2, No. 2).
- Thalib, M. A. (2022). *Pelatihan analisis data model Miles dan Huberman untuk riset akuntansi budaya. Madani: Jurnal Pengabdian Ilmiah*, 5(1), 23-33.

Yuliana, Y. (2022). *Pengaruh penggunaan bahasa gaul terhadap bahasa Indonesia pada remaja milenial*. *Concept: Journal of Social Humanities and Education*, 1(4), 39-48.

Zai, F. S., & Sihite, M. C. (2024). *Perkembangan Bahasa Gaul Remaja Milenial Dalam Media Sosial*. *Jurnal Ilmu Ekonomi, Pendidikan dan Teknik*, 1(3), 19-24.

