

DAFTAR PUSTAKA

- Amaliani, S., Triana, L., & Riyanto, A. (2020). Alih Kode dan Campur Kode pada Proses Belajar di TK Pertiwi Longkeyang dan Implikasinya. *Jurnal Skripta*, 6(2). <https://doi.org/10.31316/skripta.v6i2.900>
- Arifianti. (2024). *Sosiolinguistik*. Cahya Ghani Recovery.
- Busetto, L., Wick, W., & Gumbinger, C. (2020). How to use and assess qualitative research methods. *Neurological Research and Practice*, 2(1), 14. <https://doi.org/10.1186/s42466-020-00059-z>
- Chaer, A., & Agustina, L. (2004). *Sosiolinguistik*. Rineka Cipta.
- Chaer, A., & Agustina, L. (2014). *Sosiolinguistik Perkenalan awal*. Rineka Cipta.
- Djarot, M. (2020). Campur Kode dalam Bahasa Melayu Dialek Sambas di SMA Taruna Bumi Khatulistiwa. *Jurnal Edukasi Khatulistiwa : Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(2), 62–70. <https://doi.org/10.26418/ekha.v3i2.42252>
- Ermanu, E. C., Fathurohman, I., & Ristiyani, R. (2023). Analisis Bentuk Campur Kode Film Love In Game Karya Rendy Herpy. . *Sinesis: Jurnal Bahasa*, 1(2), 111–119.
- Fatmawati, D. A., Chamalah, E., Azizah, A., & Setiana, L. N. (2023). Alih Kode dan Campur Kode dalam Tuturan Siniar Musyawarah di Kanal Youtube Najwa Shihab Tahun 2022. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 11(1), 21–36.
- Green, D. W. (2018). Language Control and Code-switching. *Languages*, 3(2), 8. <https://doi.org/10.3390/languages3020008>
- Hammarberg, K., Kirkman, M., & de Lacey, S. (2016). Qualitative research methods: when to use them and how to judge them. *Human Reproduction*, 31(3), 498–501. <https://doi.org/10.1093/humrep/dev334>
- Hymes, D. (1972). Editorial Introduction to Language in Society. *Language in Society*, 1(1), 1–14. <https://doi.org/10.1017/S0047404500006515>
- Japri, J., Dedi, F. S. O., & Maryova R, F. (2022). Code Switching and Code Mixing In Bilingualism Community in Pekon Balak Village, Wonosobo District, and Tanggamus Regency: Sociolinguistic Study. *International Journal Corner of Educational Research*, 1(2), 87–96. <https://doi.org/10.54012/ijcer.v1i2.101>
- Jendra, M. I. I. (2012). *Sociolinguistics The Study of Societies' Languages*. Graha Ilmu.
- Jumiati Jumiati, Yuliansyah Yuliansyah, & Tri Astuti. (2025). Kajian Sosiolinguistik Bahasa Indonesia Bidang Teknik di Institut Teknologi PLN Jakarta. *Morfologi:*

- Jurnal Ilmu Pendidikan, Bahasa, Sastra Dan Budaya*, 3(1), 363–379.
<https://doi.org/10.61132/morfologi.v3i1.1503>
- Lania, M., Meruntyu, O. S., & Wengkang, T. I. (2022). Campur Kode Kosa Kata Bahasa Banggai Terhadap Penggunaan Bahasa Indonesia Dalam Kerukunan Montolutusan Mahasiswa Dan Pelajar Pau Banggai Kepulauan Yang Ada Di Tondano. *Kompetensi*, 2(12), 1875–1886.
- Liu, H. (2020). A socio-cognitive approach to code-switching: from the perspective of a dynamic usage-based account of language. *International Journal of Bilingual Education and Bilingualism*, 23(10), 1270–1299.
<https://doi.org/10.1080/13670050.2018.1441260>
- Mackey, W. F. (1962). The description of bilingualism. *Canadian Journal of Linguistics/Revue Canadienne de Linguistique*, 7(2), 51–85.
<https://doi.org/10.1017/S0008413100019393>
- Maheswara, M. R. S. (2022). Analysis Of Code-Switching And Code-Mixing Used In Rintik Sedu Youtube Channel’s Video. *PRASASTI: Journal of Linguistics*, 7(2), 173. <https://doi.org/10.20961/prasasti.v7i2.58890>
- Mahsun. (2015). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan , Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Raja Grafindo persada.
- Marni, I., Harliyana, I., & Rahayu, R. (2021). Alih Kode Dan Campur Kode dalam Bertutur Mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Malikussaleh. *Kande : Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(1), 9. <https://doi.org/10.29103/jk.v1i1.3404>
- Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldana, J. (2014). *Qualitative Data Analysis, A Methods Sourcebook, Edition 3* (T. Rohindi, Ed.). UI-Press.
- Milyane, T. M., Darmaningrum, K., Natasari, N., Setiawan, G. A., Sembiring, D. , Fitriyah, N., & Putri, M. S. (2023). *Literasi Media Digital*. Widina.
- Munandar, A. (2018). Alih Kode dan Campur Kode dalam Interaksi Masyarakat Terminal Mallengkeri Kota Makassar. In *Bitkom Research* (Vol. 63, Issue 2, pp. 1–3).
- Mustikawati, D. A. (2016). Code-Mixing and Code Switchingin The Process of Learning. *Register Journal*, 9(1), 24–51.
- Nababan. (1991). *Sosiolinguistik Suatu Pengantar*. Gramedia Pustaka Utama.
- Nona Ruth Anjely Hutapea. (2024). Code-Switching and Code-Mixing Found in a Youtube Channel Called Nessie Judge. *Sintaksis : Publikasi Para Ahli Bahasa Dan Sastra Inggris*, 2(5), 192–200. <https://doi.org/10.61132/sintaksis.v2i5.1022>

