

KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA
NOMOR : 006/SK/FKIP-ID/Univ-BD/VI/2025

TENTANG

PEMBIMBING PENELITIAN MAHASISWA
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA UNIVERSITAS BINA DARMA

- Menimbang : a. Bahwa mahasiswa semester akhir diharuskan melaksanakan penelitian dan menyusun skripsi sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada Program Strata 1 (S-1) Fakultas Sosial Humaniora Universitas Bina Darma;
- b. Bahwa untuk kelancaran dalam pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi dimaksud, dipandang perlu untuk menunjuk dan mengagaskan Pembimbing Skripsi bagi setiap mahasiswa;
- c. Bahwa untuk memenuhi butir-butir di atas perlu diterbitkan Surat Keputusan sebagai landasan hukumnya.
- Mengingat : 1. Undang-undang Nomor 20 tahun 2003;
2. Peraturan Pemerintah Nomor 60 tahun 1999;
3. Akte Pendirian Yayasan Nomor 95 tanggal 28 Desember 1993;
4. Surat Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor : 112/D/O/2002;
5. Statuta Universitas Bina Darma;
6. Surat Keputusan Rektor Universitas Bina Darma Nomor : 165/SK/UNIV-BD/XI/2008 tanggal 03 Nopember 2008.

MEMUTUSKAN

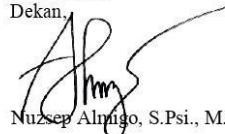
- Menetapkan :
PERTAMA : Menunjuk dan mengagaskan saudara-saudara
1. Yeni Ernawati, M.Pd
 - 2.

berturut-turut sebagai Pembimbing I dan Pembimbing II dalam penulisan Skripsi mahasiswa di bawah ini :

Nama : M. Suardi
Nim : 211320007
Fakultas : Sosial Humaniora
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Penelitian : Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Lirik Lagu "Pain Remain I : Dancing Like Flames" Karya Lorna Shore

- KEDUA : keputusan ini berlaku mulai tanggal ditetapkan sampai dengan yang bersangkutan menyelesaikan skripsi dan tugas akhir;
- KETIGA : keputusan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dilaksanakan sebagaimana mestinya, apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dalam penetapan ini akan diperbaiki sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di Palembang
pada tanggal 28 Juni 2025
Dekan,


Nuzsep Almigo, S.Psi., M.Si., Ph.D.

- Tembusan disampaikan kepada Yth.
1. Pembimbing Utama dan Pendamping;
 2. Ketua Program Studi;
 3. Mahasiswa yang bersangkutan.

LEMBAR KONSULTASI KARYA AKHIR

Nama : Muhammad Guardi
 NIM : 2113 20007
 Fakultas : Sosial Humaniora
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul : "Analisis Semiotika Roland Barthes pada Lirik Lagu
 Pembimbing : Yeni Otrawati, M. Pd.
 Tahapan : Proposal/ Seminar Hasil/ Publikasi

No	Tanggal	Materi Bimbingan/ Saran Pembimbing	Paraf
1	28/02	- Perbaiki urutan latar belakang - teori Barthes - Cantumkan sumber kutipan. - Penelitian sebelumnya.	H
2	3/3	- Penulisan sitasi APA 7 menggunakan - mendely / 2020. - Isilah ahing (italic)	H
3	10/3 2025 -	- Sumber referensi 20 - 25 (16 artikel 4 buku dg rentang 2020 - 2025). - susunan landasan teori sesuai judul	H
4	12/3 2025	- upayakan sitasi tulisan dosen - update tahun sitasi - Buat daftar pustaka.	H
5	14/3 2025	All. Ujian Proposal.	H

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Dr. Hastari Mayrita, M.Pd.

LEMBAR KONSULTASI KARYA AKHIR

Nama : Muhammad Guardi
 NIM : 2113 20017
 Fakultas : Sosial Humaniora
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul : "Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Lirik Lagu Paim Komori I: Dancry Liris Flores"
 Pembimbing : Yenni Ernawati, M.Pd.
 Tahapan : Proposal/ Seminar Hasil/ Publikasi

No	Tanggal	Materi Bimbingan/ Saran Pembimbing	Paraf
1	23 / Juni 2025	1. Buat Penomoran hasil penelitian & pembahasan sesuai rumusan masalah 2. Garisbawahi teori / mendukung analisis data.	HT
2	2 / Juli 2025	- perbaiki penulisan Daftar isi - perbaiki penulisan penomoran tulisan asing & buat italic.	HT
3	10 / Juli 2025	- tabel denotasi & fonotasi jadihian satu (Landskap) - tambahkan hasil penelitian lain untuk mendukung temuan di pembahasan	HT
4	16 / Juli 2025	- tutup penjelasan & pembahasan dengan mengaitkan temuan di bidang keilmuan sebagai dampak / masukan	HT
5	25 / Juli 2025	- Dampak hasil penelitian - simpulan & saran 1 paragraf - lengkapi daftar pustaka. - can jurnal / webinar.	HT
6	28 / Juli 2025	ALL Seminar hasil	HT

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Dr. Hastari Mayrita, M.Pd.