- Sakura, K. N. (2023). Campur Kode dan Alih Kode pada Pembelajaran Basic English Bagi Mahasiswa/I di Labuan Bajo. *Prima Magistra: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 4(3), 217–228. <https://doi.org/10.37478/jpm.v4i3.2363>
- Saptadi, N. T. S., Andriani, R., Hayati, R., Raju, M. J., Maulani, G., Wardoyo, T. H., & Hadikusumo, R. A. (2024). *Pendidikan Multilingual: Teori dan Praktik*. Sada Kurnia Pustaka.
- Simanjuntak, F. A. (2023). Variasi Bahasa dialek Melayu di Kecamatan Panai Hillir dan kecamatan Panai Tengah. *Jurnal Pendidikan Sosial Dan Humaniora*, 2(3), 11641–11658.
- Simarmata, M. Y. (2023). *Wujud Variasi Tuturan Batak Toba Binjai: Sebuah Studi Etnolinguistik*. Penerbit YLGI.
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik)*. Duta Wacana University Press.
- Sudaryanto. (1998). *Metode dan Aneka Teknik Pengumpulan Data*. Gadjah Mada University Press.
- Suratiningsih, M., & Yeni Cania, P. (2022). Kajian Sociolinguistik : Alih Kode dan Campur Kode dalam Video Podcast Dedy Corbuzier Dan Cinta Laura. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(1), 244–251. <https://doi.org/10.31943/bi.v7i1.209>
- Sartika, L. (2022). *Analisis Campur Kode pada Interaksi Jual Beli di Rumah Makan Bintang Kejora Jaya* (Skripsi tidak dipublikasikan). Universitas Bina Darma Palembang.
- Umifa, B. A. D., Indarti, T., & Raharjo, R. (2022). Alih Kode dan Campur Kode dalam Video YouTube Maudy Ayunda. *Jurnal Komunitas Bahasa*, 10(2), 49–57.
- Wardani, A. K., & Suwandi, S. (2021). Peristiwa Alih Kode dan Campur Kode dalam Video Youtube Leonardo Edwin (Suatu Kajian Sociolinguistik). *Nusa: Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra*, 16(4), 340–352.
- Wijayanto, W. E., Sabardila, A., Markhamah, & Wahyudi, A. B. (2022). *Forms and Factors of Code Mixing and Code Switching in Bayu Skak YouTube Chanel*. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.220503.001>
- Yanti, F., Nirmala, A. F., & Chamalah, E. (2020). Campur kode dalam tuturan video blog YouTube Agung Hapsah “Fintech”. *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 4(1), 97–111.
- Yanuardi, D. (2023). Code Switching and Code Mixing Used by Dian Sastrowardoyo in Daniel Mananta Network Youtube Channel. *EDUJ: English Education Journal*, 1(2), 77–82.

Yusnan, M., Kamasiah, R. I., Karim, H., & Bugis, R. (2020). Alih Kode dan Campur Kode pada Novel Badai Matahari Andalusia Karya Hary El-parsia: Transfer Code And Mix Code In Novels Badai Matahari Andalusia Karya Hary El-parsia. . *Uniqbu Journal of Social Sciences*, 1(1), 1–12.

